



د پوهنې وزارت

د تعلیمي نصاب د پراختیا او ښوونکو
د روزنې معینیت
د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د
تألیف لوی ریاست

پښتو

شپږم ټولگی



پښتو – شپږم ټولگی

درسي کتابونه د پوهنې په وزارت پورې اړه
لري، اخیستنه او خرڅونه یې په کلکه منع ده. له
سر غړوونکو سره قانوني چلن کیږي.

moe.curriculum@gmail.com

د چاپ کال: ۱۳۹۶ هـ. ش.



ملي سرود

دا وطن افغانستان دی
کور د سولې کور د تورې
دا وطن د ټولو کور دی
د پښتون او هزاره وو
ورسره عرب، گوجر دي
براهوي دي، قزلباش دي
دا هیواد به تل خلیري
په سینه کې د آسیا به
نوم د حق مودی رهبر

دا عزت د هر افغان دی
هر بچی یې قهرمان دی
د بلوڅو د ازبکو
د ترکمنو د تاجکو
پامیریان، نورستانیان
هم ایماق، هم پشه بان
لکه لمر پر شنه آسمان
لکه زره وي جاویدان
وایو الله اکبر وایو الله اکبر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



د پوهنې وزارت

د تعلیمي نصاب د پراختیا او د ښوونکو

د روزنې معینیت

د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي

کتابونو د تألیف لوی ریاست

پښتو

شپږم ټولگی

د چاپ کال: ۱۳۹۶ هـ. ش.

مؤلفين:

- _ د سرمؤلف مرستياله فروزان خاموش
- _ سرمؤلف امين الله نژند
- _ مؤلفه شكيلا دوست

ژبني ايديت:

- _ محمد قاسم هيله من

دينې، سياسي او فرهنگي كمېټه:

- _ محمد آصف کوچي
- _ حبيب الله راحل، د پوهنې وزارت سلاکار د تعليمي نصاب د پراختيا په رياست کې

د څارنې كمېټه:

- _ دوكتور اسدالله محقق، د تعليمي نصاب د پراختيا او د ښوونکو د روزنې معين.
- _ دوكتور شبرعلي ظريفي، د تعليمي نصاب د پراختيا د پروژې رئيس.
- _ دوكتور محمد يوسف نيازي د تعليمي نصاب د پراختيا او درسي کتابونو د تأليف لوی رياست سرپرست.

کمپوز او ډيزاين:

- _ صفت الله مومند
- _ فيض محمد فياض حسين خېل

د چاپ د سمون چارې:

- _ محمد کبير حقميل، د پوهنې وزارت د نشراتو او اطلاعاتو رئيس

بسم الله الرحمن الرحيم د پوهنې د وزير پيغام

د لوی خدای ﷻ ډېر شکر دی چې انسان یې په احسن تقویم کې پیدا او هغه ته یې د خبرو کولو توان ورکړ او د علم او فکر پر گامه یې سمبال کړ. ډېر درود دې وي د اسلام پر گران پیغمبر حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ چې د انسانیت ستر ښوونکی دی او د رحمت، لارښوونې او روښنایۍ پیغام راوپرونکی. ښوونه او روزنه په هره ټولنه کې د بدلون او پراختیا بنسټ دی. د ښوونې او روزنې اصلي موخه د انسان د بالقوه ځواکونو فعالول او د هغه د پټو استعدادونو غورول دي.

درسي کتاب د ښوونې او روزنې په بهیر کې یو مهم رکن بلل کېږي چې له نوو علمي بدلونونو او پرمختگونو سره اوږه په اوږه د ټولنې له اړتیاوو سره سم تالیف کېږي. درسي کتابونه باید د منځپانگې له مخې خورا بلای وي چې وکړای شي د علومو له نوو لاسته راوړنو سره مل دیني او اخلاقي زده کړې د نوو میتودونو له لارې زده کوونکو ته ولېږدوي.

دغه کتاب چې اوس ستاسو په واک کې دی، د همدغو پورته ځانگړنو پر بنسټ چمتو او تالیف شوی دی. د پوهنې وزارت تل زیار باسي چې په هېواد کې تعلیمي نصاب او درسي کتابونه د اسلامي ښوونې او روزنې او د ملي هویت د ساتلو پر بنسټ جوړ او له علمي معیارونو، نوو روزنیزو میتودونو او د نړۍ له علمي پرمختگونو سره سم چمتو کړي. د زده کوونکو استعدادونه په ټولو اخلاقي او علمي خواوو کې وغوړېږي او په هغوی کې د تفکر او نوښت توان او د پلټنې حس پیاوړی کړي. د خبرو اترو او پیرزونې د فرهنگ دودول، د هېواد پالنې او د مینې او محبت د حس پیاوړی کول، بنسټه او پیوستون د پوهنې د وزارت نورې غوښتنې دي چې ښایي د لوست په کتابونو کې ورته پام وشي.

درسي کتابونه د ښه او مسلکي ښوونکي له درلودو پرته نشي کولای ټاکل شوي موخې ترلاسه کړي. ښوونکی د ښوونې او روزنې یو مهم جزء او د ښوونې او روزنې د پروگرامونو پلي کوونکی دی. د هېواد له ژمنو او زړه سواندو ښوونکو څخه، چې د تور تم او ناپوهۍ په وړاندې یې جگړه خپله دنده گرځولي، دوستانه هیله لرم د تعلیمي نصاب په دقیق او مخلصانه تطبیق کې د هېواد ماشومان، نجونې او تنکي ځوانان د پوهې، اخلاقو او معنویت لوړو څوکو ته ورسوي.

د هېواد د زده کړې د نظام بری د خلکو له جدي مرستو پرته امکان نه لري. له دې امله له ټولو قشرونو او د ملت له شریفو خلکو، په تیره بیا له کورنیو او د زده کوونکو له درنو اولیاوو څخه هیله لرم چې د معارف د موخو د لاسته راوړو په برخه کې له هیڅ ډول مرستې څخه ډډه ونه کړي. دغه راز له ټولو لیکوالو، پوهانو، د ښوونې او روزنې له ماهرینو او د زده کوونکو له محترمو اولیاوو څخه هیله کېږي چې په خپلو رغنده نظرونو، وړاندیزونو او نیوکو د درسي کتابونو په لابنه والي کې د پوهنې له وزارت سره مرسته وکړي.

لازمه بولم له ټولو ښاغلو مؤلفانو، د پوهنې وزارت له اداري او فني کارکوونکو او له ملي او نړیوالو بنسټونو څخه، چې د دغه کتاب په چمتو کولو، چاپولو او وپس کې یې زیار ایستلی او مرسته یې کړې، مننه وکړم. په پای کې له لوی خدای ﷻ څخه غواړم چې په خپله بې پایه مهربانۍ له مور سره د پوهنې د سپېڅلو ارمانونو په لاسته راوړلو کې مرسته وکړي. انه سمیع قریب مجیب.

د پوهنې وزیر
دوکتور اسدالله حنیف بلخي

فهرست

شماره	سرلیک	مخ
۱	حمد	۱
۲	حضرت محمد ﷺ	۳
۳	پوهنه	۵
۴	خان پېژندنه	۷
۵	غېرونه	۹
۶	آریایان	۱۱
۷	کتاب	۱۳
۸	حضرت علي کرم الله وجهه	۱۵
۹	کلمه	۱۷
۱۰	نوم (اسم)	۱۹
۱۱	امیر کروړ	۲۱
۱۲	متلونه	۲۳
۱۳	پټه خزانه	۲۵
۱۴	مطالعه	۲۷
۱۵	مور افغانان يو!	۲۹
۱۶	سوله او ژوند	۳۱
۱۷	وزیر محمد اکبر خان	۳۳
۱۸	لیک نښې	۳۵
۱۹	غوره ویناوې	۳۷
۲۰	د وطن مینه	۳۹
۲۱	طبیعی زېرمې	۴۱
۲۲	خوشحال خان خټک	۴۳
۲۳	صفت	۴۵

مخ	سرليک	شمېره
٤٧	قيمتي ډبرې	٢٤
٤٩	كمپيوټر	٢٥
٥١	ضميرونه	٢٦
٥٣	لنډۍ	٢٧
٥٥	آيوډين	٢٨
٥٧	شمېر نوم (عدد)	٢٩
٥٩	مېرمن زېښه	٣٠
٦١	د پنسل اختراع	٣١
٦٣	عبدالرووف بينوا	٣٢
٦٥	زلزله څنگه منځته راځي؟	٣٣
٦٧	عبدالرحمن بابا	٣٤
٦٩	فعل	٣٥
٧١	لوی مخترع (اډيسن)	٣٦
٧٣	رابعه بلخي	٣٧
٧٥	د فعل رېښه	٣٨
٧٧	كوچنيان	٣٩
٧٩	د پاك چاپېريال گټې	٤٠
٨١	نشه يي توکي	٤١
٨٣	د ځمکې په سطحې کې بدلونونه	٤٢
٨٥	د کار ارزښت	٤٣
٨٧	بشر پالنه	٤٤
٨٩	د وطن ترانه	٤٥

حمد

موخه: د پاک الله ﷺ بڼه پېژندنه د شعر او بیتونو لوستل او لیکل.



پوښتنه:



ستاسو په فکر الله ﷺ پرته له مورڅخه نور کوم شيان پیدا کړي دي؟

زه مدد غواړم له تانه ای یوه خدایه احده!
که مدد دې راسره وي چار به نه شي زما بده
زه عاجز مری د ستایم تا به ستایم ستا په فضل
ستا ثنا صفت به وایم خوزه توان لرم بېحده
ستا ثنا ده تر حد تېره د بیابان تر شگو ډېره
هسې شوک دي چې خبر شي د دې شگو له عدده
د خوشحال ویل اومه دي لایق ستا د صفت نه دي
ستا په فضل به پخپري دا اومه ویل احده
(خوشحال خان خټک)



- زده کوونکي دې بیتونه ولولي او هغه دې معنا کړي.
- دوه تنه زده کوونکي دې یو بل ته شعر د املا په توګه ووايي او ودې لیکي.
- په وار سره دې د ټولګي مخې ته را شي او په مېز باندې ایښودل شوي کارتونه چې د الله ﷻ نومونه او صفتونه پکې لیکل شوي واخلي. هر یو زده کوونکی دې د خپل کارت کلمه په تختې ولیکي او هغې ته دې یوه جمله جوړه کړي.
- خو تنه زده کوونکي دې د ټولګي مخې ته راشي او د ژمي د رخصتیاو په اړه دې خبرې وکړي.

معنا	لغت
مرسته	مدد
غلام	مړی
یو (واحد)	احد
ستاینه کوم	ستایم



- زده کوونکي دې په دې فکر وکړي چې الله ﷻ پرته له مورڅخه نور کوم شيان پیدا کړي دي په خپلو کتابچو کې دې ولیکي.

حضرت محمد ﷺ

موخه: د حضرت محمد ﷺ د لوړ شخصیت بڼه پیژندنه، د متن سم لوستل او لیکل.



پوښتنه:



تاسو د حضرت محمد ﷺ د شخصیت په اړه څه ویلای شئ؟

حضرت محمد ﷺ د الله ﷻ وروستی او هغه پیغمبر دی چې لوی الله ﷻ ورته د نیکو او غوره اخلاقو لرونکی ویلی دی.

حضرت رسول اکرم ﷺ په داسې حالاتو کې په پیغمبرۍ مبعوث شو چې د نړۍ پرمخ د کفر، ظلم، وحشت، شرک او بت پرستی توره تیاره خوره وه. د الله ﷻ د عبادت پر ځای یې د لمر، سپوږمۍ، اور او په خپل لاس جوړ شوو بتانو عبادت کاوه.

حلال او حرام یې نه پیژندل، بشریت په خپلو بې لاریو او نارواوو کې په خپل سر روان و. په دې وخت کې چې انسانیت له لویې تباهی او بدبختۍ سره

مخامخ و. لوی الله ﷺ په ټول بشریت رحم وکړ او دوی ته یې د حقې لارې د ښوونې لپاره خپل ګران پیغمبر حضرت محمد ﷺ راولیږه، خپل کتاب یې پرې نازله کړ چې د ځمکې پر مخ ټولو اوسیدونکو ته سمه لاره وښيي. حقیقي معبود وروپېژني او انسان له دینوي او اخروي بدمرغيو څخه وژغوري.



- زده کوونکي دې متن ولولي او د مفهوم په هکله دې له یو بل سره مشوره وکړي.
- زده کوونکي دې په وار سره د تختې مخې ته راشي، د متن یوه یوه کرښه دې یو بل ته املا ووايي.
- زده کوونکي دې په متن کې درې توریزي او څلورتوریزي کلمې پیدا بیا دې په خپلو کتابچو کې ولیکي.
- زده کوونکي دې په وار سره د ټولګي مخې ته راشي او د حضرت محمد ﷺ د لوړ شخصیت او نیکو اخلاقو په اړه خبرې وپکړي.
- زده کوونکي دې د متن لغتونه معنا او بیا دې د تختې پر مخ ورته جملې جوړې کړي.

معنا	لغت
بهرت انتخاب شوی	غوره
جهان	نړۍ
عبادت شوی، هغه چې عبادت یې کيږي	معبود



زده کوونکي دې د متن یوه برخه په خپلو کتابچو کې ولیکي.

پوهنه

موخه: زده کونکي متن سم ولوستلای او ولیکلای شي او د پوهنې په معنا او ارزښت

وپوهېږي.



پوښتنې:

– تاسو پوهېږئ چې پوهنه څه ته وايي؟

– ستاسو په فکر مور څنگه کولای شو چې دپوهې خاوندان شو؟

علم د پوهې او پېژندنې په معنا ده. پوهنه د يوې رڼا په څېر د انسان زړه او دماغ روښانه کوي. انسان له بې لارۍ او مايوسۍ څخه ژغوري او خپلې موخې ته يې د رسېدو لارې چارې برابروي. له بلې خوا ناپوهي داسې تياره ده چې انسان له ډار، خطر او خواری سره مخامخ کوي. **الله تعالی** په خپله د پوه او ناپوه ترمنځ د توپير په هکله داسې فرمايي: ((آيا هغه کسان چې پوهېږي، له هغو کسانو سره چې نه پوهېږي، برابر دي؟))

هېڅکله پوهه او ناپوهي – رڼا او تياره سره برابر نه دي.

انسان د علم او پوهې په وسيله لومړی خپل ځان او بيا خپل خالق **خلاق** پېژني. په کار ده چې له علم سره د انسان عمل هم ملگری وي، همدا ډول له علم او پوهې څخه بايد د انسانانو د هوساينې او سوکالی لپاره کار واخلو. د خپلو خلکو او د بشر د نېکمرغيو لپاره هلې ځلې وکړو.





– زده کوونکي دې متن له خپل ځان سره ولولي او دهغه مطلب دې په ساده کلمو کې څرگند کړي.
– زده کوونکي دې دا لاندې لغتونه تر معنا کولو وروسته په جملو کې وکاروي.
(پوهه، علم، رڼا، سوکالي)

– زده کوونکي دې د لاندینيو جملو پاتې برخې بشپړې او بيا دې په کتابچو کې وليکي.
الف: دعلم او پوهې په مرسته لومړی خپل ځان او بيا
ب: د علم او پوهې په واسطه د خپلو خلکو او د بشر
ج: ايا هغه کسان چې علم لري برابر دي له هغو
د: پوهه ديوې رڼا په څېر د انسان زړه
.....

– زده کوونکي دې په وار سره د ټولگي مخې ته راشي او ودې وايي چې کوم پرمختگونه
د علم له برکته منځ ته راغلي دي؟

لغت	معنا
هلې ځلې	هڅې او کوبښښ
هوسايي	آرامي
سوکالي	اسوده گي



زده کوونکي دې د علم د ارزښت او گټو په اړه يوه لنډه مقاله وليکي.

ځان پېژندنه

موخه: زده کوونکي د ځان پېژندنې په معنا او مطلب وپوهېږي، متن سم ولوستلای او وليکلای شي.



تا سو په دې مطلب پوهېږئ چې ځان پېژندنه څه معنا لري؟

سترگي پرانيزه! د بدبيني حس له مغزو څخه وباسه! په ځيرځير وگوره!
طبيعت ټول تاته په خدا د ژوندانه د هوساينې اسباب راغونډوي. د وطن
د ورو او زرو د امېد سترگي ستا خواته کړې دي، ځکه چې ته د دوی او
دوی ستا دي. د کوچنيوالي لوبې کوچنيانو ته پرېږده. د زلميتوب بې
ځايه عيشونه او هوسونه هغه چاته وړاندې کړه چې ته يې پېښې کوي.
ته د خپلو بېوزلو کاريگرو سره ليچې ونغاړه. له بزگرانو سره لاسونه تڼاکي
کړه. له زده کوونکو سره ماغزه په کار واچوه. د وطن د پرمختگ لپاره زيار
وباسه. پرېږده! چې نور په هوا الوزي ته بې وزرو الوتې نشي.
ځان وپېژنه، په تشو خبرو هېڅ نه ترسره کړي. عملي ميدان ته راووځه!
دا خاوره ستا همت ته گوري. کار غواړي. له بې غمی او استراحت سره
وداع وکړه. خوب د گور مرو ته پرېږده! ته خو ژوندی يې. د هېواد
راتلونکی سعادت په تا پورې اړه لري. د زلميتوب طلايي ورځې په همدې
خدمت کې تېرې کړه. سر تر پايه د پېښو کولو په جامو کې ځان مه نغاړه!
د دې وخت دی چې ځانته ووايي: آه لا ترڅوا! ځان وپېژنه! داسې

کار وکړه چې نور ستا پېښې وکړي، لکه پخوا چې يې کاوه. (گل پاچا الفت)



- زده کوونکي دې په ډلو ووېشل شي. هره ډله دې د متن په یوې ټاکلې برخې خبرې وکړي.
- دوه دوه زده کوونکي دې د تختې مخې ته راشي یو تن دې د متن یوه جمله د املا په توګه وویي او بل دې ولیکي.
- زده کوونکي دې لاندې لغتونه په جملو کې وکاروي او بیا دې په خپلو کتابچو کې ولیکي.
(ارمانونه، راتلونکي، زلمیتوب، لوړ همت)
- زده کوونکي دې په وار سره د تختې مخې ته راشي او په دې اړه خبرې وکړي چې د خپل هېواد د پرمختګ لپاره باید څه وکړي؟

معنا	لغت	معنا	لغت
پېښې کول	تقلید	پلوشې	وړانګې
امېد	هیله	پېچل	نغاړل
مه تاووه	مه نغاړه	لستونې راپورته کړه	لېچې ونغاړه
نیکمرغي	سعادت	خدای په امانې	وداع

گل پاچا الفت د میر سید پاچا زوی، په ۱۲۸۸ لمریز کال د لغمان د عزیز خان په کڅ کې زېږدلی. یو ډېر لوړ لیکوال، شاعر او نقاد و. په لسگونو اثار یې لیکلي چې ځینې مهم اثار یې دادي: د پسرلي نغمه، عالی افکار، د آزادۍ پیغام، غوره اشعار، د زړه وینا او نور. لاندنی متن هم دده له غوره نثرونو څخه انتخاب شوی دی.



زده کوونکي دې فکر وکړي چې ځان پېژندنه څه معنا لري بیا دې په همدې اړه څو کرښې په خپلو کتابچو کې ولیکي.



- زده کوونکي دې متن ولولي او د هغه په هکله دې خبرې وکړي.
- دا برخه دې د متن په لوستلو سره بشپړه او په کتابچو کې دې وليکي.
- د شلمې پېړۍ علمي څېړنو دا ثابته کړه چې
- غبرونه په جلا او يوازې توگه معنا نه لري خو
- د غبرونو له يوځای کېدو څخه
- کلمه تر ټولو کوچنی
- زده کوونکي دې د ټولگي مخې ته راشي په دې اړه دې خبرې وکړي چې: غبرونه ولې د ژبې جوړوونکي توکي دي؟
- زده کوونکي دې د غبرونو لاندنی تعريف له ياده زده کړي:
- غبرونه د هرې ژبې جوړوونکي توکي دي چې په يوازې توگه معنا نه لري او له يو ځای کېدو څخه يې کلمې جوړېږي.

لغت	معنا
توکي	اجزا
توپير	فرق
څېړنه	تحقيق



- زده کوونکې دې څو کلمې پيدا کړي چې د غبرونو په بدلېدو يې په معنا کې بدلون راځي.
- لکه: تور، نور بيا دې په خپلو کتابچو کې وليکي.

آريايان

موخه: د متن سم لوستل، ليكل او د آريايانو پېژندل.



آيا تاسو د آريايانو كلمه اوبا د هغو په هكله څه اورېدلي دي؟

له ميلاد څخه په زرگونو كلونو مخكې د اوسني افغانستان په شمال كې آريايي قومونه اوسېدل. دوی خپل ټاټوبي ته آرياناو بجه وپله چې د اصيلانو او شريفو خلكو د استوگنې د ځای معنا لري. آريايان په لومړي سر كې په يوه ژبه چې آرييک نومېده غږېدل او دا د پښتو ژبې اصلي مور كېل شوې ده.

آريايانو په آرياناو بجه كې د كوچيتوب او مالدارۍ ژوند درلود، خو زرگونه كلونه وروسته يې ښاري ژوند پيل او د لومړي ځل لپاره يې د بُخدي ښار جوړ كړ. (يما) پاچا د آريايي دولت اداره په غاړه درلوده. دا زمانه له ميلاد څخه (۱۵۰۰) كاله د مخه اټكل شوې ده.

له زرگونو كلونو څخه وروسته آريايان د زياتوالي له امله د افغانستان نورو سېمو ته وكوچېدل، او د هېواد په مركزي، ختيځو او لويديځو برخو كې خپاره او مېشته شول.

له ډېرې مودې وروسته دوی بيا د وگړو د شمېر د زياتوالي له امله د افغانستان نورو سيمو ته وكوچېدل چې لوېديځ خوا تر ايرانه او ختيځ خوا ته د هند تر ځنگلونو پورې ورسېدل. آريايانو له خپل ځان سره وړی تمدن هلته خپور او ښه وده يې وركړه.



– زده کوونکي دې په وار سره متن ولولي او بيا دې يو بل ته د هغه په هکله مشوره ورکړي.

– دا لاندې لغتونه دې په مناسبو جملو کې راوړي او په کتابچو کې دې وليکې.

الف: ټاټوبی ب: خدمتونه ج: آرییک د: بُخدي

– د جملو تش ځایونه دې د متن له لوستلو وروسته په مناسبو کلمو ډک او بيا دې وليکي.

• آریایانو په یوه ژبه خبرې کولې چې

• آریایانو په یوې سیمې کې ژوند کاوه چې

• د آریایانو لومړنی پاچا

– زده کوونکي دې په وار سره د تختې مخې ته راشي او د لومړی جوړ شوي بنا په هکله دې خبرې وکړي.

معنا

لغت

د اوسېدو ځای

ټاټوبی

ټاټوبی

ویجه

اوسنی بلخ چې أم البلاد هم نومېده.

بُخدي

انتخابول

ټاکل



زده کوونکي دې د دغو کلمو په هکله یوه یوه جمله وليکي او بيا دې په خپلو کتابچو کې وليکې. (أم البلاد، آرییک، آریانا وېجه، یما پاچا)

کتاب

موخه: د متن لوستل، لیکل او زده کوونکي په دې وپوهېږي چې کتاب څنگه منځ ته راغلی

دی؟



تاسو څه فکر کوئ چې پخوا زمانو کې به هم کتاب موجود و؟

په ډېرو پخوا زمانو کې کتاب نه و. زموږ نیکونو او پلرونو به کېسې په یاد زده کولې دا کېسې پېړۍ پېړۍ نورو نسلونو ته رسېدلې دي، څرنگه چې دا کېسې به یې ټولې په یاد نه پاتې کېدې نو دوی په دې فکر کې شول چې د کېسو د ساتلو لپاره په لرگیو کې ځینې نښې نښانې وکړي.

وروسته په دې هم وپوهېدل چې د تېره لرگي په څوکه پر نرمه خټه باندې یوه نښه وباسي او په اور یې پخه کړي، ترڅو ډېر عمر پاتې شي چې همدا کار په حقیقت کې د کتاب د منځ ته راتلو پیل و.

تر دې وروسته انسانان د ونو د پوټکو او پانو په تېره بیا د پاپېروس د بوټي په پانو د لیکلو په فکر کې شول چې څه نا څه تر ډېرې مودې پورې یې پایښت درلود.

مصریانو کم تر کمه (۵۰۰۰) کاله پخوا د پاپېروس د بوټي له پانو څخه یو ډول کاغذ جوړ کړ. کله چې وپوهېدل هغه له منځه ځي، نو د هغه په ځای یې د ژوو پوستکي د لیکلو لپاره غوره کړل.

دغو کتابونو یوازې په مالدارو خلکو پورې اړه درلوده. د زرگونو کلونو وروسته بیا په چین کې د اوسني کاغذ ډېر ابتدایي شکل منځ ته راغی. ورپسې په جرمني کې د چاپ ماشین اختراع شو چې د کتاب د منځته راتلو لپاره سمه لاره پرانیستل شوه.



- زده کوونکي دې متن ولولي او دهغه په هکله دې معلومات وړاندې کړي.
- د جملو نیمگړې برخې دې په مناسبو کلمو سره بشپړې او په خپلو کتابچو کې دې ولیکي.
- مصريانو تقریباً پنځه زره کاله پخوا جوړ کړ.
- د اوسني کاغذ ډېر ابتدایي شکل په کې منځ ته راغی.
- په جرمني کې د اختراع شو چې د
- یو یو زده کوونکي دې د متن لغتونه پرتختې ولیکي او بیا دې په جملو کې راوړي.
- څو تنه زده کوونکي دې په دې اړه د ټولگي مخکې خبرې وکړي چې دوی ولې د لیکلو لپاره د پاپيروس د بوتې په فکر کې شول؟

لغت معنا

پېړۍ	قرن
غوره	انتخاب شوی
کړنې	خطونه
غوښتنې	هیلي
اختراع	د نوي شي منځته راوړل

پاپيروس د اوقیانوس د درياب په غاړه د پلنو پاڼو درلودونکی بوتی و.



زده کوونکي دې په دې اړه چې د کتاب منځته راتلل کومې مرحلې تېرې کړي، څو کړنې په خپلو کتابچو کې ولیکي.

حضرت علي کرم الله وجهه

موخه: د متن لوستل، لیکل او د حضرت علي (کرم الله وجهه) د شخصیت پېژندنه.



آیا تاسو د حضرت علي کرم الله وجهه په هکله څه ویلای شئ؟

حضرت علي کرم الله وجهه د اسلام لوی سپه سالار او د ابو طالب زوی و. له هجرت څخه یووېشت کاله مخکې په مکې معظمې کې زېږېدلی او د حضرت محمد ﷺ څلورم یار و.

حضرت علي کرم الله وجهه له ورکتوب څخه، حضرت محمد ﷺ سره مینه درلوده او د هغه د اخلاقو پیروي یې کوله. حضرت علي (کرم الله وجهه) لومړنی کوچنی ماشوم و چې ایمان یې ور باندې راوړ او د اسلام په مبارک دین مشرف شو.

حضرت علي (کرم الله وجهه) ته ځکه د کرم الله وجهه لقب ورکړل شوی چې بتانو ته یې سجده نه ده کړې. حضرت علي (کرم الله وجهه) ډېر لوی عالم، غښتلی، زړور او د نېکو اخلاقو خاوند و.

کوم وخت چې حضرت عثمان رضي الله عنه په شهادت ورسېد. حضرت علي رضي الله عنه د مسلمانانو خليفه شو. د خلافت په موده کې يې ډېر فتوحات وکړل. خلور کاله او خو مياشتې يې خلافت وکړ. په پای کې د عبدالرحمن بن ملجم له خوا د هجرت په څلوېښتم کال د روژې په اووه لسمه ورځ د کوفې په ښار کې په شهادت ورسېد.



- زده کوونکي دې متن ولولي او د هغه په مطلب دې خبرې وکړي.
- د حضرت علي رضي الله عنه په هکله او رېدلې کېسې دې نوروته د ټولگي په مخکې ووايي.
- دا لاندې پوښتنې دې ولولي او د هغو پر ځوابونو دې له يو بل سره مشوره وکړي.
- حضرت علي رضي الله عنه د چا زوی او څه وخت د اسلام په دين مشرف شو؟
- حضرت علي رضي الله عنه په کوم کال کې زېږېدلی دی؟
- حضرت علي رضي الله عنه د چا له خوا او په کوم کال کې په شهادت ورسېد؟
- زده کوونکي دې په وار سره د تختې مخې ته راشي او د حضرت علي کرم الله وجهه په هکله دې خبرې وکړي.

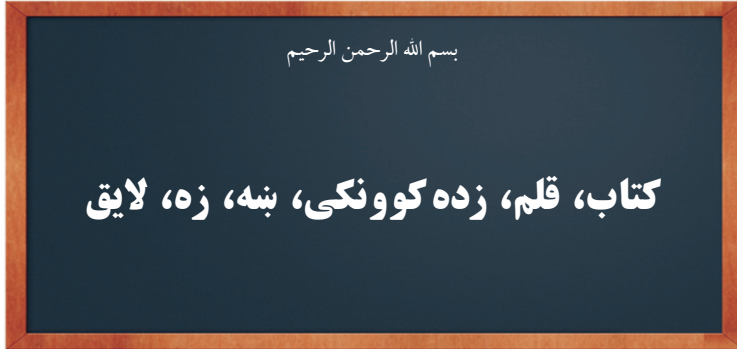
لغت	معنا
غښتلی	قوي
سپه سالار	سرلښکر



زده کوونکې دې په دې هکله چې ولې حضرت علي ته د کرم الله وجهه لقب ورکړ شوی. معلومات په خپلو کتابچو کې وليکي.

کلمه

موخه: په لیکلو او لوستلو کې د کلمو سم کارول او د کلمې په معنا او مفهوم پوهېدل.



آیا تاسو د کلمې په هکله څه اورېدلي او پوهېږئ چې کلمه څه ته وايي؟

کلمې: هغه کوچني ژبني توکي دي چې ځینې یې په خپله معنا لري او ځینې یې په یوازې توګه معنا نه ورکوي، خو د جملو د معناو په بشپړولو کې لویه ونډه اخلي. کلمې د معنا له مخې په دوو برخو وېشل شوي: **خپلواکې او ناخپلواکې کلمې.**

خپلواکې کلمې

هغه کلمې چې په خپله معنا ولري او په هغوی کې نومونه، قیدونه، صفتونه او فعلونه راځي، لکه: احمد، زه، ښه، لایق، راغی او نور....

ناخپلواکې کلمې

هغه کلمې دي چې په خپلواکه توګه معنا نه لري، خو له خپلواکو کلمو سره له یو ځای کېدو وروسته د جملې معنا بشپړوي، لکه: و، به، له، د، نه، سره، څخه، ځینې، او نور....



– زده کوونکي دې متن ولولي او د هغه په معنا او مفهوم دې خبرې وکړي.
 – یو یو زده کوونکی دې لاندې لغتونه پر تختې ولیکي او بیا دې په جملو کې راوړي.
 بشپړ، ونډه، ډله

- زده کوونکې دې متن ولولي او د هغه په مرسته دې لاندې برخې بشپړې کړي:
- کلمې هغه کوچني ژبني توکي دي چې
 - کلمه په دوو برخو وېشل شوې چې
 - په خپلواکو کلمو کې دا برخې شاملې دي

– زده کوونکي دې په وار سره د تختې مخې ته راشي او د ژبې د کوچنیو توکو په هکله دې خبرې وکړي.

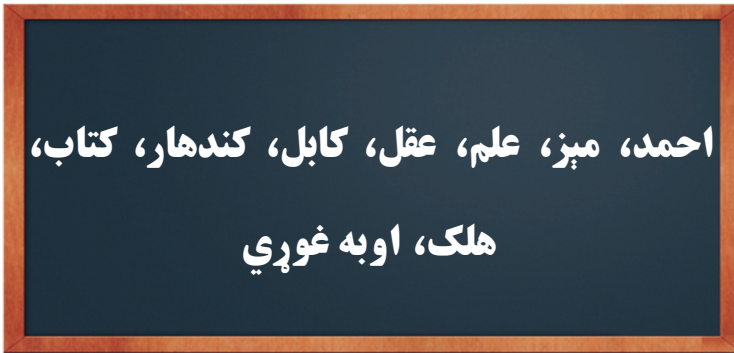
معنا	لغت
برخه	ونډه
پوره	بشپړ
اجزا	توکي



زده کوونکي دې د خپلواکو او ناخپلواکو کلمو د توپیر په اړه خو کرښې په خپلو کتابچو کې ولیکي.

اسم (نوم)

موخه: د متن سم لوستل، لیکل او په خپلواکو کلمو کې د نوم پېژندنه.



پوښتنه:



ستاسو په فکر نوم په خپلواکو کلمو کې راتلای شي؟

اسم (نوم): هغه خپلواکه کلمه ده چې د ټولو شيانو او اشخاصو لپاره کارول

کېږي، لکه: احمد، مېز، علم، عقل، دود، اکسیجن، شېدې، ونه او نور...

د نوم ډولونه:

نوم دا ډولونه لري: ساده یا مفرد نوم، مرکب نوم، خاص نوم، عام

نوم، معنا نوم، ذات نوم او نور...

له دې جملې څخه به ځینې نومونه له مثالونو سره وگورو:

ساده یا مفرد نوم: هغه نوم ته وایي چې له یوې مفردې کلمې څخه

جوړ شوی وي، لکه: کور، لاس، کتاب، قلم...

مرکب نوم: هغه نوم دی چې له دوو یا زیاتو کلمو څخه جوړ شوی وي،

لکه: افغانستان، پوهنتون، عبدالله...

خاص نوم: هغه کلمه ده چې په يوه خاص شي يا سړي باندې دلالت وکړي، لکه: احمدشاه بابا، کابل، غازي امان الله خان او نور.

عام نوم: هغه نوم ده چې په خپلو همجنسو شيانو يا اشخاصو دلالت وکړي، لکه: سړی، نجلی، ښار، ښوونځی او نور



– زده کوونکي دې په دوه کسيزه توگه متن ولولي او يو بل ته دې تشریح کړي.

– زده کوونکي دې په خپل ټولگي کې د شيانو نومونه په يوه لست کې وليکي او په هغو کې دې د نوم ډولونه وښيي، لکه: مېز (عام نوم)، کتاب (عام نوم)، هلک (عام نوم)، حميد (مفرد نوم) زموږ د تاريخ استاد عبدالله (خاص نوم)، حميدالله (مركب نوم).

– زده کوونکي دې متن ولولي نومونه دې پکې پيدا او په خپلو کتابچو کې دې وليکي.

– زده کوونکي دې په وار سره د ټولگي مخې ته راشي او د نومونو ډولونه دې پر تختې وليکي او بيا دې د هغو د توپير په هکله خبرې وکړي..

معنا	لغت
ځانگړی	خاص
فرق	توپير



زده کوونکي دې د نومونو لپاره نوي نوي مثالونه په خپلو کتابچو کې وليکي.

امير کروړ

موخه: د متن لوستل، ليکل او د لومړني شاعر په توگه د امير کروړ پېژندنه.



آيا تاسو د امير کروړ نوم اورېدلی او په دې برخه کې څه ويلای شئ؟

امير کروړ د امير فولاد سوري زوی و. په (۱۳۹ هـ.ق.) د غور په منديش کې امير شو. دی داسې غښتلی او پهلوان و چې له سلو تنو جنگياليو سره به جنگېده، نو ځکه يې کروړ باله چې معنا يې کلک او غښتلی دی.

امير کروړ ډېر عادل، مهربان او د ټينگې ارادې څښتن و. ښه وينا يې درلوده. په شعرونو کې يې سوچه او سپيڅلې پښتو کلمې کار ولې دي.

امير کروړ د عباسيانو په پلوی له بني اميه وو سره ډېرې جگړې وکړې چې زياتې سوبې يې په برخه شوې. د هغو په وياړ يې دا شعرونه وويل چې وياړنه يې بولي او د پښتو شعرونو په لړ کې لوړه حماسي ترانه ده.

د تاريخي سندونو له مخې دا شعر لومړنی شعر بلل شوی، ځکه چې مخکې له دې څخه کوم بل شعري سند نه لرو، خو د دغه شعر له پوخوالي څخه څرگندېږي چې له دې شعر څخه پخوا به هم نورو شاعرانو شعرونه ويلي وي، ځکه چې لومړني شعر ته ډېر وخت په کار دی، ترڅو دغسې

پوخوالي ته ورسپړي. امير کروړ په (۱۵۴ هـ.ق.) كال د پوښنگ په جگړو كې مړ شو. د ده حماسي ترانه داسې پيل كېږي:

زه يم زمري پردې نړۍ له ما اتل نشته په هندو سندو په تخارو په كابل نشته

بل په زابل نشته له ما اتل نشته



– زده كوونكي دې متن ولولي او د هغه مطلب دې په لنډه توگه وويي.

– زده كوونكي دې په خپلو ډلو كې په دې اړه مشوره وكړي چې:

• ولې د امير کروړ شعر ته لومړنۍ شعر نشو ويلاى؟

بيا دې له هرې ډلې څخه يو تن د تختې مخې ته راشي او خپله ليكل شوې پاڼه دې نورو ته ولولي.

– خو زده كوونكي دې د متن لغتونه د تختې پر مخ وليكي او نور دې په جملو كې وكاروي. (كروړ، وياړ، اتل، سوبه، برى، غښتلى، وياړنه)

معنا	لغت	معنا	لغت
فتح	سوبه	سخت	كروړ
افتخار	وياړ	قوي، توانمن	غښتلى
قهрман	اتل	فخر كول	وياړنه
		كاميابي	برى



زده كوونكي دې د لاندې مطلب په اړه څو كړنې په خپلو كتابچو كې وليكي.

امير کروړ خپله حماسي ترانه د څه شي په وياړ ويلې ده؟

متلونه

موخه: د متن سم لوستل، ليکل او د متلونو په مناسب ځای او سموکارولو پوهېدل.



آيا تاسو متلونه اورېدلي او د هغو په مطلب پوهېږئ؟

متلونه د پښتو ژبې په ولسي ادب کې يوه غوره او په زړه پورې برخه ده. متلونه هغه لنډې وينا وې دي چې ډېر لوی او پراخ مطالب په کې ځای شوي وي.

د متلونو ويونکي معلوم نه دي. په هره زمانه کې ويل شوي. د متلونو په وسيلې د ټولني دودونه او د خلکو افکار له يوه نسل څخه بل نسل ته لېږدول کېږي. د متلونو اغېزه په ژبه کې دومره زياته ده چې په خبرو اترو کې يې د يوه ټينگ استدلال په توگه راوړي.

دا برخه په پښتو ادب کې ډېره شتمنه او بډايه ده چې شمېر يې زرگونو ته رسېږي. ځيني متلونه به د مثال په توگه ولولو:

کبرجن د الله ﷻ دښمن دی.

په يوه څپره سل مخه خوړېږي.

خپل عيب د ولو منځ، د بل عيب د کلو منځ دی.

په سوال کولو خوله هم بده ښکاري.
 بد خوی چې زورور شي نو عقل مرور شي.
 کېږدی په خپلو مراندو ولاړه ده.
 بې مېوې ونه څوک په کانو نه ولي.
 کل له کل نه رنگ اخلي.



- زده کوونکي دې متن ولولي او د متلونو په هکله دې خبرې وکړي.
- زده کوونکي دې متلونه د املا په توګه وليکي.
- یو یو زده کوونکي دې د ټولګي مخې ته راشي او کوم متل یې چې زده وي، د هغه په مطلب دې خبرې وکړي.
- زده کوونکي دې د متن لغتونه معنا، په جملو کې دې وکاروي او له یو بل څخه دې وپوښتي.

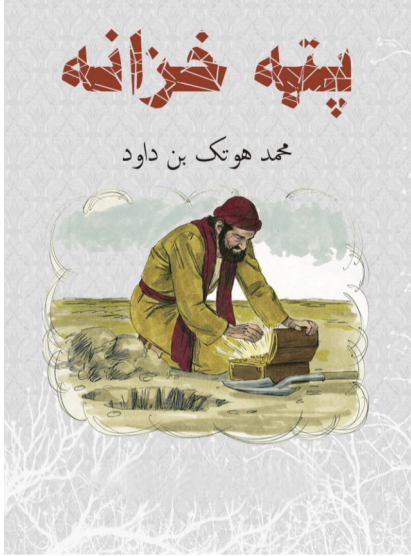
معنا	لغت
اوره	ولی
اورې	ولي
دلیل راوړل	استدلال
حساب	شمېر
بډایه	شتمنه
تاثیر	اغېزه



زده کوونکي دې ددې متل «کور بار تر منزله نه رسیږي» مفهوم په خپله ژبه وليکي.

پته خزانه

موخه: د متن لوستل، ليكل او د پتي خزاني د ليكوال پېژندنه.



پوښتنه:



– تاسو د پتي خزاني په هکله څه اورېدلي دي؟

پته خزانه د پښتو ژبې په ادبياتو کې يو ارزښتمن کتاب دی چې محمد هوتک په (۱۱۴۱ هـ.ق.) کال په کندهار کې د شاه حسين هوتکي په هڅوونې ليکلی دی.

محمد هوتک په (۱۰۸۴ هـ.ق.) کال د کندهار په کوکران کې زېږېدلی، د پلار نوم يې داود خان او د نيکه نوم يې قادر خان هوتک دی. ده د خپل وخت علوم له خپل پلار څخه ولوستل. لوی عالم او پوخ شاعر شو. محمد هوتک په خپله پته خزانه کې د پنځوسو نرينه او بنځينه شاعرانو د ژوند پېښې او د شعرونو بېلگې ذکر کړي دي. په دې ترتيب يې له سل تر يوولس سوه هجري کلونو پورې د پښتو د شعر او ادب تاريخ خوندي ساتلی دی. محمد هوتک نور کتابونه هم ليکلي چې خلاصه الفصاحت او خلاصه الطب نومېږي او د شعرونو يو ښکلی ديوان هم لري چې بوللې او غزلې يې په کې راوړي دي.



– زده کوونکي دې دوه دوه تنه متن ولولي او یو بل ته دې مطلب و وایي.

– زده کوونکي دې په خپلو ډلو کې مشوره وکړي چې:

• په پټې خزانې کې کوم تاریخي شیان خوندي ساتل شوي دي؟

بیا دې له هرې ډلې څخه یو تن د ټولګي مخې ته راشي او خپله پاڼه دې نورو ته ولولي.

– زده کوونکي دې د متن جملې یو بل ته املا ووايي او په خپلو کتابچو کې دې ولیکي.

– زده کوونکي دې د ټولګي مخې ته راشي او د محمد هوتک د کتابونو په هکله دې خبرې وکړي.

معنا

لغت

ساتل شوي، محفوظ

خوندي

مناسب

وړ

واقعي

پېښې

تشويقول

هڅوونه

قصیدې

بوللې



زده کوونکي دې د پټې خزانې د ارزښت په اړه څو جملې په کتابچو کې ولیکي.

مطالعه

موخه: د متن سم لوستل، سم ليکل، د مطالعې په ارزښت او گټو پوهيدل، او په زده کوونکو کې د مطالعې د روحيې پياوړتيا.



پوښتنه:



څه فکر کوئ چې مطالعه څه گټې لري؟

مطالعه داسې کړنه ده چې د انسان له سترگو او مغزو څخه د ناپوهۍ پردي لرې کوي. انسان دې ته هڅوي چې بايد د علم او پوهې څښتن شي. مطالعه انسان علم او کمال ته رسوي. دماغي ځواک ته يې وده او پراختيا ورکوي، تر څو انسان وکولای شي د ښو او بدو ترمنځ د توپير په پوهېدو سره د دنيا او آخرت د ښه والي لپاره زيار وباسي. همدا راز مطالعه انسان د خپل ژوند له ټولو مسووليتونو څخه خبروي. هغه ته دا لارښوونه کوي چې انسان ډېر مسووليتونه لري، بايد په هغو پوه شي او هغه وپېژني.

د مطالعې لپاره بايد د کتاب په ټاکلو کې ډېر پام وکړو، هغه کتاب انتخاب

کړو چې مور ته د ژوند سمه لارښوونه وکړي. هر څوک چې ډېره مطالعه وکړي او ډېر کتابونه ولولي ذهن یې پراخ او معلومات یې ډېر پري.



– زده کوونکي دې متن ولولي او د هغه په مطلب دې خبرې وکړي.
 – زده کوونکي دې د مطالعې متن یو بل ته املا وويي.
 – زده کوونکي دې د لاندې جملو تش ځایونه په مناسبو کلمو سره بشپړ او په کتابچو کې وليکي.

- مطالعه د انسان له سترگو او مغزو څخه
 - مطالعه انسان دې ته هڅوي چې بنيادي د
 - مطالعه انسان د خپل ژوند له
- زده کوونکي دې په وار سره د ټولگي مخې ته راشي او ودې وایي چې مطالعه څه ډول کړنه ده.

معنا	لغت	معنا	لغت
پاک	سپینځلی	وسعت ورکول	پراختیا
گټه لرونکی	گټور	دنیا	نړۍ
بهرتر، انتخاب شوی	غوره	توان او قدرت	ځواک
		عمل	کړنه



زده کوونکي دې په دې هکله چې مطالعه څنگه انسان علم او کمال ته رسوي خو کړنې په خپلو کتابچو کې وليکي.

مور افغانان يو!

موخه: د متن سم لوستل، ليکل او په زده کونکو کې د افغانيت د روحيې پياوړتيا.



پوښتنه:



آيا ستاسو په فکر (مور افغانان يو) څه مفهوم او ارزښت لري؟

زموږ د هېواد د اساسي قانون له مخې د افغانستان د ملت وگړي له پښتون، تاجک، هزاره، ازبک، ترکمن، بلوڅ، پشه يي، نورستان، ايماق، عرب، قزلباش، گوجر، براهوي او نورو قومونو څخه عبارت دی. د افغان کلمه د افغانستان د ملت هر وگړي ته ويل کېږي.

له دې امله ټولو ته لازمه ده چې:

- د هېواد ملي يووالی وساتو.
- په ټولنه کې د ټولو منل شوو اصولو او ملي ارزښتونو درناوی وکړو.
- په ټولنه کې د ملي او تاريخي خلکو د کړنو پيروي وکړو.
- د خپل ټاټوبي د ملي شتمنيو، وياړونو او برياوو ښه ساتونکي او پالونکي واوسو.
- د ټولني د خير، پرمختگ او ښېگڼې په چارو کې ونډه واخلو.
- د خپل کور، کلي، سيمې او چاپيريال له ساتلو او پاکۍ سره د زړه له تله مينه

ولرو.

• کوچنيانو ته د ژوند په چارو کې سالمې لارښوونې او ګټورې مشورې

ورکړو.

• په ورځينې ژوند کې د ميندو او خويندو خواخوږي او مرستندويان

واوسو.

• تل په کوچنيانو شفقت او د مشرانو درناوی وکړو.

فعالیتونه:



– زده کوونکي دې متن ولولي او د هغه مطلب دې په لنډه توګه ووايي.

– زده کوونکي دې په وار سره د متن لغتونه معنا او د تختې پرمخ دې په جملو کې وکاروي.

– زده کوونکي دې په وار سره د تختې مخې ته راشي او پر هغه څه چې له افغان او افغانيت سره بنيادي خبرې وکړي.

– زده کوونکي دې د متن جملې يو بل ته املا ووايي او بيا دې اصلاح کړي.

معنا

لغت

جامعه

ټولنه

د اوسېدو ځای

ټاټوبي

دارايي

شتمني

افتخارونه

ويارونه

کورنی دنده:



زده کوونکي دې په دې اړه (مور د يوه افغان په صفت بايد څه وکړو) څو کرښې په خپلو کتابچو کې وليکي.

سوله او ژوند

موخه: د متن لوستل، ليکل، په ژوند کې د سولې په ارزښت او اړتيا پوهېدل او د سولې غوښتلو د روحيې پياوړتيا.



پوښتنه:



ستاسو په فکر مور ولې په ژوند کې سولې ته اړتيا لرو؟

سوله يوه ډېره مقدسه او سپېڅلې کلمه ده، ځکه په قرآن کریم کې يې ستاينه شوې ده او هغه (والصلح خير) بللې ده. د بشريت هستي، پاښت او سوکالي هم په سولې پورې اړه لري.

په سولې کې ژوند کول د هر انسان حق دی. سوله د خلکو زړونه سره نژدې کوي. خوښي او نيکمرغي راولي. که د بشري نړۍ په هر ځای کې سوله او امن نه وي، نو هلته به جگړه برلاسي وي. جنګ او جگړه له ځان سره انسانانو ته له وژلو، ورانولو او تباهي پرته بل څه نه راوړي.

د تاريخ له پانوڅخه څرګندېږي، هغو خلکو چې په خپلو کې او يا هم له نورو سره د سوله ييز ژوند لاره غوره کړې، ډېر ژر د سوکاله او هوسا ژوند خاوندان ګرځېدلي او د ترقي او پرمختګ له کاروان سره يو ځای شوي دي.



- زده کوونکي دې متن ولولي او دهغه په اړه دې خبرې وکړي.
- زده کوونکي دې دوه دوه تنه متن ولولي. بیا دې یو بل ته املا ووايي.
- زده کوونکي دې دا لاندې لغتونه وروسته تر معنا، په جملو کې وکار وي او په کتابچو کې دې وليکي.
- (سپېڅلې، پایښت، سوکالي، هوسا)
- زده کوونکي دې په وارسره د ټولگي مخې ته راشي او د سولې د اړتیا او گټو په هکله دې خبرې وکړي.

معنا

لغت

پاک	سپېڅلی
بقا او دوام	پایښت
آرامي	سوکالي
آرامه	هوسا

کورنی دنده:



- زده کوونکي دې په دې اړه په خپلو کتابچو کې په لنډه توگه وليکي چې: مور په سوله ييز ژوند کې کوم گټور کارونه سرته رسولي شو.

وزير محمد اکبر خان

موخه: د متن لوستل، ليکل او د وزير محمد اکبر خان د شخصيت پېژندنه.



ايا تاسو د وزير محمد اکبر خان دکارنامو په هکله څه اورېدلي او هغه پېژنئ؟

زموږ په هېواد کې ډېر نوميالي غازيان او اتلان تېر شوي. له هغو څخه يو هم وزير محمد اکبر خان دی. وزير محمد اکبر خان د امير دوست محمد خان زوی او په ۱۲۳۲ هـ.ق. کال کې زېږېدلی و.

غازي محمد اکبر خان د افغان او انگليس په لومړۍ جگړه کې له افغاني غازيانو سره يو ځای د هېواد په آزادولو کې ډېره لويه ونډه اخيسته وه. وزير محمد اکبر خان د ډېرو ښو اخلاقو څښتن و. پر بېوزلو زره سواند او د ظالمانو او تيري کوونکو سخت مخالف و.

په جگړې کې د جنګي اسيرانو او نيول شوو بنديانو قدر يې د مېلمنو په شان کاوه. د هغو روغتيا او سلامتيا ته به يې پاملرنه کوله، تر دې چې د هغوی په تپونو به يې په خپله پټۍ لگولې.

د خپل هېواد له خلکو سره يې ډېره مينه درلوده او خپلو خلکو ته له

ډېرو خدمتونو څخه وروسته د ۳۰ کلو په عمر په ۱۲۲۲ هـ.ق. کال کې وفات او د ده له سپارښتنو سره سم په مزار شريف کې خاورو ته وسپارل شو. روح دې ښاد وي.



- زده کوونکي دې متن ولولي او بیا دې د هغه په مطلب خبرې وکړي.
- زده کوونکي دې دغو پوښتنو ته ځوابونه ووايي او بیا دې په خپلو کتابچو کې وليکي.
- وزیر محمد اکبر خان کوم ښه صفتونه درلودل؟
- وزیر محمد اکبر خان د هېواد د خپلواکۍ لپاره څه ډول خدمتونه کړي دي؟
- د وزیر محمد اکبر خان مړینه په کوم کال پېښه شوې او مقبره یې چېرې ده؟
- دوه دوه زده کوونکي دې د تختې مخې ته راشي، یو بل ته دې د متن املا ووايي او بیا دې اصلاح کړي.
- زده کوونکي دې د ټولگي مخې ته راشي او په دې هکله دې خبرې وکړي چې د غازیانو او نومیالو په ژوند لیک پوهېدل څه گټې لري.

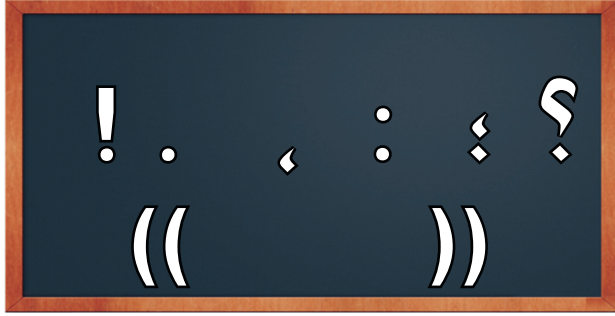
معنا	لغت
قهрманان	اتلان
برخه	ونډه
ظالمان	تېري کوونکي



زده کوونکي دې د وزیر محمد اکبر خان د اوصافو په اړه څو کرښې په خپلو کتابچو کې وليکي.

لیک نښې

موخه: د متن لوستل، لیکل او د لیک نښو په ارزښت او کارولو پوهېدل.



تاسې لیک نښې پېژنئ او په لیکنو کې مو کله کارولي دي؟

په هره ژبه کې د لیکنې د سموالي او ښه والي لپاره ځینې نښې نښانې شته چې په هره لیکنه کې یې مراعاتول ضروري دي. بې له دغو نښو څخه لیکنې سمه معنا نه ورکوي او لوستونکي له ډیرو ستونزو سره مخامخ کېږي.

اړینه ده چې لیک نښې په لنډ ډول وپېژنو:

– **ټکي (.)**: دا نښه د بشپړې جملې په پای کې ایښودل کېږي.

لکه: بې له زیار او زحمت څخه کامیابي نشته.

– **کامه (،)**: کامه یا چپه پېښ د یوه لنډ ځنډ لپاره راځي. همدارنګه د

کلمو او جملو د بېلولو لپاره هم کارول کېږي، لکه: میرویس، اجمل، رشاد

او سلیمان زیارکښ زده کوونکي دي.

– **شارحه (:)**: شارحه یا دوه ټکي له هغو کلمو څخه وروسته راځي چې

ورپسي شرح او بيان ولري. لکه: د ژبې مهارتونه دا دي: غور نيول، خبرې کول، لوستل او ليکل.

– **سوالیه** (؟) دا نښه د پوښتنې لپاره راوړل کېږي، يعنې د هر ډول سوالیه جملو په پای کې راځي. لکه: د آريايانو لومړنۍ ژبه څه نومیده؟
– **ندایه** (!): دا علامه د غږ کولو يا ندا او تعجب په وخت کې کارول کېږي، لکه: لویه خدايه! ته زموږ د بېچاره ولس په حال رحم وکړې.



– زده کوونکي دې متن ولولي او په مفهوم دې له یو بل سره خبرې وکړي.
– زده کوونکي دې دوه دوه تنه په خپلو منځو کې د لوست لغتونه په جملو کې وکاروي.
– زده کوونکي دې یو یو د تختې مخې ته راشي او د لیک نښو په اړه دې توضیحات ورکړي.
– زده کوونکي دې په وار سره د تختې مخې ته راشي او یوه یوه جمله دې د هرې لیک نښې لپاره د مثال په توګه وليکي.

معنا	لغت
مشکلات	ستونزې
ضروري	اړینه
زحمت، کوشښ	زیار
غږ يا آواز	ندا



زده کوونکي دې په خپله خوښه څو جملې وليکي او د لوست لیک نښې دې په کې وښيي.

غوره ويناوي

موخه: د متن لوستل، ليکل، د غوره ويناوو په معنا او مفهوم پوهېدل او د ژوند په چارو کې له هغو څخه پيروي کول.



ستاسو په فکر ورمونه څه معنا او څه ته وايي؟

چې دانا نه کړې کړدش د زمانې
نور به زده نه کړې دانش د زمانې
زړپيرې لري دسترکوپه ځنبل کې
خبر دار شه په روش د زمانې
په يوه زمان وي شاه، بيا دې گدای کا
څه باور په نوازش د زمانې
په خزان کې د بوستان په ونوراشه!
څه و، څه شو بيا پوشش د زمانې
کله ځمکه سپره ډاک، کله کلونه
څه اميد په آرايش د زمانې
د سفله غونډې يې ورکړه رانيول دي
غره مه شه په بخشش د زمانې

چې يې شا کړه د دنيا و آسایش ته
 هم هغه کا آسایش د زمانې
 چې دا هسې يې کړدې د زړه په یاد وي
 لا «خوشحال» لري خواهش د زمانې

(خوشحال بابا)



- زده کوونکي دې په وار سره متن ولولي او د هغه په هکله دې خبرې وکړي.
- زده کوونکي دې دوه دوه تنه د شعر بیتونه یو بل ته املا ووايي.
- زده کوونکي دې په وارسره د تختې مخې ته راشي، د متن لغتونه دې لومړی معنا بیا دې په جملو کې وکاروي.
- زده کوونکي دې په خپلو ډلو کې پدې اړه مشوره وکړي چې په بیتونو کې د شاعر مطلب کومو ټکو ته توجه کول دي، بیا دې له هرې ډلې څخه یو تن خپله لیکلې پاڼه نورو ته ولولیف.

لغت	معنا	لغت	معنا
پيرې	دوره وهل	د سترگو ځنبل	د سترگورپ
سفله	پست، ناکس	بوستان	باغ
ستایش	ستاینه	ورکړه	سخاوت



زده کوونکي دې د لاندې بیت مفهوم په خپله ژبه په کتابچو کې ولیکي.
 چې دانا نه کړې گردش د زمانې نور به زده نه کړې دانش د زمانې

د وطن مينه

موخه: د متن سم لوستل، ليکل او د وطن د مينې په مفهوم پوهېدل او د وطن پالنې د روحيې پياوړتيا.



ستاسو په فکر د وطن مينه څه ته وايي؟

د وطن مينه «شعر» د ستر شخصيت احمدشاه بابا ليکنه ده. احمدشاه بابا هغه نوميالی پاچا و چې د تورې تر څنگ يې قلم هم درلود. هغه د خپل هېواد سره د زړه مينه درلوده. احمد شاه بابا په پښتو ژبه ډېر شعرونه ويلي او يو ښکلی ديوان هم لري. دلته يې «د وطن مينه» شعر د بېلگې په توگه راوړو چې دده له هېواد سره د پاکې مينې احساسات څرگندوي.

ستا د عشق له وينو ډک شول ځيکرونه	ستا په لاره کې بايلي زلمي سرونه
تاته راشمه زرگی زما فارغ شي	بې له تاي اندېښنې د زړه مارونه
که هر څو مې د دنيا ملکونه ډېر شي	زما به هېر نه شي دا ستا ښکلي باغونه
د ډهلي تخت هېرومه چې را ياد کړم	زما د ښکلي پښتونخوا د غرو سرونه
د رقيب د ژوند متاع به تار په تار کړم	چې په تورو پښتانه کاگوزارونه
د فريد او د حميد دور به بيا شي	چې زه وکاندم په هر لوري تاخونه
که تمامه دنيا يو خواته بل خوا يې	زما خوښ دي ستا خالي تش ډگرونه

احمدشاه به دغه ستا قدر هېر نه کړي

که ونيسي د تمام جهان ملکونه

(احمدشاه بابا)



– زده کوونکي دې دوه دوه تنه متن ولولي او د هغه د مطلب په اړه دې خبرې وکړي.
 – دوه دوه تنه زده کوونکي دې د تختې مخې ته راشي او بیتونه دې یو بل ته د املا په توگه وويي.

– زده کوونکي دې په متن کې هم وزنه کلمې پیدا او د تختې پرمخ دې وليکي، لکه:
 سرونه _ مارونه... .

– زده کوونکي دې په خپلو ډلو کې د احمد شاه بابا د هېوادنۍ مینې په اړه خو کرښې وليکي او بیا دې له هرې ډلې څخه یو تن د تختې مخې ته راشي خپل معلومات دې نورو ته وړاندې کړي.

معنا

لغت

له لاسه ورکول

بايلل

له منځه وړل

تار په تار

دوران

دور

ميدان

ډگر

بريدونه

تاختونه

سيال او رقابت کوونکي

رقيب

جنس، شی، مال

متاع

څرگندونې:

له فرید څخه مطلب د سوري په کورنۍ کې شیر شاه سوري دی چې اصلي نوم یې فرید و.
 او حمید څخه مطلب په لودي کورنۍ کې سلطان حمید لودي دی چې په هند کې یې پاچاهي کړې وه.

کورنۍ دنده:



زده کوونکي دې په دې اړه چې ولې هر څوک له خپل هېواد سره مینه لري؟ خو کرښې په خپلو کتابچو کې په ښکلي خط وليکي.

طبیعی زېرمې

موخه: د متن سم لوستل، لیکل، د طبیعي زېرمو په ارزښت او گټو پوهېدل او د هغو د



ساتنې د روحيې پياوړتيا.



تاسو د طبیعي زېرمو په هکله څه اورېدلي او په دې هکله څه ویلای شئ؟

زموږ گران افغانستان یو غرنی هېواد دی. زیاتره غرونه یې په مرکزي، شمالي او نورو برخو کې پراته دي چې په آب و هوا یې ډېره ښه اغېزه کړېده. غرونه د واورو او د یخچالونو پراخې سیمې جوړوي چې په بدخشان کې پامیر د یوه طبیعي پارک په توگه یا دولی شو. همدارنگه د هندوکش، سلیمان او د ترکستان د تیربند غرونه د یادولو وړ دي چې لوی کانونه او معدنونه لري.

ځنګلونه هم د طبیعي زېرمو غوره برخه ده چې د غرونو په لمنو کې یې د ژوو او ځناورو لپاره د استوګنې سیمې جوړې کړې دي. سربېره پردې چې د هوا په ښه والي او پاکوالي کې ډیره اغېزه لري، د سیلابونو او وچو بادونو مخنیوی هم کوي.

ځنګلونه زموږ د هېواد په لویې پکتیا، ننگرهار کونړونو، نورستان، کاپیسا، بادغیس، بدخشان او هرات کې موجود دي.

د دغو طبيعي شتمنيو ساتنه او پالنه د هر افغان ايماني او ملي دنده ده
 كه موږ د هغو ساتنې ته سمه پاملرنه و نه كړو، دغه طبيعي شتمني به زموږ
 نورو نسلونو ته پاتې نشي.



– زده کوونکي دې متن ولولي او د طبيعي زیرمو په ارزښت دې له یو بل سره مشوره
 وکړي.

– زده کوونکي دې په وار سره د ټولگي مخې ته راشي، د خپل هېواد د طبيعي شتمنيو
 په اړه دې خبرې وکړي.

دا لاندې کلمې دې وگوري او هغه دې په جملو کې وکاروي.

زېرمې	ذخیرې	اغېزه	تأثیر
خرځایونه	د خرېدو ځای	جهیلونه	ولارې اوبه
طبيعي زېرمې	طبيعي شتمنی	دارايي	سرمایه، پانگه

– هر یو زده کوونکی دې د طبيعي شتمنيو د ساتنې او پالنې په اړه یوه یوه لنډه مقاله وليکي او
 خواتنه دې د ټولگي په مخ کې ولولي.

لغت

خرځایونه	د خرېدو ځایونه
کانونه	معدنونه
ډېرښت	ډېروالی
کمښت	کموالی



زده کوونکي دې په دې اړه چې موږ د خپل هېواد د شتمنيو په هکله څه مسوولیت لرو،
 څو کرښې په خپلو کتابچو کې وليکي.

خوشحال خان خټک

موخه: د متن لوستل، ليکل او د خوشحال خان خټک د ادبي شخصيت پېژندنه.



پوښتنه:



څه فکر کوئ چې آیا خوشحال خان یوازې شاعر و؟
خوشحال خان د شهباز خان زوی دی. په (۱۰۲۲) هـ.ق کال د خټکو په اکوره نومي ځای کې زېږېدلی دی. خوشحال خان د خټکو د قبیلې مشر خورا مېړنی، غښتلی، پر هېواد او آزادی مین مبارز و. ده ډېر کتابونه لیکلي چې شمېر یې (۲۵۰) ټوکو ته رسېږي. د شعرونو یو دیوان هم لري. د هغه کارنامې، اتلولي او پوهه زموږ د تاریخ یوه ویاړلې برخه ده. خوشحال بابا په (۱۱۰۰) هـ.ق کال کې وفات شوی دی.

د خوشحال خټک د شعر بېلګه:

هر یو پند یې مرغلرې دي لالونه
چې له لاسه دې آزار شي د چارزونه
اول ته پرېږده د بدو خصلتونه
په بدۍ کې څه فایده ده کوم سودونه

خپل استاد و ماته ووې څو پندونه
وې یې هره بدې کره هغه بد مه کړه
که دې زړه وي چې بد نه مومي له چانه
د هر چا سره د ښو سلوک باید دی

تل جهان و چاته نه پرپردي مالسونه
 خه حاجت چې رساوه شي تر جنگونه
 د مارونو په غار مه منډه لاسونه
 چې پردي در حيني تبستي په ملكونه
 په پيرۍ به دې ور نه رسي لاسونه
 منافق دي چې ډېر ډېر خوري سوگندونه

د دنيا په مال د نېکو نوم حاصل کړه
 هغه کار چې په نرمۍ ترسره کېږي
 که په خپله د خپل ځان په بدۍ نه يې
 په خپلوانو باندې هومره خشم مه کړه
 په ځوانۍ کې چې دې کار له لاسه ووځي
 په رښتيا که په درواغ وي سوگند مه خوره



- زده کوونکي دې شعر ولولي اود معنا په اړه دې خبرې وکړي .
- زده کوونکي دې په وارسره د تختې مخې ته راشي او د متن لغتونه دې په جملو کې وکاروي.
- زده کوونکي دې په وار سره د ټولگي مخې ته راشي، د خوشحال خان د مېراني او اتلولۍ په برخه کې دې خبرې وکړي.
- زده کوونکي دې په اړه چې: مور څنگه کولای شو له دغو پندونو څخه د ژوند په چارو کې پيروي وکړو، دوه دوه جملې په خپلو کتابچو کې وليکي.

معنا

نصیحتونه

قهر او غوصه

قسم

دوه مخی

لغت

پندونه

خشم

سوگند

منافق



زده کوونکي دې د خوشحال خان ددې بیت په اړه څو کرښې په خپلو کتابچو کې وليکي.

هغه کار چې په نرمۍ ترسره کېږي خه حاجت چې رساوه شي تر جنگونه

صفت

موخه: د متن سم لوستل، سم لیکل، د صفت د کلمې پېژندنه او سمه کارونه.



آیا تاسو د صفت له کلمې سره آشنا یاست او هغه پېژنئ؟

صفت هغه کلمه ده چې د نوم حالت او څرنگوالی ونښي. صفتونه تل له خپل موصوف سره یو ځای راځي. لکه: تورې خپلې، شین آسمان، پوه هلک او نور.

د صفت مهم ډولونه:

۱- اصلي صفتونه: هغه دي چې دنوم ذاتي ښه والی او بدوالی ونښي لکه: توره تخته، ښه سړی، هونښیاره نجلۍ، جگه ونه، ناپوه سړی، سپین کاغذ.

۲- نسبي صفتونه: هغه کلمې چې نسبت یې بل نوم، شي یا حالت ته وشي لکه: کابلی، میوندوال، سلیمان خپل، قیمتي، طلايي او نور.

۳- اشاري صفتونه: هغه صفتونه چې د هغو په واسطه موصوف ته اشاره وشي لکه: دغه نجلۍ درس وایي. هغه ونه یخ سیوری لري. دا د ابن سینا ښوونځی دی. هغه ښځه ډوډۍ پخوي.



– زده کوونکي دې دوه دوه تنه په خپلو منځو کې متن له یو بل سره په مشورې ولولي.
 – د خپل ټولګي او چاپیریال د ځینو شیانو نومونه دې د صفت او موصوف په توګه راوړي
 او بیا دې په کتابچو کې ولیکي، لکه: سپین دیوال، لوی صنف، ښکلي ګلان.
 – په دې لاندې متلونو کې دې صفت او موصوف په نښه او بیا دې په خپلو کتابچو کې
 ولیکي.

تر نادان دوست څخه هوښیار دښمن ښه دی.
 کور بار تر منزله نه رسېږي.
 له تندو اوبو مه وپریږه، له مرو اوبو ووپریږه!

معنا

لغت

ستاینه

صفت

یادونه: موصوف هغې کلمې ته وايي چې صفت د هغه لپاره راغلی وي، لکه: تورې
 خپلې چې تورې صفت او خپلې یې موصوف دی.
 په اشاري صفت کې دغه نژدې، هغه لرې او هوغه ډېره لرې اشاره ده.



زده کوونکي دې په خپله خوښه (صفت او موصوف) څو نوي مثالونه په خپلو کتابچو کې
 ولیکي.

قيمتي ډبرې

موخه: د متن لوستل، ليکل او دقيمتي ډبرو په ارزښت پوهېدل او د هغو د ساتنې د روحيې پياوړتيا.



پوښتنه:

تاسو داسې رنگه ډبرې ليدلي چې له عادي ډبرو څخه توپير ولري؟

زموږ چاپيريال له طبيعي موادو څخه ډک دی. ځينې ډبرې يې له هغو موادو څخه دي چې په غرونو او درو کې په بېلا بېلو ډولونو پيدا کېږي. د دغو ډبرو طبيعي رنگونه ډېر ښکلي او په زړه پورې دي. ځينې ځلا لرونکې، ځينې يې نيمه ځلا لرونکې او ځينې نورې يې بې ځلا دي. ځلا لرونکې ډبرې په طبيعي توگه ښکلې، ارزښتمنې او په زړه پورې رنگونه او شکونه لري چې له دغو ډبرو څخه د غميو په توگه په گانو (زېوراتو) کې کار اخيستل کېږي، لکه: ياقوت، زمرد، لاجورد، عقيق، الماس او نور.

ياقوت ځلا لرونکې ډبره ده چې ډېر صفا سور رنگ لري. زمرد په ښکلي شنه رنگ پيدا کېږي.

عقيق هم تور، سپين، ژېړ او نور رنگونه لري. الماس تر ټولو ډبرو د لوړې

بيې لرونکې دى چې ځلا لرونکى سپين روښانه رنگ لري او ډېر لږ پيدا کېږي.

په دې ترتيب تر ۳۵ ډوله زياتې مختلفې قيمتي ډبرې زموږ د گران هېواد په طبيعت کې موجودې دي چې د بدخشان، پروان، کندهار، نورستان، کابل، ميدان، او د نورو مرکزي سيمو له غرونو څخه لاس ته راځي.



- زده کوونکي دې په وارسره متن ولولي او په مطلب دې خبرې وکړي.
- زده کوونکي دې د تختې مخې ته راشي او لاندې لغتونه دې په جملو کې وکاروي.
گانې، ډبره، غمي، الماس، زمرد
- زده کوونکي دې په وار سره ټولگيوالو ته ووايي چې له ځلا لرونکو ډبرو څخه په کومو برخو کې کار اخيستل کېږي؟
- زده کوونکي دې په وار سره د تختې مخې ته راشي او د صفت کلمې دې په متن کې پيدا بيا دې پرتختې وليکي.

معنا	لغت
تيره	ډبره
زيورات	گانې



زده کوونکي دې په دې هلکه چې: موږ د هېواد د قيمتي ډبرو او نورو شتمنيو د ساتنې په برخه کې څه مسووليت لرو؟ څو کرښې په خپلو کتابچو کې وليکي.

کمپيوټر

موخه: د متن لوستل، ليکل او د کمپيوټر د مهارتونو د زده کړې د روحيې پياوړتيا.



پوښتنه:



تاسو د کمپيوټر نوم اورېدلی او دهغه په هکله څه ويلای شئ؟

کمپيوټر هغه ماشين دی چې د انسانانو بې شمېره ستونزې يې حل کړي دي. د لومړي ځل لپاره په ۱۹۴۲ م کال د امريکايي (الاتا سوټ بری) په وسيله اختراع شو او له هغه وخت څخه يې را وروسته ډېره پراختيا موندلې ده.

کمپيوټر له څلورو اساسي برخو څخه جوړ شوی دی.

لومړۍ برخه يې سکرين يا مانيتور نومېږي چې په دې صفحې کې د کمپيوټر پروگرامونه ليدل کېږي.

دويمه برخه (پي، سي، يو) ده چې د کمپيوټر اساسي برخه گڼل کېږي او د کمپيوټر حافظه ده.

درېمه برخه يې د کيبورډ برخه ده چې د کمانډونو توري او نورې بټنې په دې برخې پورې اړه لري.

څلورمه برخه يې د موس (Mouse) په نامه يادېږي چې کمانډونه د هغه په وسيله کارول کېږي.

کمپيوټر ټول معلومات په خپله حافظه کې ساتي که څوک هر وخت وغواړي له هغه څخه کار اخيستلای شي او هم کولای شي چې معلوماتو ته بدلون ورکړي.



- زده کوونکي دې په وار سره متن ولولي او په هغه دې خبرې وکړي.
- زده کوونکي دې وهڅول شي چې په سيالی سره د کمپيوټر هره برخه له يو بل څخه وپوښتي:
- دوه دوه زده کوونکي دې په خپلو منځو کې متن يو بل ته املا وويي او بيا دې اصلاح کړي.
- زده کوونکي دې په وار سره د تختې مخې ته راشي او د کمپيوټر د مهارتونو په هکله چې څومره پوهېږي خبرې وکړي.

معنا

کړاوونه او مشکلات

تغير

لغت

ستونزې

بدلون



زده کوونکي دې په اوسني عصر کې د کمپيوټر د ارزښت او اړتيا په اړه څو کړنې په خپلو کتابچو کې وليکي.



ضميرونه

موخه: د متن سم لوستل، ليكل، د ضميرونو پېژندل او د هغو سمه كارونه.



تاسو کله دضمير کلمه اورېدلې او د هغه په هکله څه ويلاى شئ؟

ضميرونه هغه خپلواکې کلمې دي چې د نوم پرځاى راځي، لکه: زه، مور، ته، تاسې، دى، دا، دوى، هغه، دغه، هغوى.

د ضميرونو مهم ډولونه په لاندې ډول دي:

شخصي ضميرونه:

هغه ضميرونه دي چې د يوه شخص يا وگړي لپاره راشي، لکه:

د متکلم لپاره:	زه	ما	مور
د مخاطب لپاره:	ته	تا	تاسې
د غائب لپاره:	دى	دا	دوى

مثالونه: زه راغلم. دوى راغلل. ما کتاب واخيست.

اشاري ضميرونه:

هغه ضميرونه دي چې شخص يا شي ته د اشارې لپاره راشي، لکه: دغه وايي. هغه راغى. دا زما ملگرى دى.

اشاري ضميرونه عموماً د نژدې لپاره (دغه)، د لرې لپاره (هغه) او ډېر لرې لپاره (هوڼه) راځي.



- زده کوونکي دې د ضميرونو په هکله له يو بل سره خبرې وکړي.
- زده کوونکي دې په دې لاندې جملو کې د ضمير ډولونه وښيي او هغه دې په خپلو کتابچو کې وليکي.
- دا زما استاد دی.
- دوی ټول ټولگي ته راغلل.
- ورور مې له بهر څخه را ورسېد.
- دوه دوه تنه زده کوونکي دې د تختې مخې ته راشي، يو تن دې د شخصي ضميرونو مثالونه پر تختې وليکي او بل دې د هغو په توپير خبرې وکړي.
- زده کوونکي دې په وار سره د تختې مخې ته راشي، څو جملې دې په خپله خوښه ووايي او په هغو کې دې ضميرونه وښيي.

معنا	لغت
خلک	وگړي
اوریدونکی	مخاطب
ویونکی	متکلم
چې حاضر نه وي (دربم سړی)	غائب



زده کوونکي دې په نوو مثالونو کې ضميرونه وښيي او په کتابچو کې دې وليکي.

لنډۍ

موخه: د متن سم لوستل، ليكل، د لنډيو پېژندل او د هغو په مفهوم او ارزښت پوهېدل.



تاسو ويلاى شئ چې لنډۍ به څه ډول اشعار وي؟

لنډۍ هغه ولسي او ملي شعرونه دي چې شاعران يې معلوم نه دي. د هر حساس پښتانه او پښتني د زړه غږ او د احساساتو هنداره بلل کېږي. دا ملي اشعار يوازې د پښتو ژبې د ادبي ميراث ستره پانگه ده چې په نورو ژبو کې يې سارى نه ليدل کېږي. لنډۍ ډېر ډولونه لري، لکه: د هېواد پالنې، ټولنيزې، اخلاقي، عشقي او نورې.

له نورو اشعارو څخه د لنډيو توپير دادى چې ويونکي يې معلوم نه دي. تر ويلو وروسته د خلکو مال گرځي او ولسونه يې نسل په نسل يو بل ته لېږدوي.

دا شعرونه څومره چې ساده او سوچه دي، هغومره د نورو ژبو له اغېزو څخه هم پاک ساتل شوي. لنډۍ ځانته سېلابي سيستم لري چې لومړۍ برخه يې لنډه (۹) څپې او دويمه برخه يې اوږده (۱۳) څپې (سېلابه) ده. د دغو اشعارو بله ځانگړتيا دا ده چې زياتره د بنځو له خوا نرېنه ووتله ويلې شوي، نو ځکه اغېزمنې او د نازکو احساساتو لرونکې دي.

لکه لاندې لنډۍ:

په وطن نیمه ډوډۍ بڼه ده
 نه په پردې وطن کې غوښې پلوونه
 حوانانو خپل وطن ته راشئ
 که خلک ډېر دي پرې ودان دي خپل کورونه

فعالیتونه:



- زده کوونکي دې په وار سره متن ولولي او دهغه په مطلب دې خبرې وکړي.
- زده کوونکي دې د ټولګي مخې ته راشي او د لنډيو د مهمو ځانګړتياوو په هکله دې خبرې وکړي.
- زده کوونکي دې لاندې لغتونه په جملو کې وکاروي او بيا دې په خپلو کتابچو کې وليکي. هنداره، لنډۍ، خپه، ځانګړتيا
- زده کوونکي دې د ټولګي په مخکې ځينې لنډۍ چې د دوی زده وي وويي او په مطلب دې خبرې وکړي.

معنا

لغت

آينه	هنداره
سيلاب، هيजा	خپي
خصوصيت	ځانګړتيا
مثل	ساری
پرورش	پالنه
کوچ، انتقال	لېږد
تاثير	اغيز
ذخيره، شتمني	پانګه

کورنۍ دنده:



- زده کوونکي دې د کورنۍ په مرسته خو لنډۍ چې په مفهوم يې وپوهيږي په خپلو کتابچو کې وليکي.

ايوډين

موخه: د متن سم لوستل، ليكل او د ايوډين په روغتيايي ارزښت پوهېدل.



پوښتنه:



ستاسو په فكر زموږ په سلامتۍ كې آيوډين څه ارزښت لري؟

منرالونه د انسان د بدن لپاره ډېر گټور او اړين دي چې آيوډين هم يو له دغو منرالونو څخه دی. ډېر خلک يې د غذايي موادو او اوبو له لارې تر لاسه کوي. په هغو سيمو کې چې له سمندر څخه لرې وي او د ماهي غوښه په آسانۍ سره نه پيدا کېږي، خلک يې د آيوډين په کمښت اخته وي.

څرنگه چې آيوډين د انسان په بدني ودې او د دماغ د حجرو په جوړولو کې ډېره اغېزه لري، نو که د ماشوم په بدن کې آيوډين لږ وي، ماشوم له د ماغي کمزورتيا سره مخامخ کېږي. او د بدن ټول غړي يې په سم ډول وده نشي کولای. په لويانو کې د آيوډين د لږوالي له کبله د غاړې مخکنۍ برخه (غده) چې تايرايډ نومېږي لويېږي او په جانور بدلېږي.

دهغو خلکو په بدن کې چې آيوډين کم وي بايد په خوړو کې آيوډين لرونکي مالګه وکاروي.

د کبانو غوښې او نور هغه خواړه دې وخورې چې آيوډين ولري. همدا راز د آيوډين لرونکو درملو خوړل هم په بدن کې د آيوډين کمښت له منځه وړي.



- یو یو زده کوونکي دې متن ولولي او په هغه دې خبرې وکړي.

- زده کوونکي دې په وار سره د تختې مخې ته راشي او په بدن کې د آیوډین د کمښت په هکله دې خبرې وکړي.

- زده کوونکي دې دوه دوه تنه د متن جملې یو بل ته املا وويي او بیا دې اصلاح کړي.

- زده کوونکي دې د متن لغتونه له یو بل څخه وپوښتي او جملې دې ورته جوړې کړي.

- زده کوونکي دې په خپلو ډلو کې د آیوډین د روغتیايي ارزښت په هکله څو کرښې وليکي او بیا دې له هرې ډلې څخه یو تن هغه نورو ته ولولي.

لغت معنا

کمښت	کموالی
وده	لوېدل، نمو
اغېزه	تاثیر
درمل	دوا



زده کوونکي دې په دې هکله چې د آیوډین کمښت په لویانو او ماشومانو کې کومه ستونزه رامنځ ته کوي لنډ معلومات په خپلو کتابچو کې وليکي.

عدد

موخه: د متن لوستل، لیکل، د عدد پېژندل او د هغه سمه کارونه.



پوښتنه:



تاسو کله د عدد کلمه اورېدلې ده، عدد څه ته وايي؟

عدد: هغه خپلواکه کلمه ده چې د (نومونو) شيانو او اشخاصو

شمېر رانېسي.

همدارنگه د شيانو او اشخاصو درجه او مرتبه يا مقام هم څرگندولای

شي. کوم شی چې د عدد په وسيله شمېرل کېږي معدود بلل کېږي.

د مثال په ډول: دوه سترگې، درې کتابونه، شل زده کوونکي،

څلور هېوادونه.

په دغو مثالونو کې (دوه، درې، شل، څلور) عددونه او (سترگې، کتابونه،

زده کوونکي او هېوادونه) معدود بلل کېږي.

د عدد ډولونه:

اصلي عددونه: چې یوازې شمېر او کمیت ونیسي، لکه: دوه، درې،

شل اونور.

رتبي عددونه: چې د معدود درجه او مرتبه څرگنده کړي. لکه:

درېم سړی، شلم پور، درېمه درجه اونور.....



- زده کوونکي دې متن ولولي، د عدد او معدود لپاره دې ډول ډول مثالونه وښيي.
- زده کوونکې دې لاندې جملې ولولي او په هغو کې دې عدد او معدود وښيي.
- خوشحال خان یو نامتو شاعر دی چې ۲۵۰ ټوکه کتابونه یې لیکلي دي.
- د ځمکې درې برخې اوبه او یوه برخه یې وچه ده.
- هوبنیاره مرغۍ په دوولومو کې نښلي.
- د شپږم ټولگي درسونه په زړه پورې دي.
- زده کوونکي دې د تختې مخې ته راشي او لاندې لغتونه دې په جملو کې وکاروي.
- شمیر - معدود - کمیت - وصفي
- څو تنه زده کوونکي دې د اصلي او رتبي عددونو مثالونه وويي او په توییر دې خبرې وکړي.
- زده کوونکي دې د تختې مخې ته راشي، د ټولگي شیان دې د عدد او معدود په شکل وويي، لکه: یوه تخته، درې کړکۍ ...

معنا

لغت

شمېر	حساب، اندازه
کمیت	اندازه
معدود	شمېر ل شوی شی
وصفي	ستایل شوی

کورنۍ دنده:



زده کوونکي دې عدد او معدود تعریف او په نوو مثالونو کې دې وښيي، بیا دې په خپلو کتابچو کې ولیکي.

مېرمن زینبه

موخه: د متن سم لوستل، لیکل او د مشهورې شاعرې مېرمن زینبې پېژندگلوې.



تاسو له پښتنو مېرمنو څخه کومه یوه پېژنئ؟

زموږ هېواد افغانستان دېرې نوميالې مېرمنې لري چې په پوهې، مېراني او کارنامو یې تل ویاړو. له دغو نامتو مېرمنو څخه یوه هم د ستر ملي مشر میرویس نیکه لور مېرمن زینبه ده. مېرمن زینبې د ۱۱۴۲ هـ ق کلونو په شاوخوا کې ژوند کاوه.

مېرمن زینبې د خپل وخت دیني، ادبي کتابونه او د شاعرانو دیوانونه لوستلي و. مېرمن زینبه یوه فاضله مېرمن او له پیاوړو بڅینه شاعرانو څخه شمېرل کېږي، دې مېرمنې دېرو نجونو او بڅو ته دیني زده کړې ورکړي او لیک لوست یې ور زده کړی و.

دا هوبنیاره مېرمن د ژوند په لارو چارو دېره بڼه پوهېده، تر دې چې ورور یې شاه حسین هوتک دسلطنت په چارو کې له دې څخه مشورې اخېستلې.

د مېرمن زینبې د شعر یوه نمونه چې د خپل ورور شاه محمود هوتکي په

ویر کي يې ویلي او په پټه خزانه کي ذکر شوي دا ده:
 رغ شو چي ورور تېر له دنيا سونا
 کندهار واره په ژړا سونا
 زره مې په ویر کي مبتلا سونا
 چي شاه محمود له ما جدا سونا
 هوتک غمجن په دې ماتم دی نا
 د پاچاهي تاج موبرهم دی نا



- دوه دوه تنه زده کوونکي دې متن په خپلو منځو کي ولولي او د هغه په مطلب دې مشوره وکړي.
- زده کوونکي دې دوه دوه تنه په خپلو منځو کي متن یو بل ته املا ووايي.
- زده کوونکي دې په وار سره د تختې مخې ته راشي، د مېرمن زینې د شخصیت په اړه دې یوه یوه جمله جوړه او پر تختې دې ولیکي.
- زده کوونکي دې په خپله خوښه د تختې مخې ته راشي او د کومې بلې نومیالی مېرمنې په اړه دې خبرې وکړي.

معنا	لغت
غښتلی	پیاوړی
ډېر عالي کارونه	کارنامې
غم، ماتم	ویر
توره تیاره	تورتم



زده کوونکي دې د مېرمن زینې د پوهې او شخصیت په هکله لنډه مقاله په خپلو کتابچو کي ولیکي.

د پنسل اختراع

موخه: د متن لوستل، لیکل او د لومړي ځل لپاره د پنسل د جوړېدو په هکله پوهېدل.



آیا تاسو پوهېږئ چې پنسل به څه ډول جوړ شوی وي؟
تاسو فکر کولای شئ چې پنسل به لومړی څه ډول و؟

په دېرو پخوا زمانو په انګلستان کې د سکرو په شان یوشی کشف شو چې گرافیت نومېده. خلکو د رسم په کښلو کې ترې کار اخیسته، خو ستونزه دا وه، چې دې گرافیت یا سکرو به لاسونه تورول، نو وپتیل شوه چې دا ستونزه هواره او کار اسان کړي. همدا و چې گرافیت یې د دوو لرگیو په منځ کې د تار په واسطه وتاړه. دا کار هم ستونزمن و ځکه چې دا لرګي باید خوځلې خلاص او تړل شوي وای.

د کلونو په تېرېدو سره خلکو ته نوي نوي فکرونه پیدا شول. په پایله کې دې مفکورې ته ورسېدل:

لرګي په طبیعت کې ډېر او ارزانه پیدا کېږي. گرافیت دې د لرگیو په منځ کې کېښودل شي چې د پنسل سر په آسانی سره تېره او د لیکلو کار ترې واخیستل شي.

په دې ډول د پنسل قلم چې تاسې کار ترې اخلئ، ورو ورو په اوسنۍ بڼه او شکل منځ ته راغی.



- زده کوونکي دې متن ولولي او په مطلب دې له یو بل سره مشوره وکړي.
- زده کوونکي دې په چوکاټ کې اړوندې کلمې په نښه او په خپلو کتابچو کې دې د یوې کرښې په مرسته وښيي.

تېره، ستونزمن	نومونه
تاسې، دغه	صفتونه
گرافیت، انگلستان	عدد او معدود
لومړی، دوه لرگي	ضمیرونه

- زده کوونکي دې په وار سره د لوست لغتونه د تختې پرمخ په جملو کې وکاروي.
- زده کوونکي دې د تختې مخې ته راشي، د پنسل د منځ ته راتلو بهیر په خپله ژبه ووايي.

معنا

لغت

دسکرو په شان مواد

گرافیت

خوواره

خوځلې

کړاو

ستونزه

شکل

بڼه

تصمیم نیول

پتیل

کورنۍ دنده:



زده کوونکي دې د پنسل د منځ ته راتلو مطلب په لنډه توگه په خپلو کتابچو کې وليکي.

عبدالروف بينوا

موخه: د متن سم لوستل، ليکل او د عبدالروف بينوا د ادبي شخصيت پيژندل.



ايا تاسې د عبدالروف بينوا په هکله څه ويلای شئ؟

عبدالروف بينوا د عبدالله زوی په ۱۲۹۲ هـ کال، په کندهار کې زيږيدلی، د خپل وخت مروجه علوم يې پای ته رسولي و. د پښتو ژبې پيژندل شوی څيړونکی، نامتو ليکوال او پوخ شاعر و. بينوا سربيره له پښتو په دري، عربي، اردو، انگرېزي او روسي ژبو هم ښه پوهېده.

بينوا د خپل ژوند په اوږدو کې ديري سترې دندې په برياليتوب سره سرته رسولي دي. پر نورو دندو سربيره د اطلاعاتو د وزير په توگه يې هم دنده ترسره کړې ده.

بينوا د پښتو ژبې او ادب د ودې او پراختيا په ډگر کې ستر گامونه اخيستي دي، نوموړي له علمي او ادبي خدمتونو څخه وروسته په ۱۳۲۳ هـ کال له نړۍ څخه سترگې پټې کړي دي.

بينوا د پښتو ژبې او ادبياتو ډير کتابونه ليکلي چې ځينې يې دا دي: ميرويس نيکه، پښتني ميرمني، ادبي فنون، خوشحال خان خټک څه

وايي؟، اوسني ليکوال په درې جلدو کې، وېس زلميان، د افغانستان نوميالي او نور .

زه عاجز به نفس هوا کوم تر کومه
له خواری او غریبې نه مې عار نشته
چې په خپله مېړه نه يم په دنيا کې
چې د نن کار و سباو ته معطل کړم
بې زحمته راحت کله بينوا شته
خوړم سورسک خيال د حلوا کوم تر کومه
زه احتياج به د بل چا کوم تر کومه
نو به فخر په بابا کوم تر کومه
اعتبار به په سبا کوم تر کومه
نو خلاف له دې وينا کوم تر کومه



- زده کوونکي دې متن ولولي او د هغه په مطلب دې خبرې وکړي.
- هر يو زده کوونکی دې لاندې لغتونه په جملو کې وکاروي او په کتابچو کې دې وليکي.
(نامتو، خپرونکی، وياړ، وېس، نوميالي)
- زده کوونکي دې په وارسره د تختې مخې ته راشي او متن دې يو بل ته املا ووايي.
- زده کوونکي دې په وار سره د تختې مخې ته راشي او د بينوا د ادبي کارنامو او خدمتونو په اړه دې خبرې وکړي.

لغت	معنا	لغت	معنا
خپرونکی	محقق يا تحقيق کوونکی	برياليتوب	کاميابي
نامتو	مشهور	وده	نشو و نما، تکامل
وياړ	افتخار	عار	ننگ او عيب



زده کوونکي دې د عبدالرووف بينوا په اړه خو کرښې په خپلو کتابچو کې وليکي.

زلزله څنگه منځته راځي؟

موخه: د متن لوستل، ليكل، د زلزلي په هكله پوهېدل او د زلزلي په وخت كې د خپل ځان د ژغورنې په لارو چارو پوهېدل.



تاسو كوم وخت د زلزلي په ټكانونو پوهېدلي او د زلزلي له كلمې سره آشنا ياستئ؟

كله به تاسې هم د ځمكې په ښورېدو پوه شوى ياست يا به مو د ځمكې د ټكانونو په نتيجه كې ډېرې خرابۍ ليدلې وي. د ځمكې د غوښورېدو او ټكانونو ته زلزله وايي.

زلزله لوى آفت دى چې د زرگونو انسانانو او نورو موجوداتو د مرگ سبب گرځي. ښارونه، كلي، باغونه او هر څه ويجاړوي.

ځمكه پېژندونكي پوهان تر علمي څېړنو وروسته دې نتېجې ته رسېدلي چې: د الله ﷻ په امر زلزله د ځمكې د لاندنۍ برخې د ډېرو له حركت او ښوېدو څخه منځ ته راځي. هغه ځاى چې دا پېښې په كې منځ ته راځي د زلزلي مركز بلل كېږي. د زلزلي د ټكانونو زور او شدت په مركز كې تر نورو ټولو ځايونو زيات وي.

ځمكه پېژندونكي او د جغرافيايي پوهان د زلزلي زور او سختوالى د زلزله سنج په واسطه چې (رېكتر) نومېږي، اندازه كوي.



- یو یو تن زده کوونکی دې متن ولولي او په مطلب دې خبرې وکړي.

- هر یو زده کوونکی دې لاندې لغتونه معنا بیا دې په جملو کې وکاروي او په خپلو کتابچو کې دې ولیکي
پېښه، خپرونکی، ریکتر، ویجاړ

- دوه دوه تنه زده کوونکی دې د تختې مخې ته راشي او د متن جملې دې یو بل ته املا ووايي.

- زده کوونکی دې د تختې مخې ته راشي او په دې اړه دې خبرې وکړي چې:
• د زلزلې د پېښدو په وخت کې د ځان او مال د ژغورنې لپاره باید څه وکړو؟

معنا	لغت
مصیبت	آفت
وران	ویجاړ
واقعہ	پېښه
هغه آله چې د زلزلې د زور او شدت اندازه پرې معلومېږي.	ریکتر



زده کوونکی دې په دې هکله چې د زلزلې په وخت کې څنګه خپل ځان له خطر څخه وساتي یو لنډ مطلب په خپلو کتابچو کې ولیکي.

عبدالرحمن بابا

موخه: د متن لوستل، ليکل او د رحمان بابا د ادبي شخصيت پېژندنه.



پوښتنه:



آيا تاسو د رحمان بابا نوم اورپدلى او هغه پېژنئ؟

عبدالرحمان بابا د پښتو ژبې نوميالى اديب او صوفي شاعر و. د پلار نوم يې عبدالستار او په ۱۰۴۲ هـ ق کال د پېښور په بهادر کلي کې زېږېدلى دى.

د رحمان بابا د شخصيت د پېژندنې لپاره دومره بس دى چې ټول خلک ورته بابا وايي. نوموړى يو خوږ ديوان لري چې ارزښتمن مضامين يې په داسې ساده او ښکلو الفاظو کې بيان کړي دي چې د نورو شاعرانو په اشعارو کې ډېر لږ ليدل کېږي.

دا نامتو شاعر په ۱۱۲۸ هـ ق کال وفات شوى او د پېښور د هزار خانې په هدېرې کې ښخ دى. دده له کلام څخه څو بيتونه:

کر د گلو کره چې سپمه دې گلزار شي

اغزي مه کره چې پښو کې به دې خار شي

ته چې بل په غشوولې هسې پوه شه

چې همدا غشى به ستا په لور گوزار شي

کوهى مه کينه د بل سړي په لار کې

چېرې ستا به د کوهي په غاړه لار شي

«رحمان بابا»



- زده کوونکي دې متن ولولي او د شعر هر بیت دې په نثر واپروي.
- زده کوونکي دې د رحمان بابا له اشعارو څخه که کوم بیت یا بیتونه زده وي پر تختې وليکي او د هغه په هکله دې خبرې وکړي.
- زده کوونکي دې یو بل ته د متن املا ووايي او بیا دې ورته اصلاح کړي.
- زده کوونکي دې ښه فکر وکړي بیا دې ووايي چې د رحمان بابا له دې بیتونو څخه پیروي کول څه گټه لري؟

معنا

لغت

مشهور او د نوم خاوند	نوميالی
خاوروته سپارل شوی	بنځ
ادب پوه	ادیب
کیندل مه کوه	مه کینه
څاه	کوهی

کورنی دنده:



زده کوونکي دې دا مطلب په لنډه توگه په خپلو کتابچو کې وليکي چې:
مور په خپل ژوند کې د رحمان بابا له اشعارو څخه څنگه پیروي کولای شو؟

فعل

موخه: د متن لوستل، ليكل او د فعل په معنا، مفهوم پوهېدل او د هغه سمه کارونه.

پوښتنه:



آيا تاسو كوم وخت د فعل كلمه اورېدلې ده؟

فعل: هغه خپلواکه کلمه ده چې له درې گونو زمانو څخه په يوه زمانه کې د يوه کار کول او پېښېدل را وښيي. فعل د وينا دېره ارزښتمنه برخه ده، بې له هغه څخه د جملې معنا نه بشپړېږي.

لکه: مينه درس وايي.

احمد راغلی و.

فعلونه د زمانې له مخې دا درې ډولونه لري:

د حال زمانې فعل:

هغه کلمه ده چې د يوه کار کول په حال يا جاري زمانه کې څرگند کړي.

لکه: زه کتاب لولم. دی ډوډۍ خوري. احمد درس وايي.

د تېرې زمانې يا (ماضي فعلونه):

هغه فعلونه دي چې د يوه کار، کول په تېره زمانه کې وښيي.

لکه: تا هلک وواهه. ما ډوډۍ خوړلې ده. هغه درس لوستلی و. احمد پرون تللی و.

د راتلونکې زمانې يا مستقبل فعلونه :

هغه فعلونه دي چې د يو کار کول په راتلونکې زمانې کې راوښيي.
لکه: زه به کامياب شم. ته به کورته لاړ شي. احمد به خط وليکي.



- زده کوونکي دې متن ولولي او د درس په مطلب دې خبرې وکړي.
- زده کوونکي دې په لاندې جملو کې فعلونه او د هغو ډولونه وښيي.
- افغانستان پخوا د آريانا په نامه ياد شوی دی.
- زه هوډ لرم چې خپل کار په خپل وخت کې ترسره کړم.
- مور به په زيار او کوبښښ خپله خاوره ودانه کړو.
- بله مياشت به زموږ آزمويڼه پيل شي.
- دوه دوه تنه زده کوونکي دې د ټولگي مخې ته راشي او د متن يوه برخه دې يو بل ته املا ووايي او پاتې کسان دې د هغه په معنا او مفهوم خبرې وکړي.
- خو زده کوونکي دې په وار سره د تختې مخې ته راشي او کومې خبرې چې په ټولگي کې له يو بل سره کوي، په هغو کې دې فعلونه راوښيي.
- لکه: ښوونکي درس راکړ، زده کوونکو کورنۍ دنده راوړې وه.

لغت معنا

بڼسټ	تهډاب
ماضي	تېرمهال، تېره زمانه
مستقبل	راتلونکې، آينده
سوکالي	آسوده گي

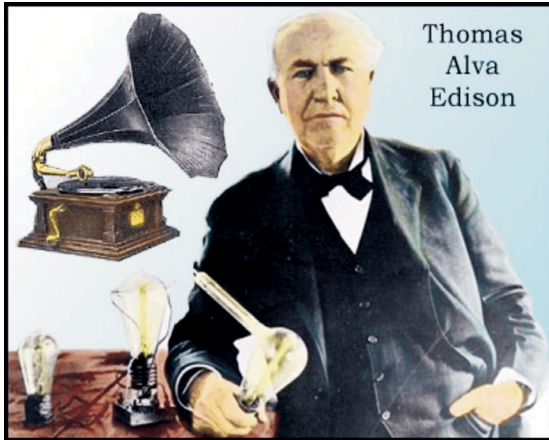


زده کوونکي دې په درې گونو زمانو کې د فعلونو څو څو نوي مثالونه په خپلو کتابچو کې وليکي.



لوی مخترع (اديسن)

موخه: د متن سم لوستل، ليکل او د اديسن پېژندنه.



پوښتني:



آيا تاسو د اديسن نوم اوريدلى او هغه پيژنئ؟

آيا تاسو د برېښنا منځ ته راوړل د بشريت لپاره لوی خدمت بولئ؟

توماس اديسن په (۱۸۴۷) ميلادي كال په امريكا كې زېږيدلى، دى لا اووه كلن نه و چې په ښوونځي كې شامل شو. ده پر ښوونځي سربېره په خپلو ځمكو كې هم كار كاوه.

په پنځلس كلنۍ كې يې د چاپ ماشين واخيست. خپله ورځپاڼه يې پرې چاپوله. په شپاړس كلنۍ كې نيويارک ته لاړ. په پنځو كلونو كې يې يو سلو دوه وېشت اختراعگانې وكړې. گرامافون يې جوړ كړ، څه موده وروسته د روښنايي په فكر كې شو، خپل كارته يې په كلک عزم ملا وتړله، ترڅو چې په (۱۸۷۹) ميلادي كال كې په دې بريالى شو چې د برېښنا خراغ منځ ته راوړي.

دغه ستر خدمت كوونكي په (۱۹۳۱) ميلادي كال كې له دې نړۍ څخه سترگې پټې كړې دي.



- زده کوونکي دې متن ولولي او د اډيسن په هکله دې خبرې وکړي.
- زده کوونکي دې دوه دوه تنه يو بل ته د متن املا ووايي او په خپلو منځو کې دې اصلاح کړي.
- زده کوونکي دې د متن لغتونه له يو بل څخه وپوښتي او بيا دې په جملو کې وکاروي.
- څو تنه زده کوونکي دې په خپله خوښه د تختې مخې ته راشي او په دې اړه دې خبرې وکړي چې: د اډيسن له ستر خدمت او کارونو څخه يې څه درس اخيستی دی؟

لغت **معنا**

نړۍ	جهان
ستر	لوی
روښنايي	رڼايي
برښنا	برق

کورنۍ دنده:



- زده کوونکي دې په دې اړه يو لنډ مطلب په خپلو کتابچو کې وليکي:
- مور څنګه کولای شو چې خپلو خلکو ته د خدمت وړ وګرځو.

رابعه بلخي

موخه: د متن سم لوستل، ليكل، د يوې مشهورې شاعرې په توگه د رابعه بلخي پيژندنه.



پوښتنه:

آيا تاسو د درې ژبې له پخوانيو شاعرانو څخه د چا نوم اوريدلى دى؟

مېرمن رابعه لومړنۍ ښځه ده چې په څلورمه پېړۍ کې په شعر ويلو پيل کړيدى. دا مېرمن د ساماني دورې د اميرانو له کورنۍ څخه وه. پلار يې کعب نومېده چې د بلخ او نورو شاوخوا سيمو حکمران و. مېرمن رابعه سربيره له حُسن او ښکلا څخه په علم و معرفت کې هم ډيره مشهوره وه.

مولانا نورالدين عبدالرحمن جامي په خپل کتاب (نفحات الانس) کې دا يوه عالمه او عارفه ښځه بللې ده.

مېرمن رابعې د خپل وخت مروجه علوم لوستلي او فنون يې زده کړي و. په شعر ويلو کې يې ډير لوړ استعداد درلوده چې نوموړې ته د هغه وخت لوړو شاعرانو او د ادب مينه والو د زين العرب لقب ورکړى و.



- زده کوونکي دې یو یو تن د تختې مخې ته راشي، متن دې ولولي، په مفهوم او مطلب دې خبرې وکړي.
- دوه دوه تنه زده کوونکي دې د متن جملې یو بل ته املا ووايي او په خپلو کتابچو کې دې ولیکي.
- زده کوونکي دې په وار سره د تختې مخې ته راشي او کوم پیغام یې چې له دې متن څخه اخیستی نورو ته بیان کړي.
- خو تنه زده کوونکي دې په وار سره د تختې مخې ته راشي که د دري یا پښتو ژبې د نورو شاعرانو نومونه یې په یاد وي د تختې پر مخ دې ولیکي.

معنا	لغت
قرن	پیری
پیژندنه	معرفت
ځای	ماوا
د ماني د مصور کتاب نوم	ارژنگ
په چین کې د یو ځای نوم دی	تبت
خوش بویه ماده ده	مشک



زده کوونکي دې د لوست مفهوم په لنډه توګه په خپلو کتابچو کې ولیکي.

د فعل رېښه

موخه: د متن سم لوستل، ليكل، د فعلونو د رېښو پېژندل او د هغو سمه کارونه.



تاسو څه فکر کوئ، فعلونه هم رېښې لري؟

د فعلونو رېښې:

رېښه د فعل اصل او بنسټ دی، د فعل رېښه د فعل هغې برخې ته ویل کېږي چې تاري يا وندونه ور پورې ونښلي او نورې کلمې ترې جوړې کېږي. لکه: د (خور) کلمه د يوې رېښې په شکل په لاندې مثالونو کې وگورئ: خوړلی، وخور، خوړلی و، خوړلې ده، خوړونکې. لکه څنگه چې رېښه د فعل اصل او بنسټ جوړوي، په نومونو کې هم رېښه اصل دی او له وندونو سره نوې کلمې جوړولای شي. د مثال په توگه:

کله چې د (کار، زړه او فکر) تر کلمو مخکې يا وروسته وندونه راوړل شي، نوې کلمې ورځينې جوړېږي چې په دغو نوو کلمو کې د (کار، زړه او فکر) نومونه اسمي رېښې بلل کېږي.

- کار بېکاره، ناکار، کارگر، کارونه او نور.
- زړه بې زړه، نازړه، زړور، زړه سوی او نور.

- زده کوونکي دې په وار سره متن ولولي او په مطلب دې خبرې وکړي.
- زده کوونکي دې د فعل ریښه تعریف، په مثالونو کې څرگنده او په کتابچو کې دې ولیکي.
- زده کوونکي دې په لاندنیو کلمو کې ریښه په نښه کړي.
- مخونه، مخکې، مختاړي، مخور، بې مخي، بې مخه.
- سرور، بې سره، له سره، سردار، سره.
- زده کوونکي دې په وار سره د تختې مخې ته راشي، د متن لغتونه دې لومړی معنا او بیا دې په جملو کې وکاروي.
- څو زده کوونکي دې د تختې مخې ته راشي، څو نوي مثالونه دې پر تختې ولیکي او په هغو کې دې د فعل یا نوم ریښه ونښي.

لغت معنا

بنسټ	تهداب
نازړه	ډارن، بې هوډه
تاری	وندونه

څرگندونه:

وندونه: هغه ناخپلواکې کلمې دي چې په فعلونو او نومونو کې تر ریښې مخکې یا وروسته راشي.

لکه: (بې فکره) یا د (بې واکه) په کلمو کې، (بې) مختاړی بلل کیږي.

زده کوونکي دې څو فعلی او اسمی ریښې په نوو مثالونو کې پیدا بیا دې په خپلو کتابچو کې ولیکي.

کوچنيان

موخه: د متن لوستل، ليکل، د لوست په مطلب او مفهوم پوهېدل.



پوښتنه:



ستاسو په فکر ماشومان کوم بڼه صفتونه لري؟

اروانباد گل پاچا الفت په خپل مشهور کتاب «غوره نثرونه» کې ليکلي دي: «..... زه په ماشومانو کې حینې داسې لوی خویونه او ستر صفتونه وینم چې هغه په لویانو کې نشته. هغه کسان چې ځانونه ورته لوی او زورور ښکاري، دخپلې کینې او بغض په وړاندې ډېر کمزوري دي. زه او ته که هر څومره لوی شو، قوت ومومو، په خپلو غلیمانو رحم نشو کولای. په زورورو باندې قهر او غضب ډېر زورور دی. مگر ماشومان دغه راز نه دي. د دوی په زړونو کې که عناد او کینه پیدا شي، ډېر ژر یې له منځه وړی شي. یوه شېبه وروسته له هغه چا سره مینه کوي چې مخکې یې ورسره منگولې لگولې. دا کار لویان نشي کولای. لوی خلک دخپل قهر او غضب په وړاندې ډېر واړه او کمزوري دي.

دا زور او قوت د کوچنيانو په برخه رسيدلى دى چې د كينې او عناد اور مړ كړي او دا جهنم په گلزار بدل كړي».



- زده كوونكي دې په وار سره متن ولولي او د هغه مطلب دې په لنډ ډول وويي.
- زده كوونكي دې لاندې كلمې په مناسبو جملو كې راوړي او په خپلو كتابچو كې دې وليكي.

الف: لويان د. عناد

ب. بغض ه. كمزورى

ج. زورور و. مينه

- دوه تنه زده كوونكي دې د تختې مخې ته راشي او د متن جملې دې يو بل ته د املا په توگه وويي.

- زده كوونكي دې په متن كې متضادې كلمې پيدا او په خپلو كتابچو كې دې وليكي.
- خو تنه زده كوونكي دې د ټولگي مخې ته راشي، په دې اړه دې خبرې وكړي چې موږ څنگه كولای شو له هر چا سره د خپل قهر او غضب مخنيوى وكړو؟

لغت معنا

عناد كينه

غوره په زړه پورې

حسد رخه. كينه

بُغض كينه



زده كوونكي دې د متن په پوهېدو سره په دې اړه خو كړنې په خپلو كتابچو كې وليكي چې:
موږ څنگه كولای شو د کوچنيانو په شان له خپلو زړونو څخه كينه او عناد لرې كړو؟

د پاک چاپیریال کټي

موخه: د متن لوستل، لیکل، پاک چاپیریال په ارزښت او گټو پوهېدل او د چاپیریال د پاک ساتلو د روحیې پیاوړتیا.



پوښتنه:



آیا تاسو کله د چاپیریال کلمه اورېدلې او په معنایې پوهېږئ؟

زموږ خوا و شا ټول څیزونه، لکه: هوا، اوبه ځنګلونه، کروندې، دښتې، غرونه او نور... د چاپیریال په نامه یادېږي. چاپیریال په ټولو وګړو پورې اړه لري، ځکه انسان پکې ژوند کوي او ګټه ترې اخلي. څومره چې یو چاپیریال پاک او ښکلی وي، په هماغه اندازه ژوند په زړه پورې او خلک له روغتیا څخه برخه من وي. څرنګه چې له چاپیریال څخه ټول انسانان کټي اخلي، ښیرازي او ساتنه یې هم په ټولو وګړو پورې اړه لري. موږ ټولو او په تېره ځوانانو ته په کار ده چې د هېواد هره برخه خپل ګډ کور وبولي او د هغه حفاظت او پاک

ساتل خپله ملي دنده او مسوولیت وکښي او له خپل چاپیریال څخه سمه او
مناسبه کټه واخلي.



- زده کوونکي دې په وارسره د تختې مخې ته راشي متن دې ولولي او دهغه په مطلب دې خبرې وکړي.
- دوه دوه تنه زده کوونکي دې په خپلو منځو کې لوستل شوی متن یو بل ته املا ووايي.

- لاندنۍ کلمې دې په جملو کې وکار وي او په خپلو کتابچو کې دې وليکي:
(نیکمرغه، وگړي، حفاظت، دنده)
- زده کوونکي دې د پاک چاپیریال د گټو په هکله یوه لنډه مقاله وليکي.
- زده کوونکي دې په وارسره د تختې مخې ته راشي او په دې اړه دې خبرې وکړي چې
موږ ولې پاک چاپیریال ته اړتیا لرو؟

معنا	لغت
خلک	وگړي
وظیفه	دنده
دبرخي څښتن	برخه من



زده کوونکي دې د هېواد په اوسني حالت کې د پاک چاپیریال په اړه څو کرښې په خپلو
کتابچو کې وليکي.

نشه يي توکي

موخه: د متن سم لوستل، ليکل، د نشه يي موادو په اغيزو او زيانونو پوهېدل او له هغو

څخه د ځان ساتنې د روحيې پياوړتيا.



پوښتنه:



آيا تاسو نشه يي توکي پېژنئ او د هغو په زيانونو پوهېږئ؟

زموږ په چاپېريال کې داسې توکي شته چې ځانته غذايي ارزښت لري لکه: مېوې، سابه، غوښې او نور چې د ژوند د پايښت، روغتيا او سوکالۍ لامل کېږي. داسې توکي هم موجود دي چې نه يوازې غذايي او روغتيايي خاصيت نه لري، بلکې ډېر ناوړه او وژونکي هم دي. لکه: نسوار، سگرت، چرس، بنگ، شراب، ترياک، هېروين، اونور.

هغه انسان چې يو وخت روغ رمټ او د خپلو کړو وړو له امله په خپله ټولنه کې د درناوي او باور وړ وي، د دغو نشه يي توکو په کارولو سره د خپل ژوند ټول نعمتونه او ښېگڼې له لاسه ورکوي.

دا کسان ناروغ، کمزوري، په هر ځای کې پراته او له خپلو کورنيو څخه جلا شوي او ناوړه ژوند لري. په نشه روږدي کسان ورو ورو خپله روغتيا له لاسه ورکوي او په ډول ډول ناروغيو، لکه: د بدن پر کمزورۍ، د زړه او د سږو په سرطان اخته او په پای کې يې د مړينې سبب گرځي.



- زده کوونکي دې په وار سره متن ولولي او دهغه مطلب دې په ساده وینا بیان کړي.
- دوه دوه تنه زده کوونکي دې د متن جملې یو بل ته املا ووايي.
- زده کوونکي دې په خپلو ډلو کې د نشه یي توکو د بدو اغېزو په هکله څو کرښې وليکي او بیا دې یو تن د تختې مخې ته راشي او نورو ته دې ولولي.
- زده کوونکي دې د تختې مخې ته راشي او په دې اړه دې خبرې وکړي چې: څنگه کولای شو له دغو تباہ کوونکو توکو څخه خپل ځانونه او د کورنۍ غړي وساتو.

لغت

چاپېریال

محیط

کره وره

چارې او عملونه

روردي

اموخته او عادت

سوکالي

آسوده گي

غښتلی

قوي

هوسايي

آرامي

کورنۍ دنده:



- زده کوونکي دې د نشې د تباہ کوونکو اغېزو په باب د خپلو کورنیو له غړو سره خبرې وکړي او بیا دې څو کرښې په دې هکله په خپلو کتابچو کې وليکي.

د ځمکې په سطحې کې بدلونونه

موخه: د متن لوستل، لیکل او په دې وپوهېږي چې د ځمکې پرمخ او منځ کې بدلونونه



هم منځ ته راځي.



آیا تاسې د ځمکې د بدلون په هکله څه فکر کولای شئ؟

د ځمکې پرمخ د بېلابېلو لاملونو له امله څو ډوله بدلونونه رامنځته کېږي. یو ډول یې هغه بدلونونه دي چې په تدریجي ډول د ډېرو کلونو په اوږدو کې د باد، باران او د سیندونو د اوبو له امله منځ ته راځي. په تېره هغو خاورینو سیمو کې چې ونې او بوټي ونلري.

بل ډول یې ناڅاپي بدلونونه دي چې لاملونه یې طبیعي آفتونه، لکه: اورغورځونې، زلزلې، سېلابونه، ځمکه ښوېدنې، اورلگېدنې، طوفانونه او نور دي. باید وویل شي چې د خوړونو او سیندونو په غاړه او شاوخواوو کې د کورونو جوړول، کارکول یا لوبې کول ډېر خطرناک دي، ځکه په داسې ځایونو کې له تېزو بارانونو سره د سېلابونو د راتلو امکانات ډېر زیات وي او سېلاب هغه آفت دی که په مخ کې یې کورونه، زراعتي ځمکې،

انسانان، څاروي يا هر څه برابر شي له منځه يې وړي.



- څو تنه زده کوونکي دې متن ولولي او د هغه په مطلب دې خبرې وکړي.
- دوه دوه تنه زده کوونکي دې د متن جملې یو بل ته املا ووايي او په خپلو کتابچو کې دې وليکي.
- زده کوونکي دې د ځمکې د سطحې د بدلونونو په اړه که څه اوریدلي وي نورو ته ووايي.
- دوه دوه تنه زده کوونکي دې له یو بل سره په دې اړه مشوره وکړي چې کوم شيان د ځمکې په سطحې کې د بدلون لامل کېدلای شي، بیا دې خپلې لیکل شوي کرښې نورو ته ولولي.

معنا	لغت
علتونه	لاملونه
تغیرات	بدلونونه
آتشفشان	اورغورځونې
ځاكي	خاورينه



زده کوونکي دې په ځمکه کې د بدلون په هکله چې څه فکر کولای شي په خپلو کتابچو کې وليکي.

د کار ارزښت

موخه: د متن سم لوستل، ليکل، د کار په ارزښت پوهېدل او د کار کولو د روحيې

پياوړتيا.



آيا تاسې له کار کولو سره مينه لرئ؟ کوم ډول کارونه مو خوښېږي؟
کار کول زموږ روغتيا ته هم ګټه لري؟

د اسلام ستر پيغمبر حضرت رسول اکرم ﷺ داسې لار ښوونه کړې ده:
«خپله روزي د کار او زيار په وسيله وګټئ، سوال مه کوي.»
له حضرت انس ﷺ څخه روايت دی چې يو انصاري حضرت محمد ﷺ
حضور ته راغی. ويې ويل: «ای د الله حبيبه! ماته يو څه راکړه.» رسول
الله ﷺ وفرمايل: چې «په کور کې څه لرې؟» سوالګر وويل: يوه
شړی لرم او يوه د لرګي کاسه چې اوبه په کې څښو. حضرت محمد ﷺ
ورته وفرمايل: «دواړه راوړه!» هغه دواړه راوړل.
حضرت محمد ﷺ وفرمايل: «دا دواړه څوک اخلي؟» يوه سړي وويل زه
يې په يوه روپۍ اخلم. پيغمبر ﷺ بيا وفرمايل: «څوک يې له دې څخه
ګران اخلي؟» بل سړي وويل زه يې په دوه روپۍ اخلم.
رسول الله ﷺ هغه شيان ورکړل او روپۍ يې انصاري ته ورکړې. ويې ويل:
«په يوې روپۍ خوراکي شيان واخله او په بله روپۍ يو تېر واخله او ماته

يې راوره!)) انصاري تېر راوړ او حضرت محمد ﷺ په مباركو لاسونو په خپله هغه ته لاستې ور واچاوه. بيا يې وفرمايل: چې حه لرگي وهه او خرخوه يې. پنخلس ورخي دې ونه گورم. انصاري لرگي وهل او هغه يې پلورل. پنخلس ورخي وروسته حضور ته راغی چې حال يې ډېر بڼه شوی و. حضرت محمد ﷺ وفرمايل: ((دا کار تاته له سوال نه غوره دی، حكه چې سوال به د قيامت په ورخ ستا پرمخ تور ټکی وي))



- خو تنه زده کوونکي دې د تختې مخې ته راشي، متن دې ولولي او دهغه په مطلب دې خبرې وکړي.
- زده کوونکي دې لاندې لغتونه معنا او په خپلو کتابچو کې دې وليکي
سپما، غوره، تورټکی، خرخول.
- زده کوونکي دې په وار سره د تختې مخې ته راشي او د متن يوه يوه جمله دې د املا په توگه وليکي.
- زده کوونکي دې د تختې مخې ته راشي او د کار د ارزښت په اړه دې يوه يوه جمله پرتختې وليکي.

معنا	لغت
ذخيره	سپما
بهرتر او منل شوی	غوره
عيب او شرمندگي	تورټکی



زده کوونکي دې د کار د اړتيا او ارزښت په اړه خو کرښې په خپلو کتابچو کې وليکي.

بشر پالنه

موخه: د متن سم لوستل، ليکل، د بشر پالنې په معنا او مفهوم پوهېدل او د بشر پالنې



د روحيې پياوړتيا.



ستاسو په فکر بشر پالنه څه ته وايي؟

انسان په ټولنه کې يوزيار کښې موجود دی او د بشري ستونزو د لرې کولو لپاره د نه هېرېدونکو خدمتونو وياړ لري. بايد د ژوند په ټولو چارو کې له يو بل سره مرسته، همکاري او د ستونزو په وخت کې خواخوږي ولري. څنگه چې مور انسانان يو، نوښايي چې له انسانانوسره مينه او محبت خپله بشري فريضة وبولو او په دې عمل وکړو، چې هرانسان دعزت او درناوي وړدی. انسان ته ښايي يوازې د خپلې سوکالۍ او نيکمرغۍ په فکر کې نه وي، بلکې پر نورو هم دا پيرزوينه ولري. وگورئ رحمان بابا د بشر پالنې دا لور احساس په څومره خوږوالي سره په دې بيت کې ځای کړی دی:

هغه زړه به له طوفانه په امان وي
چې کښتۍ غونډې د خلکو باربردار شي



- زده کوونکي دې متن ولولي او په دې مطلب دې خبرې وکړي:
- دوه دوه تنه زده کوونکي دې د تختې مخې ته راشي او متن دې یو بل ته املا ووايي.
- زده کوونکي دې په خپلو ډلو کې په دې اړه (مورځنګه کولای شو د رحمان بابا د بشر پالنې له روحیې څخه پیروي وکړو.) څو کرښې ولیکي او بیا دې یو تن د تختې په مخکې نورو ته ولولي.
- څو زده کوونکي دې په وار سره د تختې مخې ته راشي او په دې اړه دې خبرې وکړي چې: (زمور له کومو کړو وړو څخه بشر پالنه څرګندیدلای شي).

لغت **معنا**

ستونزې	کړاوونه
پېرزو	لورینه
خواخوړي	همدردي
درناوی	درښت

کورنۍ دنده:



زده کوونکي دې د بشر پالنې په هکله یوه لنډه مقاله ولیکي.



د وطن ترانه

موخه: د متن لوستل، ليکل او د هېوادنۍ مينې د روحيې پياوړتيا.



پوښتنه:



ستاسو په فکر وطن ولې په هر چا گران دی؟

دا وطن ودان وطن دا د لوی افغان وطن
دا پرموره گران وطن
خاوره دغېرت ده زلزلي لري طوفان لري
غرونو کي بازان لري
شور يې په سيندونوکي تاويې لويو غرونوکي
مينه يې په زرونوکي
خيژي له سينې، دهر افغان ولولې لري
بلي يې لمبي لري
اوسي افغانان پکي نسل اتلان پکي
واړه سربازان پکي
خاري يې د غرو او چت سرونه له آسمان سره
ننگ اوله ايمن سره



- زده کوونکي دې ترانه په ډله ییزه توګه په لوړ آواز ولولي!

- د ترانې مطلب دې په نثر وپروي او بیا دې په خپلو کتابچو کې وليکي.

- زده کوونکي دې لاندې لغتونه په جملو کې وکاروي

سیندونه، تاو، لمبې، بازان، اتلان

- زده کوونکي دې په وار سره د وطن دوستی او د وطن د ساتنې په هکله چې څه

مسئولیت لرو او څنګه یې ترسره کولای شو، خبرې وکړي.

لغت معنا

ولولی	شور او غوغا
ټاټوبي	وطن یا د اوسیدو ځای
باز	بانښه
سربازان	سربښندونکي
اتلان	قهرمانان
څاري	څارنه یې کوي، یا ساتنه یې کوي

د پوهنې ترانه

پوهنه ده رڼا وطن ته مو بښکلا
کتاب او قلم زمونږه رهنما

پوهنه ده رڼا، وطن ته مو بښکلا
کتاب او قلم زمونږه رهنما

وطن زمایې ځان له تانه شم قربان
ته وینه د افغان ته لوړپه ټول جهان

پوهنه ده رڼا، وطن ته مو بښکلا
کتاب او قلم زمونږه رهنما

اباد اوسې اباد وطنه ته شې بناد
مونږ سرښندوپه تا او ساتو دې ازاد

پوهنه ده رڼا، وطن ته مو بښکلا
کتاب او قلم زمونږه رهنما

ته کور یې هم مې گور ته پلار یې هم مې مور
ته زړه یې د اسیا زما د سترگو تور

پوهنه ده رڼا، وطن ته مو بښکلا
کتاب او قلم زمونږه رهنما

ته ننگ یې د اریا او تاج یې د یما
ځارېر مه له تا افغانستان زما

پوهنه ده رڼا، وطن ته مو بښکلا
کتاب او قلم زمونږه رهنما