



وزارة المعارف  
رئاسة تطوير المناهج وتأليف الكتب  
الدراسية

# قراءة اللغة العربية

لِلصَّفِ الثَّامِنِ (٨)  
(المدارس العامة)



قراءة اللغة العربية للصف الثامن (٨)

moe.curriculum@gmail.com

درسي کتابونه د پوهني په وزارت پوري اره لري. پيرودل او پلورل  
يې په کلکه منعه دي. له سر غروونکو سره به يې قانوني چلن  
وشمي.

د چاپ کال: ۱۳۹۶ هـ. ش.



## ملي سرود

دا عزت د هر افغان دی	دا وطن افغانستان دی
هر بچی یې قهرمان دی	کور د سولې کور د توري
د بلوڅو د ازبکو	دا وطن د ټولو کور دی
د ترکمنو د تاجکو	د پښتون او هزاره وو
پامیریان، نورستانیان	ورسره عرب، گوجردی
هم ايماق، هم پشه ٻان	براھوی دی، ڦرلاش دی
لکه لمر پرشنه آسمان	دا هيوا د به تل حلبي
لکه زره وي جاویدان	په سينه کې د آسيا به
وايو الله اکبر وايو الله اکبر	نوم د حق مودي رهبر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



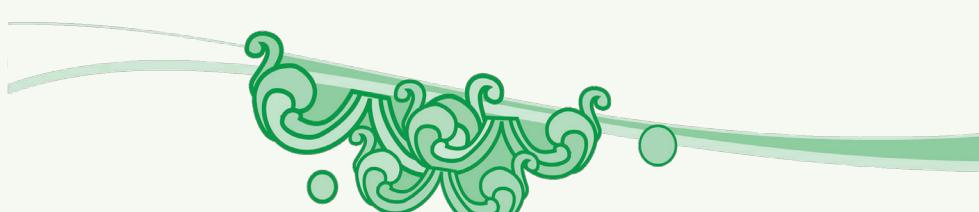
وزارة المعارف  
رئاسة تطوير المناهج وتأليف  
الكتب الدراسية

# قراءة اللغة العربية

للصف الثامن (٨)

(المدارس العامة)

عام الطبع: ١٣٩٦ هـ . ش.



**مؤلف:** دوکتور عبدالوهاب حسام

علمی ادیتوران:  
دکتور عبدالصبور فخری  
محمد آصف کوچی  
فضل الله نیازی

**دینی، سیاسی او فرهنگی کمیته:**

- دکتور محمد یوسف نیازی
- سرمولف حاجی محمد ائیس یونیس د تعلیمی نصاب د پراختیا ریاست علمی غرپی
- مولوی عبدالوکیل د تعلیمی نصاب د پراختیا ریاست علمی غرپی

**د خارنی کمیته:**

- دکتور اسدالله محقق د تعلیمی نصاب د پراختیا او د بنیونکود روزنې معین.
- دکتور شپرعلی ظرفی د تعلیمی نصاب د پراختیا د پروژې رئيس.
- دکتور محمد یوسف نیازی د تعلیمی نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف لوی ریاست سربرست.

**طرح او پیزاین:** عنایت الله غفاری

**د چاپ د سمون چاري:** محمد کبیر حمل د پوهنې وزارت د نشراتو او اطلاعاتو رئيس

## بسم الله الرحمن الرحيم

### د پوهنې د وزیر پیغام

دلوي خدائي ﷺ دير شکر دی چې انسان پې به احسن تقويم پیدا او هغه ته پې د خبرو کولو توان ورکړ او د علم او فکر پر ګاهه پې سمبال کړ. دير درود کې وي د اسلام په گران پیغمبر حضرت محمد مصطفی ﷺ چې د انسانیت ستر بنوونکي دی او د رحمت، لارښونې او روښنای پیغام راپورنکي.  
بنوونه او روزنه په هره ټولنه کې د بدلون او پراختیبا بتست دی. د بنوونې او روزنې اصلی موخه د انسان د بالقوه خواکونو  
فعالوں او د هغه د پټو استعدادونو غورول دي.

درسي کتاب د بنوونې او روزنې په بهير کې یو مهم رکن بلل کيري چې له نوو علمي بدلونونو او پرمختګونو سره اوږده به اوړه او د ټولې له اړیاوو سره سه تاليف کيري. درسي کتابونه بنایي د منځانګې له مخې خورا بدای او چې  
وکړۍ شي ديني او اخلاقې زده کړي د نوو علومو له لاسته راپورنو سره یوځای د نوو میتدونو له لاري زده کوونکو ته ولپردوی.

دغه کتاب چې اوس ستاسو په واک کې دی، د همدغو پورته خانګنو پرښتې چمتو او تاليف شوي دی. د پوهنې وزارت تل زيار باسي چې په هيواد کې تعليمي نصاب او درسي کتابونه د اسلامي بنوونې او روزنې او د ملي هوت د ساتلوا پرښت جور او له علمي معيارونو، نوو روزنيزو ميتدونو او د نري له علمي پرمختګونو سره سه وي. د زده کوونکو استعدادونه په ټولو اخلاقې او علمي خواوو کې وغورېږي او په هغوي کې د فکر کولو او نوشت توان او د پلنې حس پیاوړي کړي. د خبرو اترو او پېروزونې د فرنګ دودول، د هيواد پالنې، د مینې او محبت د حس پیاوړي کول، بښنه او پیوستون د پوهنې د وزارت نورې غړښتې دی چې بنایي د لوست په کتابونکې غږګون ومومي.  
درسي کتابونه د بنه او مسلکي بنوونکي له درلدو پرته نشي کولای تر پام لاندې موخي ترلاسه کړي. بنوونکي د بنوونې او روزنې مهم رکن او د زده کړي او روزنې د پروګرامونو سره رسونکي دی. د هيواد له ژمنو او زړه سواندلو بنوونکو خخه، چې د تورتم او ناپوهی په وړاندې پې جګړه خپله دنده ګرڅولې، دوستانه هيله لرم چې د تعليمي نصاب په دقیق او مخلصانه تطبيق کې د هيواد ماشومان، نجونې او تنکي څوانان د پوهې، اخلاقو او معنویت لورو خوکو ته رهنمایي کړي.

د هيواد د زده کړي د نظام بری د خلکو له جدي مرستو پرته امکان نه لري. له دې امله له ټولو قشرونو او د ملت له شريفو خلکو، په تيره بيا له کورنيو او د زده کوونکو له درنو اولياوو خخه هيله لرم چې د معارف د موخد د لاسته راپرو په برخه کې له هیڅ دول مرستې خخه دې ونه کړي. دغه راز له ټولو لیکوالو، پوهانو، د بنوونې او روزنې له ماهرينو او د زده کوونکو له محترمو اولياوو خخه هيله کېږي چې په خپلور غناده نظرونو، وړاندېزونو او نیوکو د درسي کتابونو په لابه والي کې د پوهنې له وزارت سره مرسته وکړي.

لازمه بولم چې له ټولو بناغلو مولفینو او د پوهنې د وزارت له اداري او فني کارکوونکو خخه چې د دغه کتاب په چمتو کولو کې پې زيار ايستلی او له ټولو ملي او نېړو والو بنسټونو خخه چې د درسي کتابونو د چاپ او ویش په برخه کې پې مرسته کړي، منته وکړم.

په پاي کې له لوی خدائي ﷺ خخه غواړم چې په خپلې پایه مهرباني له مور سره د پوهنې د سپیڅلوا ارمانونو په لاسته راپرلو کې مرسته وکړي. انه سمیع قریب مجیب.

د پوهنې وزیر  
دكتور اسدالله حنیف بلخي

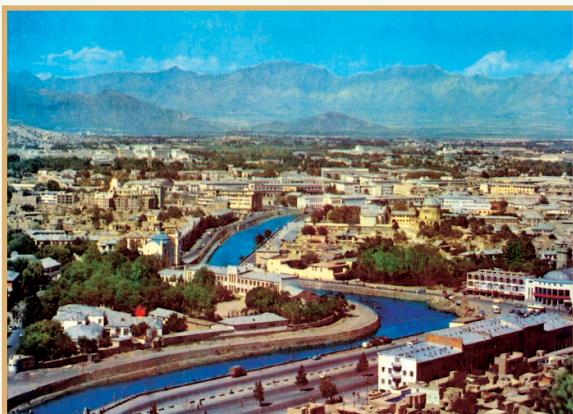


## فهرس الموضوعات

الرقم	الموضوع	الصفحة
١	بِلِّيِّي الْجَمِيلُ	١
٢	بِعْثَةُ مُحَمَّدٍ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-	٧
٣	الْعُودَةُ مِنِ السَّفَرِ	١١
٤	إِشَارَاتُ الْمُرُورِ	١٥
٥	الشَّعْلُ وَ الدَّجَاجَةُ	٢١
٦	الصَّدَاقَةُ	٢٥
٧	تَوزِيعُ الْعَمَلِ	٢٩
٨	حَسَدُ الْغَرَابِ	٣٣
٩	إِعادَةُ تَوزِيعِ الْعَمَلِ	٢٧
١٠	الْمُعَلِّمُ	٤٣

الرقم	الموضوع	الصفحة
١١	المهنة	٤٩
١٢	نشيد (يا إلهي)	٥٣
١٣	آداب الضيافة	٥٧
١٤	آداب المجلس	٦٣
١٥	الخليفة الأول	٦٧
١٦	نهر كابول	٧١
١٧	الإجازة الصيفية	٧٥
١٨	في الفندق	٧٩
١٩	أسرار التلحين	٨٣
٢٠	التسامح	٨٧
٢١	السلامة	٩١
٢٢	طلب الإجازة	٩٧
٢٣	معرفة الأوقات	١٠١
٢٤	قصة جحا	١٠٧
٢٥	المدرسة العالمية	١١١
٢٦	المؤمن مرأة المؤمن	١١٥
٢٧	في الديكان	١٢١
٢٨	قائمة معاني مفردات الكتاب	١٢٦

# بَلَدِي الْجَمِيلُ



زما بنکلی هپواد  
زما بنکلی هپواد د افغانستان اسلامی  
جمهوریت دی.  
زما د هپواد پلازمنه کابل دی.  
زما د هپواد (%) ۹۹ خلک مسلمانان دی.  
افغانستان د آسیا د لوپې وچې په منځ کې  
پروت دی.  
د افغانستان مساحت (۶۵۰۰۰) کیلو متر  
مریعوته رسیری.  
د افغانستان گاوندي هپوادونه عبارت دي  
له: په لويديز کې يې ايران په ختيغ او سویل  
کې پې پاکستان، په شمال کې يې د منځنۍ  
اسیا هپوادونه (ترکمنستان، تاجکستان او  
ازبکستان) او په شمال ختيغ کې يې د  
چین جمهوریت پروت دی.

اسْمُ بَلَدِي جُمْهُورِيَّةُ أَفْغَانِسْتَانَ الْإِسْلَامِيَّةُ.  
عَاصِمَةُ بَلَدِي كَابُولُ.  
تِسْعَةُ وَسَعْوَنَ بِلْمَائَةِ مِنْ سُكَّانِ بَلَدِي مُسْلِمُونَ.  
بَلَدِي يَقْعُ في وَسَطِ قَارَةِ آسِيَا.  
وَمَسَاحَتُهَا ۶۵۰،۰۰۰ كم المربع.  
الْدُّولُ الْمُحَاوِرَةُ لِبَلَدِي هي: إِيرَانُ مِنْ جِهَةِ  
الْغَربِ، وَ بَاكِسْتَانُ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ وَ  
الْجَنُوبِ، وَ دُولُ آسِيَا الْوُسْطَى (تُرْكْمَنِسْتَانُ،  
تَاجِكِسْتَانُ، وَ أَزْبَكِسْتَانُ) مِنْ جِهَةِ الشَّمَالِ،  
وَ الصِّينُ مِنْ جِهَةِ الشَّمَالِ الشَّرْقِيِّ.



بَلْدِي يَتَكَوَّنُ مِنْ أَرْبَعٍ وَ ثَلَاثِينَ (٣٤) وَ لِاِيَّةً  
أَشْهَرُهَا: قَنْدَهَارُ، نَنْجَرْهَارُ، بَلْخُ، وَ هَرَاءُ.  
يَتَغَيَّرُ جُوُّ أَفْغَانِسْتَانَ حَسَبَ فُصُولِ السَّنَةِ.  
أَفْغَانِسْتَانُ بَلْدُ زِرَاعِيٍّ يُزْرَعُ فِيهَا أَنْوَاعُ مِن  
الْحُبُوبَاتِ وَ الْفَوَاكِهِ.  
مِنْ فَوَاكِهِ بِلَادِي الْمُعْرُوفَةِ: الْعِنْبُ، التَّفَاحُ،  
الرُّمَانُ وَ الشَّامُ. نَحْنُ نُحِبُّ بَلَدَنَا، وَ نَعْمَلُ  
لِخِدْمَتِهِ، وَ نُدَافِعَ عَنْهُ.

### مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

مَعْنَاها	الْكَلِمَةُ	الرَّقْمُ	مَعْنَاها	الْكَلِمَةُ	الرَّقْمُ
نَحْمِي	نُدَافِعُ	٤	مَرْكَزٌ	عَاصِمَةٌ	١
الْهَوَاءُ	الْجَوُّ	٥	بَلدٌ	الصّينُ	٢
تَشْتَمِلُ	تَتَكَوَّنُ	٦	مُوَاطِنُونَ	سُكَّانٌ	٣



الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ:

أَجِبْ عَنِ الْأُسْئَلَةِ الْأَتِيَّةِ

- ..... ١- أَيْنَ تَقْعُ أَفْغَانِسْتَانُ؟.....
- ..... ٢- كَمْ مَسَاحَةُ أَفْغَانِسْتَانُ؟.....
- ..... ٣- مَا اسْمُ عَاصِمَةِ أَفْغَانِسْتَانُ؟.....
- ..... ٤- كَمْ وِلَايَةً فِي أَفْغَانِسْتَانُ؟.....
- ..... ٥- مَا أَشْهَرُ وِلَايَاتِ أَفْغَانِسْتَانُ؟.....

الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي:

ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

- ١- أَفْغَانِسْتَانُ بَلْدٌ إِسْلَامِيٌّ. ( )
- ٢- تَقْعُ أَفْغَانِسْتَانُ فِي جَنُوبِ آسِيَا. ( )
- ٣- أَفْغَانِسْتَانُ مِنَ الدُّولِ الإِفْرِيقِيَّةِ. ( )
- ٤- إِيرَانُ تَقْعُ فِي غَرْبِ أَفْغَانِسْتَانَ. ( )

### التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ:

اقرأ الكلمات الآتية بالدقة: (أنواع الكلمة)

حَرْفٌ	فِعْلٌ	اسْمٌ
فِي	تَقَعُ	أَفْغَانِسْتَانٌ
مِنْ	تَسْكُونُ	آسِيا
عَنْ	نُحْبٌ	الْغَرْبُ
عَلَى	أَكَلَ	الْعِنْبُ

### التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ:

اختر الإجابة الصحيحة بوضع علامة (✓) أمامها:

فِعْلٌ	حَرْفٌ	اسْمٌ
اسْمٌ	بِلَادٌ:	حَرْفٌ
حَرْفٌ	فِعْلٌ	فِعْلٌ
	اسْمٌ	
		عَنْ:
		فِعْلٌ
فِعْلٌ	حَرْفٌ	حَرْفٌ
حَرْفٌ	يَكْثُرُ:	فِعْلٌ
اسْمٌ	حَرْفٌ	اسْمٌ
	فِعْلٌ	
		بَاكِسْتَانٌ:



**الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ:**

**إِسْتَغْمِيلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلِ مُفِيدَةٍ:**

- ..... ١ - وَسْطٌ
- ..... ٢ - مَسَاحَةٌ
- ..... ٣ - الْجَوْفُ
- ..... ٤ - الْعِنْبُ

**الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ:**

**إِسْتَخْرَجُ مِنَ النَّصِّ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:**

الرَّقْمُ	مُفَرْدٌ	جَمْعٌ
١	سَاكِنٌ	
٢	بَلْدٌ	
٣	فَاكِهَةٌ	
٤	مُسْلِمٌ	

الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ:  
(الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)

الْوَطَنُ	مَسْقَطُ الرَّأْسِ
السُّكَّانُ	الْقَرْيَةُ
الْمَدِيرِيَّةُ	الْمُنْطَقَةُ
السَّاحَةُ	الْمَيْدَانُ
النَّسَمَةُ	الْطَّقْسُ

الواجِبُ المُنْزِلِي:



أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَّةِ فِي كُرَاسِتِكَ:

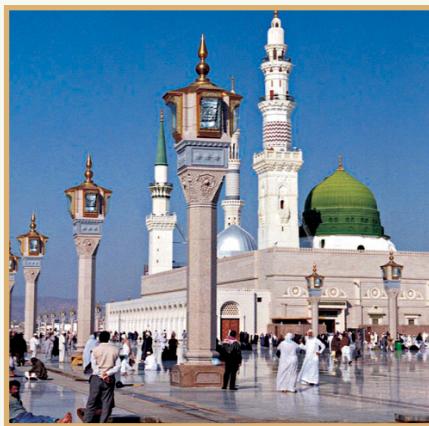
١ - هَلْ أَنْتَ تُحِبُّ بَلَدَكَ؟

٢ - لِمَاذَا تُحِبُّ بَلَدَكَ؟

٣ - مَا هِيَ أَشْهَرُ الْوُلَيَّاتِ فِي أَفْغَانِسْتَانَ؟

٤ - مَا دِينُ سُكَّانِ أَفْغَانِسْتَانَ؟

# بِعْثَةُ مُحَمَّدٍ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ



## دِيْنِ مُحَمَّدٍ بِعْثَتْ

د اسلام د سپیخلی دین د مخہ به خلکو په ناپوهی او تیارو کې شپې سبا کولې، د بتانو عبادت به یې کولو، د یو بل سره به په جگړه اخته ول، لونې به یې ژوندي خښولې.

محمد(ص) به د حرا په غار کې د الله تعالى عبادت کاوه، جبرایل عليه السلام پر هغه وحي نازله کړه او هغه ته یې وویل: (ولوله (ای پیغمبره) د خپل رب په نوم چې انسان یې د کلکې شوې ونبي د یوې توټې خخه هست کړ، ولوله او ستا رب دیر مهربان دی، چې هغه د قلم په مرسته علم وبنود، انسان ته یې هغه علم ورکړ چې هغه پرې نه پوهیده.)

كَانَ النَّاسُ قَبْلَ الْإِسْلَامِ فِي ظُلْمَاتٍ  
الْجَهَلِ؛ يَعْبُدُونَ الْأَصْنَامَ، وَيَتَقَاتَلُونَ فِيمَا  
بَيْنَهُمْ، وَيَدْفِنُونَ بَنَاتِهِمْ أَحْيَاءً. كَانَ مُحَمَّدُ  
- صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَتَعَبَّدُ فِي غَارِ  
حِرَاءَ، فَجَاءَهُ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالْوَحْيِ،  
وَقَالَ لَهُ: (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ  
(۱) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلْقٍ (۲) اقْرَأْ و  
رَبِّكَ الْأَكْرَمَ (۳) الَّذِي عَلَمَ بِالْقَلْمَ (۴)  
عَلَمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (۵).)

**بَدَأَ مُحَمَّدُ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ**

- يَدْعُو النَّاسَ إِلَى تَوْحِيدِ اللَّهِ، وَ إِلَى نُورِ الْإِسْلَامِ.

**تَحَمَّلَ النَّبِيُّ** - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ - مَشَاكِلَ كَثِيرَةً فِي سَيِّلِ نَشْرِ الدَّعْوَةِ .  
يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَقْرَأَ سِيرَةَ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ - وَ نَقْتَدِي بِهِ.

### معاني الكلمات

الرقم	الكلمة	معناها
١	أصنام	جَمْعُ صَنَمٍ وَ هُوَ مَا يُبْدِي مِنْ غَيْرِ اللَّهِ مِنْ حَجَرٍ أَوْ غَيْرِهِ
٢	يتَعَبَّدُ	يَقُومُ بِالْعِبَادَةِ ، يُمارِسُ الْعِبَادَةَ
٣	الأكرم	صَاحِبُ الْكَرَمِ وَ الْعَطَاءِ
٤	ظلمات	جَمْعُ ظُلْمَةٍ، وَ هِيَ ضِدُّ الضَّوءِ، وَ التُّورِ، وَ الْمَرَادُ مِنْهُ الضَّلَالُ
٥	تحمّل	صَبَرَ
٦	نقتدي	مِنَ الْاقْتِداءِ وَ هُوَ الْاتِّبَاعُ

### التَّدْرِيَّبُاتُ:

#### التَّدْرِيَّبُ الْأُولُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

- ١- مَنِ الْذِي بَعَثَهُ اللَّهُ بِالنُّبُوَّةِ؟.....
- ٢- مَا وَظِيفَةُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ؟.....
- ٣- مَاذَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ؟.....
- ٤- بِمِ يَجِبُ أَنْ نَعْمَلَ؟ .....

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي:** رَتِّبُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةَ لِتَكُونَ جُمَلًا مُفِيْدَةً

- ..... ١- الْكَرِيمُ - اللَّهُ - الْقُرْآنُ - أَنْزَلَ
- ..... ٢- يَدْعُو - النَّاسُ - مُحَمَّدٌ - بَدَأَ
- ..... ٣- اللَّهُ - عَمَّا - نَهَاكَ - ابْتَعَدَ
- ..... ٤- الْمُعْلِمُ - الْفَصْلِ - وَصَلَ - إِلَى

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِث:** إِمْلَأُ الْجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَمْرٌ	مُضَارِعٌ	مَاضٍ
إِبْعَثْ	يَبْعَثُ	بَعَثَ
		عَلِمَ
		فَهِمَ
		سَعَ
		قَرَأَ

**الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِع:** اسْتَعْمِلْ فِعْلَ (بَدَأَ) في أَرْبَعِ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

- المِثَالُ: بَدَأَ مُحَمَّدٌ يَدْعُو النَّاسَ
- ..... ١-
  - ..... ٢-
  - ..... ٣-
  - ..... ٤-

**الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِس:** حَوْلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ مَعَ الضَّبْطِ:

المِثَالُ هُوَ: دَرَسَ هُمْ دَرَسُوا

١ هُوَ فَتَحَ

- ٢ هوَ رَجَعٌ  
 ٣ هوَ وَضَعٌ  
 ٤ هوَ وَجَدٌ

**الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: أَدْخِلْ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا مَعَ مُرَاعَاتِ التَّشْكِيلِ:**

مَدْخَلٌ	غَارٌ	عَرَبٌ	أَسَدٌ	بَابٌ
وَزِيرٌ	لَيْلٌ	فُرْقَانٌ	غَرْبٌ	قَوْمٌ

**الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: (الذِّيْرَةُ الْلُّغَوِيَّةُ)**

أَرَسَلَ	الْكِتَابُ
الرَّسُولُ	النَّبِيُّ
الْوَحْيُ	الآدَابُ
الشَّرْكُ	التَّبْلِيْغُ
جِبْرِيلُ	النَّارُ



إِسْتَعْمِلْ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ فِي جُمِلٍ مُفْعِدَةٍ، وَ اكْتُبْهَا فِي كُرَّاسِتِكَ

- ١ - خَلَقَ: .....  
 ٢ - يَدْرُسُ: .....  
 ٣ - يَجْبُ: .....  
 ٤ - أَكْتَبْ: .....  
 ٥ - ذَهَبَ: .....

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

## الْعَوْدَةُ مِنَ السَّفَرِ



لَه سَفَرٌ خَحْهَ رَاسْتِيْدِيلْ  
عَبْدُ اللَّهِ دَالْأَزْهَرِ پَهْوَهْتُونْ كَې سِبْقَ وَابِي،  
هَغَهُ دَخْلِيْلَ كُورْنِيْ خَحْهَ لَرِيْ ژَوْنَدَ تِيْرُويْ،  
عَبْدُ اللَّهِ دَاوَرِيْ دَرْخَصْتِيْ پَهْ اَنْتَارَ وَ، تَرْخُو  
وَكُولَايِيْ شِيْ خَيْلَ هِيَوَادَهِ رَاسْتُونْ شِيْ.  
هَغَهُ پَهْ خَيْلَ سِبْقُونُو كَې كُوبَشْنِ وَكِرِ اوْ دَ  
كَلْنِي آزْمُونِيْ پَهْ پَايْلَهِ كَې يَبِي پَهْ اَعْلَى درْجَهِ  
بَرِيْ تَرْلاَسَهِ كَې.  
عَبْدُ اللَّهِ دَآرِيَانَا هَوَابِي شَرْكَتَ خَحْهَ دَ سَفَرِ  
لَپَارِهِ تَكَتَّ وَاخِيْسِتِ، دَ سَفَرِ لَپَارِهِ يَبِي تِيَارِيْ  
وَنِيُو، باَزَارَ تَهِ وَلَارِپَ اوْ دَكُورْنِيْ دَغَرِپَ لَپَارِهِ يَبِي  
وَالِيْ وَاخِسْتَلِيْ.  
عَبْدُ اللَّهِ دَكُورْنِيْ غَرِيْ خَيْلَ دَرَاتِگَ اوْرَسِيدِلو  
لَه وَخْتَ خَحْهَ خَبَرِ كَرِلَ، دَعَبْدُ اللَّهِ دَكُورْنِيْ

عَبْدُ اللَّهِ طَالِبُ فِي جَامِعَهِ الْأَزْهَرِ. هُوَ بَعِيدُ  
عَنْ أَسْرَتِهِ. يَنْتَظِرُ عَبْدُ اللَّهِ الْعُطْلَهَ لِيَعُودَ  
إِلَى بَلَدِهِ. إِجْتَهَدَ عَبْدُ اللَّهِ فِي دُرُوسِهِ، وَ  
نَجَحَ فِي الْاِمْتِحَانِ النِّهَائِيِّ بِالْتَّفْوِيقِ.  
إِشْتَرَى عَبْدُ اللَّهِ تَذْكِرَةَ السَّفَرِ مِنْ خُطُوطِ  
آرِيَانَا لِلطَّيْرَانِ. بَدَأَ عَبْدُ اللَّهِ يَسْتَعِدُ  
لِلِسَفَرِ، فَذَهَبَ إِلَى السُّوقِ، وَ اِشْتَرَى  
هَدَائِيَا لِأَسْرَتِهِ. أَخْبَرَ عَبْدُ اللَّهِ أَسْرَتَهُ بِيَوْمِ  
سَفَرِهِ وَ سَاعَهِ وُصُولِهِ إِلَى مَطَارِ كَابُلَ.  
حَضَرَ بَعْضُ أَفْرَادِ أَسْرَةِ عَبْدِ اللَّهِ إِلَى

الْمَطَارِ. وَصَلَتِ الطَّائِرَةُ فِي الْمَوْعِدِ  
الْمُقَرَّرِ. نَزَلَ عَبْدُ اللَّهِ مِنَ الطَّائِرَةِ.  
فَرَّحَبَتِ الأُسْرَةُ بِهِ، وَ فَرَحَ الْجَمِيعُ  
بِوُصُولِهِ سَالِماً.

### معانٰي الكلمات

الرقم	الكلمة	معناها
١	الْعُطْلَةُ	الإجازة
٢	رَحَبَتْ	استقبلت
٣	الْتَّفُوقُ	الدرجة العليا
٤	الْمَوْعِدُ الْمُقَرَّرُ	الوقت المعين
٥	الْمَطَارُ	مكان يهبط ويقلع فيه الطائرات
٦	فَرَحَ	سعاد

### التَّدْرِيَّبُاتُ:

التَّدْرِيْبُ الْأُولُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ..... ١- أَيْنَ يَدْرُسُ عَبْدُ اللَّهِ؟.....
- ..... ٢- كَيْفَ نَجَحَ عَبْدُ اللَّهِ فِي الْامْتِحَانِ؟.....
- ..... ٣- مِنْ أَيْنَ اشْتَرَى عَبْدُ اللَّهِ تَذْكِرَةَ السَّفَرِ؟.....
- ..... ٤- أَيْنَ إِسْتَقْبَلَتِ الأُسْرَةُ عَبْدَ اللَّهِ؟.....
- ..... ٥- مَاذَا اشْتَرَى عَبْدُ اللَّهِ لِأُسْرَتِهِ؟.....

**التدريب الثاني: صل الكلمة من قائمة (أ) بما يراد بها من قائمة (ب)**

(ب)	(أ)
عائلة	سنة
عام	الأخير
النهائي	كاملة
تامة	أسرة

**التدريب الثالث: اقرأ الجمل الآتية (الجملة الفعلية فعلها ماضٍ)**

- ١- اجتهد عبد الله في دروسه.
- ٢- نجح عبد الله في الامتحان.
- ٣- وصلت الطائرة.
- ٤- نزل عبد الله.

**التدريب الرابع: حول كما في المثال:**

هما (المؤنث) ذهبنا	هما (المذكر) ذهبـا	هي ذهبتـ	هو ذهبـ
			أكلـ
			شرـبـ
			نظرـ
			قـعدـ

**التدريب الخامس: كون ثلاثة جمل كما في المثال:**

- ١- وصلت الطائرة إلى المطار

..... -٢

-٣

-٤

**التَّدْرِيبُ السَّادس:** كَوْنُ ثَلَاثَ جُمَلَ بِاسْتِعْمَالِ (هُوَ، هِيَ، نَحْنُ) كَمَا فِي الْمِثَالِ:  
الْمِثَالُ: أنا: أنا أَحْسَنُ بِأَلْمٍ.

..... ١ - هو: .....

..... ٢ - هي: .....

..... ٣ - نحن: .....

### **التَّدْرِيبُ السَّابع: (الذِّخِيرَةُ اللُّغَوِيَّةُ)**

- |                              |                                   |
|------------------------------|-----------------------------------|
| ١ - جَوَازُ السَّفَرِ        | ٢ - رَقْمُ الْجَوَازِ             |
| ٣ - تَأْسِيرَةُ الْخُرُوجِ   | ٤ - تَأْسِيرَةُ الدُّخُولِ        |
| ٥ - قَاعَةُ الْاِنتِظَارِ    | ٦ - قَاعَةُ الْاِسْتِقْبَالِ      |
| ٧ - مُضِيفٌ / مُضِيَّفةٌ     | ٨ - اِسْتِمَارَةُ الْمَعْلُومَاتِ |
| ٩ - الْإِقْلَاعُ             | ١٠ - الْهُبُوطُ                   |
| ١١ - الْمَلَاحُ الْبَحْرِيُّ | ١٢ - ضَابِطُ الْجَوَازَاتِ        |
| ١٣ - الْحَجْزُ               |                                   |

**الواجِبُ المُنْزِليُّ:**



**أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:**

- ..... ١ - أَيْنَ يَدْرُسُ عَبْدُ اللهِ؟
- ..... ٢ - كَيْفَ نَجْعَلَ عَبْدَ اللهِ فِي الْإِمْتَحَانِ؟
- ..... ٣ - مِنْ أَيْنَ اِشْتَرَى عَبْدُ اللهِ تَذْكِرَةَ السَّفَرِ؟
- ..... ٤ - أَيْنَ اِسْتَقْبَلَتِ الْأُسْرَةُ عَبْدَ اللهِ؟

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ

# إِشَارَاتُ الْمَرْوِرِ



ترافيکي اشارې

خبرې اتري:

محمد: پلار جانه! غواړم چې بشارته ولا پشم

پلار: آیا خه شې له بازاره اخلي؟

محمد: هو، غواړم چې د بنوونځي خینې

ارتیاوې بشپړې کرم.

پلار: دېره بنه ده، خود خپل خان د سلامتى

خيال ساته.

محمد: خرنګه؟ پلار: کله چې د سړک

څخه تېږېږي، نو ترافیکي اشاروته پام کوو.

محمد: پلار جانه! ترافیکي اشارې خه شې دي؟

ال الحوار:

محمد: يَا أَبِي! أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى السُّوقِ.

الأَبُ: هَلْ تَشْتَرِي شَيْئًا؟

محمد: نَعَمْ، أَشْتَرِي بَعْضَ الْأَدَوَاتِ

الْمُدَرَّسَيَّةِ.

الأَبُ: جَيِّدٌ، لَكِنْ حَفِظْ عَلَى سَلَامَتِكَ.

محمد: وَ كَيْفَ ذَلِكَ؟

الأَبُ: عِنْدَ عُبُورِكِ مِنَ الشَّلَاعِ اِنْتَبِهِ إِلَى إِشَارَاتِ

الْمَرْوِرِ.

**مُحَمَّدُ: وَ مَا هِي إِشَارَاتُ الْمُرُورِ يَا أَبِي؟**  
**الأَبُ: إِشَارَاتُ الْمُرُورِ تُنَظِّمُ حَرَكَةَ السَّيَّارَاتِ.**

**مُحَمَّدُ: كَيْفَ تُنَظِّمُ حَرَكَةَ السَّيَّارَاتِ؟**  
**الأَبُ: هي ثَلَاثَةُ الْوَانِ: الْلَّوْنُ الْأَخْضَرُ يَدْلُلُ عَلَى مُرُورِ السَّيَّارَاتِ، وَ الْلَّوْنُ الْأَحْمَرُ يَدْلُلُ عَلَى تَوْقِفِ السَّيَّارَاتِ أَمَا اللَّوْنُ الْأَصْفَرِ**

(البرتقالي) فانه يدل على الاستعداد للوقوف او الحركة.

### معاني الكلمات

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	الْأَدَوَاتُ	لَوَازْمُ الْمَدْرَسَةِ، مِثْلُ الْقَلَمِ، الْكُرَاسَةِ، الْمِحَاجَةِ، الْمِبَارَةِ، الْمَحْفَظَةِ و...
٣	الْمُرُورُ	الْعُبُورُ
٥	إِشَارَاتُ عَلَامَاتُ	
٧	تُنَظِّمُ	تُرَتِّبُ، وَ تَسْتَحْكُمُ فِيهِ
٩	عُبُورُ	السَّيْرُ مِنْ جَانِبِ الشَّارِعِ إِلَى جَانِبِ آخَرَ

### التَّدْرِيَّاتُ:

**التَّدْرِيَّةُ الْأُولُّ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:**

- ١ - مَاذَا قَالَ مُحَمَّدٌ لِأَبِيهِ؟ .....  
 ٢ - هَلْ وَافَقَ الأَبُ عَلَى طَلَبِ ابْنِهِ؟ .....

٣- مَاذَا يُرِيدُ مُحَمَّدٌ أَنْ يَشْتَرِي؟

٤- بِمَ نَصَحَ الْأَبُ إِبْنَهُ؟

٥- مَا مُهِمَّةُ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ؟

### التَّدْرِيبُ الثَّانِي:

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ لِتَكُونَ جُمَلًا مُفِيدةً

١- عَلَى، سَلَامَتِكَ، حَافِظُ

٢- مَا هِيَ، إِشَارَاتُ الْمُرُورِ؟

٣- حَرَكَةُ الْمُرُورِ، السَّيَارَاتِ، تُنَظِّمُ، إِشَارَاتُ

### التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ:

إِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي جُمَلٍ مُفِيدةٍ

١- مَدِينَةً:

٢- جَيِّدُ:

٣- أَيْنَ:

٤- أَعْبُرُ:

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: صِلِ الْكَلِمَةَ فِي قَائِمَةٍ (أ) بِضِدِّهَا فِي قَائِمَةٍ (ب) كَمَا فِي المَثَالِ:

جَهْلٌ

حَرَكَةٌ

مُتَحَرِّكَةٌ

قَرْ

يَمْنَعُ

يَسْمَحُ

تَقِفُ

وَاقِفَةٌ

وُقُوفٌ

فَهِمْتُ

**الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ:**

**اَنْظُرْ إِلَى الْمِثَالِ وَ افْعُلْ عَلَى مِنْوَالِهِ:**

هُمَا تَلْعَبَانِ	هُمَا يَلْعَبَانِ	هِيَ تَلْعَبُ	هُوَ يَلْعَبُ
			هُوَ يَشْرَحُ
			هُوَ يَصْنَعُ
			هُوَ يَصْعَدُ
			هُوَ يَحْصُدُ
			هُوَ يَقْطَعُ

**الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ:**

**اَقْرَأْ الْمِثَالَ ثُمَّ اسْتَعْمِلْ الْكَلِمَاتِ الْمُوجُودَةِ فِي جُمِلِ مِثْلِهَا: (أَسْلُوبُ الْأَمْرِ)**

**الْمِثَالُ: احْذِرِ السَّيَارَاتِ.**

..... ١ - اَنْظُرْ.....

..... ٢ - اُكْتُبْ.....

..... ٣ - اَنْتَبِهْ.....

..... ٤ - اَفْرَأْ.....

### التَّدْرِيبُ السَّابُعُ:

اقرأ الكلمات الآتية مراعيًّا ضوابط همزة الوصل:

- ١- انتبه إلى إشارات المروِّ.
- ٢- اللون الأصفر يدل على الاستعداد للوقوف أو الحركة.
- ٣- انتظر حتى يحمر.
- ٤- تكون الإشارات في مفترق الطرق

### التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ:

عيّن ( همزة الوصل ) فيما يأتي:

- ١- ما أسمك؟
- ٢- خذ القلم و اكتب الدرس.
- ٣- تعلم و انتفع بما تتعلم.
- ٤- من استمسك بالحق فاز.

**الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِع:**  
**(الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)**

عَمُودٌ	شَارِعٌ
مَعْبُرٌ	مَحَطةٌ
مَتْجَرٌ	شُرْطَةُ الْمُرُورِ
الرَّصِيفُ	سَيَّارَةُ الْأَجْرَةِ
عِمَارَةٌ	طَابِقٌ
	الإِسْعَافُ



**أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَّةِ:**

- ١ - ماذا تعمل عند الاشارة الحمراء؟
- ٢ - على ماذا تدل الاشارة الخضراء؟
- ٣ - ما الغائدة من مرااعات اشارات المرور؟

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

## الثَّعْلُبُ وَ الدَّجَاجَةُ



### گیدرە او چرگە

بويه ورخ يوپى گيدرې چرگە ولilde چې په مرغانچە كېيى گرخىلە، گيدرە د مارغانچى خواتە ورنىزدى شوه، چىرىگى تە يېي غور و كېر او وېي ويل: سەھار مو نىكىرمۇغە اى گىرانى خورپى! اورىدىلى مېي دى چې ناروغە يېي، راغلم ترخۇستاسو يوبىتتەن وکرم، تاسو ماڭە راشى ترخۇ ستاسو درملەنە وکرم، نبض مو وگورم او تو دوبىنە (تبە) مو اندازە او معلومە كرم، يىابە تاسو تە ددوا نسخە ولېلەم.

چرگە د گيدرې په مكراوچل پوهە شوه، هەعي تە يېي وولىل: زە ناروغە يەم او تاسو يوه تىكىر او ماھەرە طېبىيە ياستى، خۇ ماڭە ناروغۇتىا لە دې غورە ده چې ستا لە لاسە مەرە شەم دى خېرىپى پە اورىدىلۇ سەرە گيدرە بىيۇزلى او يىوسىپى ولارلە.

رَأَى ثَعْلَبٌ دَجَاجَةً، وَ هِيَ تَتَمَشَّى فِي الْحَظِيرَةِ، فَاقْتَرَبَ الثَّعْلَبُ مِنَ الْحَظِيرَةِ، وَ أَخَذَ يُنَادِيهَا: صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا أَخْتَيَ الْعَزِيزَةِ! سَعِيتُ أَنَّكِ مَرِيْضَةُ، فَجَهْتُ أَسْأَلَ عَنْ حَالِكِ، أَخْرُجِي إِلَيَّ لِإِلَادَوِيَّكِ، سَوْفَ أَفْحَصُكِ، وَ أَقِيسُ حَرَارَتِكِ، وَ سَأَصْفُ لَكِ الدَّوَاءَ.

عَرَفَتِ الدَّجَاجَةُ مَكْرَ الثَّعْلَبِ، فَقَالَتْ لَهُ: أَنَا مَرِيْضَةُ، وَ أَنْتَ طَبِيبُ مَاهِرٍ، وَ لَكِنِّي أَفْضَلُ الْمَرْضَ عَلَى الْمُوْتِ يَبِدِيكَ، فَرَجَعَ الثَّعْلَبُ خَائِبًا.

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	الشَّعْلُ	حَيْوَانٌ مُفْتَرِسٌ مَاكِرٌ
٢	تَتَمَشَّى	تَسْهِرُ كُ هُنَا وَ هُنَاكَ
٣	الْحَظِيرَةُ	بَيْتُ الدَّجَاجِ وَ الْبَهَائِمِ
٤	أَدَاوِي	أُعَالِجُ
٥	أَقِيسُ	أَفْحَصُ الْحَرَارَةَ أَوْ أَكْسِفُ الْحَرَارَةَ
٦	أَصِفُ	أَشْرَحُ وَ أَكْتُبُ
٧	الْمُكْرُ	الْمِذَاعُ
٨	خَائِبًا	مُنْكِسِرًا حَزِينًا

### التَّدْرِيْبُ:

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

١ - أَيْنَ كَانَتِ الدَّجَاجَةُ؟

٢ - مَاذَا قَالَ الشَّعْلُ لِلدَّجَاجَةِ؟

٣ - هَلْ خَرَجَتِ الدَّجَاجَةُ مِنِ الْحَظِيرَةِ؟

٤ - كَيْفَ رَجَعَ الشَّعْلُ؟

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَ عَلَامَةً (٨) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخاطِئَةِ

١ - كَانَتِ الدَّجَاجَةُ فِي سَاحَةِ الْبَيْتِ.

٢ - قَالَ الشَّعْلُ: صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا أُخْتِيَ الْعَزِيزَةِ!

- ٣- فَحَصَ الشَّعْلُبُ الدَّجَاجَةَ وَ كَتَبَ لَهَا الدَّوَاءَ.  
 ٤- الشَّعْلُبُ حَيْوانٌ مَاكِرٌ.

**الْتَّدْرِيْبُ الْثَالِثُ: اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمِلِ مُفِيدَةٍ**

- ..... ١- فَحَصَ  
 ..... ٢- الْحَظِيرَةُ  
 ..... ٣- الطَّيِّبُ  
 ..... ٤- خَائِيَاً

**الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اِقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ وَ لَا حِظْ الْفَرْقَ ( مِنْ عَلَامَاتِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ )**

- ..... ١- أَفْحَصُكِ سَوْفَ أَفْحَصُكِ  
 ..... ٢- أَصِفْ لَكِ الدَّوَاءَ سَأِصِفُ لَكِ الدَّوَاءَ

**الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: هَاتْ ثَلَاثَ جُمَلٍ فِي كُلِّ مِنْهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُقْتَرِنٌ بِسِينٍ أَوْ سَوْفَ:**

- ..... ١  
 ..... ٢  
 ..... ٣

**الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: هَاتْ أَرْبَعَ جُمَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

- ..... ١- سِعْتُ أَنِّكِ مَرِيْضَةٌ جِئْتُ أَسْأَلُ عَنْ حَالِكِ  
 ..... ٢  
 ..... ٣

## الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: أَكْمِلِ الْجُدُولَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَنْتِ فَهِمْتِ	أَنْتَ فَهِمْتَ	أَنَا فَهِمْتُ	هُوَ فَهِمَ
			هُوَ عَلِمٌ
			هُوَ شَعَرٌ
			هُوَ أَكْلٌ
			هُوَ دَرَسٌ

الْتَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: أُكْتِبِ الْهُمْزَةِ فِي أَوَّلِ كُلِّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

- |                |              |              |
|----------------|--------------|--------------|
| الْمِثَالِ:    | إِسْمَاعِيلٌ | إِسْمَاعِيلٌ |
| ١ - اسْمَاءُ   | .....        | .....        |
| ٢ - اصْدُقُ    | .....        | .....        |
| ٣ - اتَّكَلْمُ | .....        | .....        |
| ٤ - اكْمِلُ    | .....        | .....        |

## الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: إِقْرَأِ الْعِبَارَاتِ الْأَتِيَّةَ (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)

- |              |                |
|--------------|----------------|
| إِسْعَافُ    | الْبُرُودَةُ   |
| الْمَرْضُ    | الْحُقْنَةُ    |
| الصَّحَّةُ   | الْمُتَخَصِّصُ |
| السَّلَامَةُ | الْمُسْتَشْفَى |



أُكْتُبْ سِتَّ جُمَلٍ فِيْلِيَّةً مَبْدُوَةً بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ.

## الدَّرْسُ السَّادِسُ

# الصَّدَاقَةُ

(المُشَهَّدُ الْأَوَّلُ)

ملگرتیا

(لومپی برخه)

خبری اتری:

کرھنه دیره پراخه ده، په دغې کرھنې کې  
یوه چوغکه (مرغنى) سوي او چونگښه  
ژوندکوي.

چوغکې وویل: اى سویه! ته دیرې بشکلی  
ېې او د کور په کارونو کې مهارت لري.  
سوی وویل: اى چوغکې! ته دیرې بشه  
تگ کوې او په هوا الوzi.

چونگښې وویل: زه د سوی په شان  
بشكلی نه یم او نه د چوغکې په شان بشه  
تگ کولی شم.

سوی وویل: خو ستا اواز دیر زړه  
رابنکوونکی دی او ته د اویو خایونه  
پیشني.

چوغکې وویل: اه، زه یوه پوشتنه لرم!  
سوی او چونگښې وویل: ستاسو پوشتنه  
څه ۵۰ ده؟

چوغکې وویل: ستاسو خه خیال دی،  
که چیری مونږ ملگرتیا وکړو؟  
هغو وویل: زمونږ ملگرتیا کیدلی شي.  
سوی وویل: راخی چې یو له بل سره  
ملگرتیا وکړو.

الْحِوارُ:

الْمُزْرَعَةُ وَاسِعَةٌ، وَ فِي طَرَفِ الْمُزْرَعَةِ عُصْفُورُ،  
وَ أَرْنَبُ، وَ صِفْدَعَةُ.

قَالَ الْعُصْفُورُ: يَا أَرْنَبٌ! أَنْتِ جَمِيلَةٌ وَ مَاهِرَةٌ  
فِي شُؤُونِ الْبَيْتِ.

قَالَتِ الْأَرْنَبُ: وَ أَنْتِ يَا عُصْفُورُ! لَطِيفُ  
الْحَرَكَةِ، وَ تَطِيرُ فِي الْهَوَاءِ.

قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ: أَنَا لَسْتُ جَمِيلَةً كَالْأَرْنَبِ  
وَ لَا لَطِيفَةً كَالْعُصْفُورِ.

قَالَتِ الْأَرْنَبُ: وَ لَكِنَّ نَقِيقَكِ جَمِيلٌ، وَ  
أَنْتِ تَعْرِفِينَ مَوَاطِنَ الْمِيَاهِ.

قَالَ الْعُصْفُورُ: أَوْه. عِنْدِي سُؤَالٌ!  
قَالَتَا: (الْأَرْنَبُ وَ الضِّفْدَعَةُ) مَا هُوَ سُؤَالُكَ؟

قَالَ الْعُصْفُورُ: مَا رَأَيْكُمْ فِي أَنْ نَتَصَادَقَ؟  
قَالَتَا: (الْأَرْنَبُ وَ الضِّفْدَعَةُ) هَذَا لَيْسَ  
بَعِيدًاً.

قَالَتِ الْأَرْنَبُ: هَيَا نَتَصَادِقُ.  
قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ: أَجَلُ، نَتَصَادِقُ.  
تَصَافَحَ الْجَمِيعُ، وَ فَرَحُوا بِالصَّدَاقَةِ.

چونگىنى ووبىل: هو، يو تربىله بە<sup>ه</sup>  
ملگرىتىا و كېرو.  
تولويو تربىله لاس وركر او پە ملگرىتىا  
خوبىش شول.

## معانى الكلمات

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	مَوَاطِنُ الْمِيَاهِ	أَماكنُ الْمِيَاهِ
٢	نَتَصَادِقُ	نَتَصَادِقُ
٣	نَقِيقُ	صَوْتُ الضِّفْدَعَةِ



### التدريبيات: الأسئلة

١- كَيْفَ كَانَتِ الْمُرْزَعَةُ؟ .....

٢- مَنْ هُمُ الْأَصْدِقَاءُ الْثَّلَاثَةُ؟ .....

٣- بَمْ يَمْتَازُ الْعَصْفُورُ؟ .....

٤- بَمْ تَمْتَازُ الضِّفْدَعَةُ؟ .....

٥- مَا صِفَاتُ الْأَرْنَبِ؟ .....

### التدريبيات: إكمال الكلمات

أَنْتِ - لَطِيفٌ - لَسْتُ - نَقِيقٌ - سُؤَالٌ - تَصَافَحَ

١- يَا أَرْنَبُ ..... جَمِيلَةٌ وَ هَادِئَةٌ

٢- أَنْتَ يَا عَصْفُورُ ..... الْحَرَكَةُ وَ تَطِيرُ فِي الْهَوَاءِ

٣- وَ أَنَا ..... جَمِيلَةٌ.

- ٤- وَ لَكِنْ ..... جَيِّلُ وَ تَعْرِفِينَ مَوَاطِنَ الْمِيَاهِ.  
 ٥- أَوْهُ عِنْدِي.....

٦- ..... الْجَمِيعُ وَ فَرَحُوا بِالصَّدَاقَةِ.

**التَّدْرِيبُ التَّالِثُ :** اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ

- ١- مَوَاطِنٌ.....  
 ٢- يُحِبُّ.....  
 ٣- تَعْرِفِينَ.....

**التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ:** اقْرِأُ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ (المُبْتَدَأُ وَالْخَبْرُ)

- ١- الْمُزَرَّعَةُ وَاسِعَةٌ.  
 ٢- الْعُصْفُورُ لَطِيفٌ.  
 ٣- الْأَرْنَبُ جَمِيلٌ.  
 ٤- الْفِكْرَةُ جَيِّدةٌ.

**التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ:** ضَعِ اسْمًا مُنَاسِبًا فِي الْفَرَاغَاتِ الْآتِيَةِ

- ١- جَدِيدٌ.  
 ٢- طَوِيلٌ.  
 ٣- كَبِيرٌ.  
 ٤- صَغِيرٌ.

**التَّدْرِيبُ السَّادِسُ:** أكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثالِ:

مَاهِرَاتُ	مَاهِرَاتَانِ	مَاهِرَةٌ	مَاهِرُونَ	مَاهِرَانِ	مَاهِرُ
					كَاتِبٌ
					جَالِسٌ
					دَارِسٌ
					سَامِعٌ

**الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ :** اقْرَأُ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ وَاكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلَ مِثْلَهَا

أَنَا لَسْتُ جَمِيلَةً

-١

-٢

-٣

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ :** اكْتُبْ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ: شَأْنٌ سُؤُونٌ

..... فَائِسٌ

..... كَأْسٌ

..... رَأْسٌ

**الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ (الذَّخِيرَةُ الْلُّغَوِيَّةُ)**

الْغَرَابُ

الْبَيْغَاءُ

الْحَمَامَةُ

الْبَلْبُلُ

الصَّقْرُ



**اقْرَأُ الْمِثَالَ وَاكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلَ مِثْلَهُ:**

الْمِثَالُ: أَنَا مَاهِرٌ فِي الْقِرَاءَةِ.

..... هو ..... ٢ - هي .....

..... هما ..... ٤ - هما .....

..... هُمْ ..... ٦ - هُنَّ .....

## الدَّرْسُ السَّابِعُ

# تَوْزِيعُ الْعَمَلِ

(المُشَهَّدُ الثَّانِي)

دَكَارُ وِيشْل

(دویمه بِرخه)

خُبْرِي اتْرِي:

چوغُكَبِي وَوِيل: اى ملَگرو! ستاسو  
خَه خِيال دَى چَبِي دَا كَار پَه خَپِل  
منَحْ كَبِي وَوِيشُو؟

سوِي وَوِيل: دَا خِيره سَمَه دَه.

چونَگَبِي وَوِيل: دَا خِيره بَنَه دَه.

چوغُكَبِي وَوِيل: مونِر هَريوبه هَغَه كَار  
تر سَره كَرْپَو چَبِي كَولِي بَيِ شَو؟  
چونَگَبِي وَوِيل: اى چوغُكَبِي كَار  
زمُونِر تِر منَح وَوِيشَه.

چوغُكَبِي وَوِيل: زَه الوَتَنَه كَولِي شَم او  
تاسوَتَه بَه خَواپَه راپِم.

چونَگَبِي وَوِيل: دَا فَيِرَه بَنَه دَه، بِيَا بَيِ  
پَوْبَنَتَه وَكَرْكَه: زَه بَه خَه كَوم اَي چوغُكَبِي؟

چوغُكَبِي وَوِيل: تاسو اوَيَه راپِي.

سوِي خَپِل سَر وَخَوَخَاوَه او پَوْبَنَتَه يَيِ  
وَكَرْه: زَما كَار خَه شَي دَى؟

چوغُكَبِي وَوِيل: تاسو بَه كَور تِر تِيَب او  
تِنْظِيم كَرَئ.

تَوْلَ پَه دَي خِبرَو سَرَه رَضا شَوَل او  
خَپِل زَونَد بَيِ بَراَبِر كَرْ.

الْحِوارُ:

قَالَ الْعُصْفُورُ: يَا أَصْدِقَاءُ! مَا رَأَيْكُمْ فِي أَنْ نُوزِعَ  
الْعَمَلَ بَيْنَنَا؟

قَالَتِ الْأَرْنَبُ: هَذَا كَلَامٌ صَحِيحٌ.

قَالَتِ الصَّفْدَعَةُ: هَذَا كَلَامٌ طَيِّبٌ.

قَالَ الْعُصْفُورُ: كُلُّ وَاحِدٍ يَقُولُ بِعَمَلٍ يَقْدِرُ  
عَلَيْهِ.

قَالَتِ الصَّفْدَعَةُ: يَا عُصْفُورُ! وَزَعَ الْعَمَلَ بَيْنَنَا.

قَالَ الْعُصْفُورُ: أَنَا أَقْدِرُ عَلَى الطَّيَّارَانِ،  
فَسَأَحْضِرُ لَكُمُ الطَّعَامَ.

قَالَتِ الصَّفْدَعَةُ: هَذَا جَيِّلٌ! وَ مَا عَمَلَيِ أَنَا يَا  
عُصْفُورُ؟

قَالَ الْعُصْفُورُ: أَنْتِ تَأْتِينَ بِالْمَاءِ.

حَرَّكَتِ الْأَرْنَبُ رَأْسَهَا وَ سَأَلَتْ: وَ مَا عَمَلَيِ أَنَا؟

قَالَ الْعُصْفُورُ: أَنْتِ تُنَظِّمِينَ الْبَيْتَ.

رَضَيَ الْجَمِيعُ وَ اَنْتَظَمْتَ حَيَاةً اَصْدِقَاءَ.

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	الرَّقمُ
نُقْسَمُ	نُوزُعُ	١
يَسْتَطِيعُ	يُقْدِرُ	٢
أَصْبَحَتْ مُرَتبَةً	اَنْتَظَمْتُ	٣



الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ..... ١- مَاذَا وَزَّعَ الْأَصْدِيقَاءَ بَيْنَهُمْ؟  
 ..... ٢- مَا عَمِلَ الْعَصْفُورِ؟  
 ..... ٣- مَا عَمِلَ الضَّفَادَعَةِ؟  
 ..... ٤- مَا عَمِلَ الْأَرْنَبِ؟  
 ..... ٥- مَنْ طَلَبَ مِنَ الْعَصْفُورِ أَنْ يُوَزِّعَ الْعَمَلَ؟

الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ كُلَّ كَلِمَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

صَحِيحٌ - وَزَعٌ - الطَّيرَانِ - بِالطَّعَامِ - تَائِينَ - تُنَظِّمِينَ

- ..... ١- هَذَا كَلَامُ .....  
 ..... ٢- يَا عَصْفُورُ ..... الْعَمَلَ بَيْتَنَا .....  
 ..... ٣- أَنَا أَفْدِرُ عَلَى ..... سَاتِي لَكُمْ .....  
 ..... ٤- أَنْتِ ..... بِالْمَلِءِ .....  
 ..... ٥- أَنْتِ ..... الْبَيْتَ.

الْتَّدْرِيْبُ الْثَالِثُ: ضَعْ كُلَّ كَلِمَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عَنْدِكَ:

- ..... ١- طَيِّبُ:

٢- بَيْنَـا:

٣- رَضِيَ:

٤- صَارَتْ:

**الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اقْرِأُ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ وَلَا حِظْ لِالْفَاعِلِ فِيهَا:**

١- قَالَ الْعَصْفُورُ

٢- رَضِيَ الْحَمِيمُ.

٣- اَنْتَظَمْتُ حَيَاةً اَلْاصِدِيقَـا.

**الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: عَيْنِ الْفَاعِلَ بِوْضُعِ خَطٌّ تَحْتَهُ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:**

١- شَرِبَ مُحَمَّدُ الْبَنَـا.

٢- كَتَبَ شَاكِرُ الرِّسَالَةَ.

٣- حَضَرَ اَسْتَادُـا.

٤- كَتَبَ نَجِيبُ مَقَالَةً..

٥- أَكَلَ سَعِيدُ الطَّعَامَ.

**الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: تَحَدَّثُ مَعَ زَمِيلِكَ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

المِثَالُ: تَعَالَ نُورِزُ الْعَمَلَ بَيْنَـا. هَذَا كَلَامٌ صَحِيْحٌ.

١- ..... (طَيِّبٌ)

٢- ..... (حَقٌّ)

٣- ..... (جَمِيلٌ)

**الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ لِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ( طَيِّبَةُ، جَدِيدَةُ، كَبِيرَةُ، جَمِيلَةُ ) :**

١- هَذِهِ فِكْرَةُ ..... ٢- هَذِهِ مَكْتَبَةُ .....

٣- هَذِهِ سِيَارَةُ..... ٤- هَذِهِ كَلِمَةُ.....

**الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: ضَعْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْكِتَابَةِ الصَّحِيحةِ لِلْكَلِمَةِ:**

سَأَلَ	سَئَلَ
اْسْأَلْ	اَسْأَلْ
مُكَافَأَةٌ	مُكَافَأَةٌ
مَسْأَلَةٌ	مَسْأَلَةٌ
اْمْرَأَةٌ	اَمْرَأَةٌ
نَشَأَةٌ	نَشَأَةٌ
بَئْسٌ	بَئْسٌ

**الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ:**

الْبَقْرُ	الثَّورُ
الْحَامُوسُ	الْحِمَارُ
الْمَاعِزُ	الْغَنَمُ
الْجَحْشُ	الْحَمْلُ
الْجَمَلُ	الْكَلْبُ

### الواجِبُ المُنْزَلِيُّ:



**أَجِبْ عَنِ الْأَسِئَلَةِ الْأَتِيَّةِ فِي كُرَّاسِتِكَ:**

- ..... ١ - أَيْنَ تَسْكُنُ الضَّفْدَعَةُ؟
- ..... ٢ - مَاذَا نَعْمَلُ بِالْحِمَارِ؟
- ..... ٣ - مَا مَعْنَى الْجَحْشُ؟
- ..... ٤ - مَاذَا يُسَمِّي ابْنُ الْغَنَمِ؟

## حَسَدُ الْغَرَابِ

(المُشَهَّدُ التَّالِثُ)

(دریمه برخه)

خبری اتری:

کارغه رخه (کینه) وکره او وپی ویل: هعوی خومره بنه ژوند لری! زه یوازی یم او هعوی یو خای ژوند کوی.

کارغه د چوغکی خوانه ولا ر او هغه ته یپی وویل: ته خومره ستری یپی! ای چوغکی! ته توله ورخ کار کوی، چونگنبه ډډه په ډډه اوری او سوی په کور کې ویده وی.

چوغکی فکر و کر او وپی ویل: دیره مننه، زه به خپله دنده بدله کرم، کارغه خوشاله شو، آواز (کاغ کاغ) یپی وکر، بیا په منله د چونگنبه خوانه ولا ر او هغه ته یپی وویلی: ای مسکینی، ته توله ورخ په او یو کی دویه یپی، چوغکه او سوی په آرامه سره خپل ژوند تیروی.

چونگنبه وویل: دیره مننه، زه به خپله دنده بدله کرم.

کارغه خوشاله شو اود سوی خوانه ولا ر او هغه ته یپی وویل: چوغکه پاکه هوا تنفس کوی او چونگنبه په او یو کې غوتی وھی او ته په کور کې بندیوانه ناسته یپی.

سوی وویل: دیره مننه، زه به خپله دنده بدله کرم.

کارغه خوشاله شو، او آواز (کاغ کاغ) یپی وکر او وپی ویل: زه خومره نیکر غه یم، په خپل پلان او اراده کې بریالی شوم.

الْحِوارُ:

شَعَرُ الْغَرَابُ بِالْحَسَدِ، وَ قَالَ: مَا أَحْسَنَ حَيَاتَهُمْ! أَنَا وَحِيدٌ، وَ هُمْ جَمَاعَةٌ.

ذَهَبَ الْغَرَابُ إِلَى الْعَصْفُورِ، وَ قَالَ: مَا أَتَعْبَكَ يَا عَصْفُورُ! أَنْتَ طُولَ النَّهَارِ تَعْمَلُ، وَ الضِّفَدَعَةُ تَتَهَادِي، وَ الْأَرْنَبُ نَائِمَةٌ فِي الْبَيْتِ.

فَكَرَ الْعَصْفُورُ، وَ قَالَ: شُكْرًا، سَأَغِيرُ عَمَلِي.

فَرَحَ الْغَرَابُ وَ نَعَقَ، ثُمَّ أَسْرَعَ إِلَى الضِّفَدَعَةِ، وَ قَالَ: يَا مَسْكِينَةُ، أَنْتِ كُلَّ يَوْمٍ غَارِقةٌ فِي الْمَاءِ، وَ الْعَصْفُورُ مُسْتَرِيحٌ، وَ الْأَرْنَبُ فِي نَعِيمٍ.

قَالَتِ الضِّفَدَعَةُ: شُكْرًا، سَأَغِيرُ عَمَلِي.

فَرَحَ الْغَرَابُ، وَ أَسْرَعَ إِلَى الْأَرْنَبِ، وَ قَالَ: لَهَا: الْعَصْفُورُ يَسْمُ الْهَوَاءِ النَّقِيِّ، وَ الضِّفَدَعَةُ تَتَنَزَّهُ فِي الْمَاءِ، وَ أَنْتِ سَجِينَةُ الْبَيْتِ.

قَالَتِ الْأَرْنَبُ: شُكْرًا، سَأَغِيرُ عَمَلِي.

فَرَحَ الْغَرَابُ، وَ نَعَقَ، وَ قَالَ: مَا أَسْعَدَنِي! قَدْ نَجَحْتُ.

## معانٰي الكلمات

معناها	الكلمة	الرقم	معناها	الكلمة	الرقم
الصافي النظيف	النَّقِيعُ	٤	تَسْمَائِيلُ مِنْهَا وَيُسْرَةً	تَسْهَلَى	١
تَسْجُولُ	تَسْنَزَةٌ	٥	صَوْتُ الْغُرَابُ	نَعَقٌ	٢
أَسِيرَةٌ	سَجِينَةٌ	٦	يُحِسْنُ	يَشْمُ	٣

### التَّدْرِيْبَاتُ:

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ١- بِمَ شَعَرَ الْغُرَابُ؟.....
- ٢- هَلْ قَبِيلَ الْعَصْفُورُ قَوْلَ الْغُرَابِ؟.....
- ٣- مَاذَا قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ لِلْغُرَابِ؟.....
- ٤- مَاذَا قَالَ الْغُرَابُ لِلأَرْبَ؟.....
- ٥- مَاذَا قَالَ الْغُرَابُ فِي النَّهَايَةِ؟.....

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضُعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

جَمَاعَةٌ - سَأْغِيرٌ - وَنَعَقٌ - غَارِقةٌ - الْهَوَاءَ - بِالْحَسَدِ

- ١- شَعَرَ الْغُرَابُ .....
- ٢- أَنَا وَحِيدٌ وَهُمْ .....
- ٣- شُكْرًا .....عَمَلي.
- ٤- أَنْتِ كُلَّ يَوْمٍ ..... فِي الْمَاءِ.
- ٥- فَرَحَ الْغُرَابُ .....بِأَعْلَى صَوْتِهِ.
- ٦- الْعَصْفُورُ يَشْمُ .....الْقَيْ.

**الْتَّدْرِيبُ الثَّالِثُ:** رَتِّبُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفْعِلَةً:

١- الأرنُتُ - تَهَادِي - الصُّفْدَعَةُ - وَ - نَائِمَةُ.

-٢- غَارِقَةٌ - الْمَلَءُ - أَنْتِ - يَوْمٌ - كُلَّ - فِي.

٣- الْبَيْتُ - سَجِينَةُ - تَنْزِهُ - الضَّفْدَعَةُ - وَ - أَنْتَ.

٤- عَمَلِي - شُكْرًا - سَأْغِيرُ - نَصِيْحَتِكَ - عَلِيٍّ.

**الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ:** ضع مailyi من الافعال بتغيير مايلزم كـما في المثال:  
تَكْتُبُ، تَجْلِسُ، تَسْمَعُ، تَقْرَأُ، تَفْهَمُ، تَدْرُسُ، تَصْنَعُ، تَحْفَرُ.

مفرد مُذَكَّر	مفرد مُؤنَثٌ	مُذَكَّر وَ مُؤنَثٌ	جَمْعُ الْمَذَكَّرِ	جَمْعُ الْمُؤنَثِ
أَنْتَ تَتَّبَعُ	أَنْتِ تَتَّبَعُ	أَنْتَمَا تَتَّبَعَانِ	أَنْتُمْ تَتَّبَعُونَ	أَنْتُنْ تَتَّبَعَنَّ
المثال				
٢				
٣				
٤				
٥				
٦				
٧				
٨				

**التدريب الخامس: إقرأ الجمل الآتية ولاحظ (أسلوب التعجب، وعلامة التعجب!)**

- ١- ما أحسن حياتهم !  
٢- ما أسعدني قد انتصرت !

**التدريب السادس: هات ثلاث جمل في التعجب من عندي:**

- ..... - ١  
..... - ٢  
..... - ٣

**التدريب السابع: (الذخيرة اللغوية)**

البغض	الغيرة	النمية	النزاع	المجتمع	الاختلاف	الاتحاد
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

### الواجب المزلي:



**استعمل الكلمات الآتية في جمل مفيدة.**

- شَعْرَ: .....  
وَحِيدُ: .....  
النَّهَارُ: .....  
غَارِقَةٌ: .....  
فَكَرَ: .....  
يَشْمُ: .....  
غَيْرَ: .....  
أَسْرَعَ: .....

## الدَّرْسُ التَّاسِعُ

# إِعَادَةُ تَوْزِيعِ الْعَمَلِ

(المُشَهَّدُ الرَّابِعُ)

دویم خل د کار ویشل  
(خلورمه برخه)

خبری اتری  
تول ملگری پرته له دی چې کومه دنده  
ترسره کړي په کور کې کښیناستل.  
چونګښې وویل: دا خه خبره ده؟ ایا  
مونږ به په ولړه او تنده وخت تیرؤ؟  
چوغکی وویل: مونږ به کارونه په خپل  
منځ کې وویشو.

چونګښې وویل: خرنګه چې غواړې  
کارونه ووویشه.  
چوغکې وویل: زه اویه راوړم، سوی  
به د خورو غم وکړي او تاسو به دکور  
کارونه برابر کړي.

چونګښې وویل: زما خوبينه ده.  
سوی وویل: زما هم رضاده.  
چوغکی کښین وکړي ترڅو اویه  
راوړي، خورې یالي نه شوه او پرته له  
اویو کورته راغله. سوی له کوره خخه  
ووت ترڅو خواره راوړي، خو هیڅ  
شي بې پیدانه کړ او بیرته کورته ستون  
شو. چونګښې دېره وسه وکړه چې  
دودۍ تیاره کړي، خو وې نشوکړي.  
تول ملگری کښیناستل، او یو بل ته  
ېې کتل.

چونګښې وویل: پرمونږد خوشوي دي؟

الْحَوَارُ:

جَلَسَ الْأَصْدِيقَاءُ فِي الْبَيْتِ بِلَا عَمَلٍ.  
قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ مَا هَذَا؟! هَلْ نَبَقَىٰ فِي جُوعٍ وَ  
عَطَشٍ؟!

قَالَ الْعُصْفُورُ: نُعِيدُ تَوْزِيعَ الْعَمَلِ مِنْ جَدِيدٍ.

قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ: وَزَعَ الْعَمَلَ كَمَا تُحِبُّ.

قَالَ: أَنَا أَحْلِلُ الْمَاءَ، وَالْأَرْنَبُ تَائِيٌ بِالطَّعَامِ، وَ  
أَنْتِ تَقْوِيمِنَ بِعَمَلِ الْبَيْتِ.

قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ: رَضِيتُ.

قَالَتِ الْأَرْنَبُ: قَبِيلْتُ.

حَاوَلَ الْعُصْفُورُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْمَاءِ فَلَمْ يَقْدِرْ.

وَعَجَزَتِ الْأَرْنَبُ أَنْ تَأْتِيَ بِالطَّعَامِ.

حَاوَلَتِ الضِّفْدَعَةُ أَنْ تُعِدَ الطَّعَامَ فَلَمْ تَقْدِرْ.

جَلَسَ الْأَصْدِيقَاءُ، وَنَظَرَ كُلُّ وَاحِدٍ إِلَى صَاحِبِهِ.

چوغکی ویل: خدای تعالی دی  
کارغه هلاک کپی.  
تولو وویل: الله تعالی دی کارغه هلاک  
کپی.  
چوغکی وویل: راخی ترخو خپلی  
پخوانی دندي بريته له سره پیل کپو.

قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ: مَاذَا جَرَى لَنَا؟!  
قَالَ الْعَصْفُورُ: قَاتَلَ اللَّهُ الْغُرَابَ.  
قَالَ الْجَمِيعُ: قَاتَلَ اللَّهُ الْغُرَابَ.  
قَالَ الْعَصْفُورُ: هَيَّا، كُلُّ يَقُومٍ بِالْعَمَلِ الَّذِي  
كَانَ يَعْمَلُهُ مِنْ قَبْلٍ.

### معانی الكلمات

الرقم	الكلمة	معناها
١	نُعِيدُ	نجدد، يعني توزيع العمل من جديد
٢	رَضِيتُ	قبلت
٣	تُعْدُ	تجهز، تهيئ
٤	هَيَّا	أسرع

### التَّدْرِيبَاتُ:

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ:  
أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ١- هل أعاد الأصدقاء توزيع العمل؟
- ٢- ماذَا كانَ عَمَلُ الْعَصْفُورِ الْجَدِيدُ؟
- ٣- هل نجحتِ الأرنبُ في عملِها الجَدِيدِ؟
- ٤- على ماذَا اتفقَ الأصدقاءُ الْثَّلَاثَةُ؟

### **التَّدْرِيْبُ الثَّانِي:**

#### **ضَعْ أَسْئَلَةً لِلأَجْوَبَةِ التَّالِيَةِ:**

- ١ ..... ؟ الضِّفْدَعَةُ تَقُومُ بِعَمَلِ الْبَيْتِ.
- ٢ ..... ؟ نَعَمْ، وَافَقَتَا عَلَى التَّقْسِيمِ الْجَدِيدِ.
- ٣ ..... ؟ جَاءَتِ الْأَرْنَبُ بِالطَّعَامِ.
- ٤ ..... ؟ كَانَ عَمَلُ الضِّفْدَعَةِ فِي التَّقْسِيمِ الْجَدِيدِ تَنْظِيمَ الْبَيْتِ.
- ٥ ..... ؟ قَالُوا: قَاتَلَ اللَّهُ الْغَرَابَ.

### **التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ:**

#### **إِمْلَا الفَرَاغِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:**

- في - نَبَقَى - وَزَعْ - تَقُومِينَ - وَنَظَرَ - قَاتَلَ - كُلُّ - عَمَل.
- ١ ..... جَلَسَ الأَصْدِيقُ ..... الْبَيْتِ بلا.....
- ٢ ..... مَا هَذَا هَلْ ..... في جُوعٍ وَ عَطَشٍ؟
- ٣ ..... الْعَمَلَ كَمَا تُحِبُ.
- ٤ ..... وَ أَنْتِ ..... بِعَمَلِ الْبَيْتِ؟
- ٥ ..... جَلَسَ الأَصْدِيقُ ..... كُلُّ إِلَى صَاحِبِه
- ٦ ..... اللَّهُ الْغَرَابَ.
- ٧ ..... هَيَا يَعْمَلُ ..... مِنَ الْعَمَلِ الَّذِي يُنَاسِبُهُ.

### **التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ:**

#### **رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمَلاً مُفِيدَةً:**

- ١ ..... بِلا - مَضِى - عَمَلٍ - يَوْمٌ.

٢ - تُحِبُّ - كَمَا - الْعَمَلَ - وَزْعٌ.

٣ - مَاءٌ - رَجَعَ - الْبَيْتِ - غَيْرِ - مِنْ - إِلَى - الْعَصْفُورُ.

٤ - تُعِدُّ - الطَّعَامَ - الضَّفْدَعَةُ - حَاوَلَتِ - أَنْ.

٥ - إِلَى - صَاحِبِهِ - كُلُّ - نَظَرٌ.

٦ - يُنَاسِبُهُ - الْعَمَلَ - يَعْمَلُ - الَّذِي - كُلُّ.

#### التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ:

اقرأ الجمل الآتية ولاحظ الكلمات التي تحتها خط (المفعول به)

١ - وَزْع الْعَمَلَ كَمَا تُحِبُّ.

٢ - نُعِيدُ تَوْزِيعَ الْعَمَلِ.

٣ - أَنَا أَحْمِلُ الْمَلَءَ.

٤ - قَاتَلَ اللَّهُ الْغَرَابَ.

٥ - هِيَ تُعِدُّ الطَّعَامَ.

٦ - كُلُّ يَعْمَلُ الْعَمَلَ الَّذِي يُنَاسِبُهُ.

### الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ:

عَيْنِ الْمَفْعُولَ بِهِ مَعَ ضَبْطِ آخِرِهِ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ:

- كَافَّاً المُدِيرُ التَّلْمِيْدَ الْمُتَازَّ.
- شَرَبَ الْوَلَدُ الْلَّبَنَ.
- اِشْتَرَى الطَّالِبُ الْكُتُبَ.
- كَتَبَ الْأَبْنُ رِسَالَةً.
- سَعَيْتِ الْبِنْتُ النَّصِيْحَةَ.

### الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ:

اَكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَنَا أَحْمِلُ الْكُتُبَ وَفَاطِمَةُ تَحْمِلُ الْكُرَاسَاتِ.

- .....
- .....
- .....
- .....

### الْتَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ:

الْذَّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ

النَّارُ	الْمُوقَدُ
الْأَوَانِي	الْمَطَبُخُ
الْتَّنْظِيفُ	الْطَّبُخُ

الْقِدْرُ  
الْكُوبُ

الْطَّبَقُ  
الْمِلْعَقَةُ



اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي جُمَلٍ لِتَكُونَ مَفْعُولًا بِهِ.

- ..... ١- الْغُرَابُ:
- ..... ٢- الشَّجَرُ:
- ..... ٣- الْمَكْتَبُ:
- ..... ٤- الْبَابُ:
- ..... ٥- الْقَلْمُ:
- ..... ٦- الْمَلَابِسُ:

## الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

# المَعْلُمُ



### ښونونکي

ښونونکي زمونږ د پلار په خبر دي،  
هغه موره ته ښونونه او روزنه راکوي  
او موره د پوهه او ادب په رپا بنياسته  
کوي، د ښونونکي د کوششونو او زيار  
په برکت موره له ټولو کتابونو خخه  
ګته اخيستل آسانه ده.  
ښونونکي په ټولنه کي لور مقام او  
منزلت لري.

پدي هکله یو شاعر فرمائي:

باشه او د ښونونکي احترام پرخاکي کړه  
نېډې د چې ښونونکي استازۍ واوسې  
موره ټول د ښونونکي احترام کوو،  
هغه موره سره د سبقونو په زده کړه  
کې مرسته کوي ترسو په ازموينه کې

الْمَعْلُمُ مِثْلُ أَبِيْنَا (وَالدِّنَا). هُوَ يُرَبِّيْنَا، وَ يُعَلِّمُنَا  
الْعِلْمَ وَ الْأَدَبَ. وَ بِجُهْدِهِ يَسْهُلُ كُلَّ الْعِلْمُوْنَ عَلَيْنَا.  
لِلْمَعْلُمِ مَكَانَةٌ عَالِيَّةٌ فِي الْجَمْعَمِ، حَيْثُ قَالَ  
الشَّاعِرُ:

قُمْ لِلْمَعْلُمَ وَفِي التَّبِيجِيلَا = كَادَ الْمَعْلُمُ أَنْ يَكُونَ  
رَسُولاً.

كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا يَحْتَرِمُ الْمَعْلُمَ. فَهُوَ يُسَاعِدُنَا لِنَفْهَمَ  
دُرُوسَنَا وَ نَنْجَحَ فِي امْتِحَانَاتِنَا، وَهَذَا سِرُّ حَبَّبَنَا  
لِلْمَعْلُمِ وَ الْمُدْرَسَةِ وَ الدُّرُوسِ.

بری ترلاسه کړو، او د له بنوونکي، بنوونځي او خپلو سېقونو سره زمورد مینې نښه ده.  
د سپورت (بلندی روزنې) د مضمون پر مهال بنوونکي موردلويو میدان ته بوځي او هله د فوټبال او يا واليال لوپې ترسره کوو. بيا وروسته خپل تولګي ته راګرخو، خپل وخت بي خایه اوبي فایدي نه تبر وو خکه وخت دير ارزښت لري، خدای تعالي دي زمونږد بنوونکو عمر اوږد کړي.

في حِصَّةِ الرِّيَاضَةِ الْبَدَنِيَّةِ يَأْخُذُنَا المَعْلُومُ إِلَى الْمَلَعِبِ (مَكَانِ اللَّعِبِ)، فَهُنَاكَ نَلْعَبُ كُرَّةَ الطَّائِرَةَ، ثُمَّ تَرْجَعُ إِلَى الْفَصْلِ، وَ لَا نُضِيعُ وَقْتَنَا؛ لِأَنَّ الْوَقْتَ ثَمِينٌ (غَالِ). أَطَالَ اللَّهُ عُمَرَ

مُعَلِّمِينَا جِيَعاً.

### معاني الكلمات

الرَّقم	الكلِمةُ	معناها
١	يُبَيِّنَا	يُهَذِّبُنَا
٢	بِجُهْدِهِ	بِسَعْيِهِ
٣	نُضِيعُ	نَتَلْفُ / نَفْقَدُ
٤	الملَعِبُ	مَكَانُ اللَّعِبِ
٥	أَطَالَ	عَاشَ طَوِيلًا، زَادَ عُمُرُهُ
٦	كَادَ	قرَبَ
٧	وَفَهُ	أَعْطَهِ الاحْتِرَامَ الْكَاملَ
٨	التَّبَجِيلُ	الاحْتِرَامُ

### التَّدْرِيْبَاتُ:

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ

- ١ - هل المعلم مثل الأب؟
- ٢ - مَاذا نَتَعَلَّمُ مِنَ المعلم؟

٣- في مَاذا يُسَاعِدُنَا المَعْلُمُ؟

٤- أين يأخذنا المعلم في حصة الرياضة؟

٥- مَاذا نَعْمَلُ فِي الْمَلَعِبِ؟

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي:** ضَعْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (٨)

**أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:**

١- مُعَلِّمِي مِثْلُ وَالِدِي؛ لِأَنَّهُ يَغْضَبُ عَلَيَّ.

٢- مُعَلِّمِي يُعْلِمُنِي أَنْوَاعًا مِنَ الْعِلْمَ.

٣- لَا يُسَاعِدُنِي مُعَلِّمِي؛ لِأَنَّهُ فَلَجَّ فِي دُرُوسِي.

٤- لَا نُضِيعُ أَوْقَاتَنَا؛ لِأَنَّ الْوَقْتَ غَالِ.

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ:** هَاتْ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

١- أَنْوَاعًا: .....

٢- الْمَعْلُمُ: .....

٣- ثَمَنُ: .....

٤- نَرْجِعُ: .....

٥- يَسْعَى: .....

**الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ إِسْتَخْرَجْ مِنَ النَّصِّ جَمْعُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:**

- ١ - نَوْعٌ: .....
- ٢ - عِلْمٌ: .....
- ٣ - كِتَابٌ: .....
- ٤ - دَرْسٌ: .....
- ٥ - اِمْتِحَانٌ: .....

**الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: اِقْرَا الْجُمْلَ الْآتِيَةَ وَ لَا حِظْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا  
خَطُّ الْمَفْعُولُ بِهِ (نا) الْمُتَكَلِّمُ**

- ١ - الْمَعْلِمُ يُرِبِّينَا
- ٢ - الْمَعْلِمُ يُسَاعِدُنَا.
- ٣ - الْمَعْلِمُ يُعَلِّمُنَا

**الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ: اِقْرَا الْمِثَالَ ثُمَّ أَكْمِلِ الْبَاقِي مِثْلَهُ:**

- المثال: يُدَرِّسُ:      الْمَعْلِمُ يُدَرِّسُنَا
- ١ - يُهَذِّبُ: .....
- ٢ - يُفَهِّمُ: .....
- ٣ - يُحَدِّثُ: .....
- ٤ - يُكَلِّمُ: .....

## **التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: اِقْرَأِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ (الْجُمْلُ الدُّعَائِيَّةُ):**

- ١ - أَطَالَ اللَّهُ عُمَرَ مُعَلِّمَنَا.
- ٢ - بَارَكَ اللَّهُ فِيْكَ.
- ٣ - حَفِظَكَ اللَّهُ.
- ٤ - أَعْظَمَ اللَّهُ أَجْرَكَ.
- ٥ - أَدَمَ اللَّهُ بَقَاءَكَ.

## **التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: حَوْلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

المَاضِي	الْمُضَارِعُ
رجَعْنَا	نَرَجَعُ
لَعِينَا	.....
نَحْحَنَا	نَجَحْنَا
درَسْنَا	.....
كَتَبْنَا	.....

## **التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: اِقْرَأِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ وَ لَا حِظْرٌ عَلَى الْقَوْسَيْنِ (...):**

- ١ - الْمَعْلُمُ مِثْلُ أَبِيْنَا (وَالِدِنَا)
- ٢ - يَأْخُذُنَا إِلَى الْمَلَعِبِ (مَكَانِ اللَّعِبِ)
- ٣ - الْوَقْتُ ثَيْنُ (غَالِ)

## الْتَّدْرِيْبُ الْعَاشِرُ: (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)

الْأَسْتَاذُ	الْأَخْبَارَاتُ
الفنونُ	الْأَسْنَادُ
التربيَّةُ	الْأَدَارَةُ
الْمَعْلُومُ	الْمَعْلُومُ
غُرْفَةُ المُدْرِسِينَ	فِنَاءُ الْمُدْرَسَةِ
الْفُصُولُ	الْمَرْبِيُّ

## الوَاجِبُ الْمُنْزَلِيُّ:



**رَتِّبُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمَلًا مُفَيِّدَةً.**

١- **وَالدُّنْـا - الْمَعْلُـم** - يُرَبِّـنَا - لَأَنَّهُ - مِثْـلُ.

٢ - سَهْلَتْ - الْعُلُومُ - بِجُهْدِهِ - عَلَيْنَا

### ٣- كُرَّةٌ - هَنَاكَ - الطَّائِرَةُ - نَلْعَبُ

- لَأْنَهُ - نَضِيعُ - ثَمَّيْنُ - الْوَقْتَ - ٤

الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ:

# المَهْنُ



حرفي او كسبونه

بنوونکی: السلام عليکم و رحمت الله و برکاته.

زده کوونکی: وعليکم السلام ورحمه الله و برکاته.

بنوونکی: موون نون ورخ دکسبونو په اړه خبرې کوو.

فایزه: که اجازه راکړئ، د حرفې معنی موږته خرګنده کړئ.

بنوونکی: (مهن) حرفی د کسب جمع ده.

شکيله: زه غواړم چې د منظرو انځورونه جوړ کرم.

بنوونکی: دېره شنه ده.

سعیده: زما درزیتوب (خیاطي) خوبښیری،

غواړم چې درزي شمه.

هدی: پلار می دروازې جوړووی.

الأُسْنَادَةُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

الْتُّلْمِيذَاتُ: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

الأُسْنَادَةُ: نَتَحَدَّثُ الْيَوْمَ عَنِ الْمَهْنِ؟

فَائِزَةُ: لَوْ سَحْتِ، مَا مَعْنَى الْمَهْنِ؟

الأُسْنَادَةُ: الْمَهْنُ جَمْعُ مِهْنَةٍ وَ هِيَ حِرْفَةٌ.

شَكِيلَةُ: أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ رَسَامَةً، أَرْسُمُ مَنَاظِرَ جَمِيلَةً.

الأُسْنَادَةُ: جَمِيلٌ جَدًاً.

سَعِيَدَةُ: أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَصْبِحَ خَيَّاطَةً.

هَدَى: أَبِي يَصْنَعُ الْأَبْوَابَ وَ...

سلمى: ورورمى دمويرو.... مستريدى.  
بشيره: خورمى په لرگىو كې حكاكىپى (نقشونه)  
كوي.  
بنونكى: له تاسو خخە پىرىھە مننە چې زما سره  
مۇپە لوسەت كې گلۈون وکې.

سلمى: أخى يُصلح السَّيَارَاتِ وَ...  
بَشِيرَة: أخْتِي تَحْفَرُ فِي الْخَشَبِ.

الأُسْتَاذَة: أَشْكُرُ كُنَّ جَمِيعاً عَلَى مُشَارَكَتِكُنَّ.

## معانى الكلمات

الرَّقْمُ	الكلِمةُ	معناها
١	المِهْنُ	جَمْعٌ مِهْنَةٍ وَ هِيَ الْحِرْفَةُ
٢	مَنَاظِرُ	مَشَاهِدٌ جَمِيلَةٌ لِلنَّظَرِ
٣	تَحْفِرُ	تَنْقُشُ فِي الْخَشَبِ أَيْ تَرْسُمُ فِيهِ

## التَّدْرِيْبَاتُ:

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ..... ١ - عَمَ يَتَحَدَّثُ هَذَا الدَّرْسُ؟
- ..... ٢ - مَنْ يَرْسُمُ الْمَنَاظِرَ؟
- ..... ٣ - مَنْ يُصْلِحُ السَّيَارَاتِ؟
- ..... ٤ - مَنْ الَّذِي يَصْنَعُ الْأَبْوَابَ؟
- ..... ٥ - مَنْ تَحْفِرُ فِي الْخَشَبِ؟

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: وَفِقْ بَيْنَ الْوَظِيفَةِ وَ الْعَمَلِ كَمَا فِي المِثَالِ:

## الْعَمَلُ

## الْوَظِيفَةُ

الْعِمَارَاتِ

يُصْلِحُ

١ - الْمَهْنَدِسُ

السَّيَارَاتِ

يَبْيَنِي

٢ - الرَّسَامُ

الْطَّعَامُ	يُطْفَئُونَ	٣- الطَّبَاخُ
الْمُتَهَمُ	يَرْسُمُ	٤- رَجَالُ الْإِطْفَاءِ
الصُّورَ	يَطْبُخُ	٥- الْحَامِيُّ
النَّارُ	يُدَافِعُ عَنْ	٦- الْمِيكَانِيَكيُّ

**التَّدْرِيْبُ التَّالِيُّ:** اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ فِي جُمِلٍ مُفِيدَةٍ:

- ١- النَّبَّاحُ: .....
- ٢- الْحَدَادُ: .....
- ٣- السَّائِقُ: .....
- ٤- الْخَيَاطُ: .....
- ٥- الْبَقَالُ: .....

**التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ:** اقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَّةَ وَ لَا حِظْ (نَصْبَ الْمُضَارِعِ بِاَنْ)

- ١- أَرِيدُ أَنْ أَكُونَ رَسَامَةً.
- ٢- أُحِبُّ أَنْ أَصْبَحَ خَيَاطَةً
- ٣- أَبِي يُحِبُّ أَنْ يَحْفَرَ فِي الْخَشَبِ.

**التَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ:** حَوْلَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَّةِ إِلَى صِيغَةِ الْمُتَكَلِّمِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: أَخِي يُحِبُّ أَنْ يَرْسُمَ      أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَرْسُمَ

- ١- مُحَمَّدٌ يُفَضِّلُ أَنْ يَقْرَأَ.
- ٢- فَاطِمَةُ تَرْغَبُ فِي أَنْ تُطَالِعَ.
- ٣- شَاكِرٌ يُرِيدُ أَنْ يُسَافِرَ.
- ٤- هَدَى تُرِيدُ أَنْ تَحْجَجَ.

**التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ:** حَوْلَ الْجُمَلِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: يُحِبُّ مُحَمَّدٌ أَنْ يَتَعَلَّمَ.

- ..... ١- تحب فاطمة أن ترسم المناظر  
..... ٢- يرجو شاكر أن يخدم الوطن  
..... ٣- أنا أحب أن أسوق السيارة
- التدريب السابع: انظر إلى النقط الثلاثة، الملونة باللون الأحمر....**
- (علامة الحذف)**

- ..... ١- أبي يحب أن يصنع الأبواب و .....  
..... ٢- أخي يحب أن يصلح السيارات و .....  
..... ٣- أنا أحب أن أرسم الصور و .....
- التدريب الثامن: (الذخيرة اللغوية)**

الحامِي	الفلاح
المذيع	الإطفاء
الطيب	العامل
النَّجَارُ	الجندي
الخداد	الصياد



هات خمس جمل مفيدها مستعمل فيها (أن) مع فعل المضارع.

- ..... -١  
..... -٢  
..... -٣  
..... -٤  
..... -٥

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

# التشيد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا إِلَهِي !  
يَا إِلَهِي !  
رَبِّ هَيْئَةٍ  
وَ احْمَمْ أُمَّيَّةٍ  
وَ أَبِي كُنْ  
وَ بِلَادِي  
يَا إِلَهِي !

يَا سَمِيعًا لِلنَّدَاءِ !  
يَا مُجِيبًا لِلدُّعَاءِ !  
لِي نَجَاحًا فِي حَيَاتِي  
مِنْ شُرُورِ الْحَادِثَاتِ  
عَوْنَهُ فِي النَّائِبَاتِ  
كُنْ لَهَا ضِدَّ الْعُدَاءِ  
يَا مُجِيبًا لِلدُّعَاءِ !

ترانه

ای زما خدایه

ای د دعا اور ی دونکیہ!

ای د دعا قیلو و نکه!

یہ ژوندانہ میں برمیز کرہ

د ڙوند له ناخو والو څخه ورځغوره

تھے پہ ستونز و اوکر انوکی مرنستندویہ اوسی۔

د دېبمنانو له شراو زیان خخه په خپل امان کي وساتي

ای د دعا گانو قبلونکیه!

ای خدا!

ای خداه!

پروردگارہ!

اورڈر مور

او زما پلار

او زما هباد

ای زما خدایه!

## معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
حَدِيثٌ	جَمْعُ حَادِثَةٍ وَهِيَ الْأَمْرُ الشَّدِيدَةُ أَوْ الْحَالَةُ الصَّعْبَةُ	حَقٌّ	هِيَءٌ
إِحْفَاظٌ	جَمْعُ نَائِبَةٍ وَهِيَ الْمُصِيَّةُ أَوْ كُلُّ مَا يُخْزَنُ فِي الْإِنْسَانِ	إِحْفَاظٌ	إِحْمَامٌ
الْعَدَاةُ	جَمْعُ عَدُوٍّ أَيْ الْأَعْدَاءُ		

## التَّدْرِيباتُ:

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

- ١ - مَاذَا يَطْلُبُ التَّلَمِيذُ لِنَفْسِهِ؟ .....
- ٢ - مَاذَا يَطْلُبُ التَّلَمِيذُ لِوَالِدِهِ؟ .....
- ٣ - بِمَاذَا يَدْعُو التَّلَمِيذُ لِأُمِّهِ؟ .....
- ٤ - مَا دُعَاهُ التَّلَمِيذُ لِبَلَدِهِ؟ .....

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ أَسْئِلَةً لِلْأَجْوَبَةِ الْأَتِيَّةِ بِوَضْعِ (مَاذَا، هَلْ، بِمَ، كَمْ).

- ١ - .....؟ أَرِيدُ نَجَاحًا فِي حَيَاتِي.
- ٢ - .....؟ نَعَمْ، أَنَا أَسَاعِدُ أَبِي فِي أَعْمَالِهِ.
- ٣ - .....؟ دَعَوْتُ اللَّهَ مِائَةً مَرَّةً.
- ٤ - .....؟ بِسِلاحِ الْمُنْطِقِ أَفَاتَلُ الْعَدُوَّ.

**الْتَّدْرِيْبُ التَّالِثُ: اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:**

- ..... ١ - سَيِّعُ :
- ..... ٢ - بُحِيْبُ :
- ..... ٣ - هَيْئُ :
- ..... ٤ - ضِدَّ :

**الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: هَاتْ أَمْرَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

الرَّقْمُ	الْفِعْلُ	الْأَمْرُ مِنْهُ
١	صَامَ	كُنْ
٢	قَامَ	
٣	لَامَ	
٤	دَارَ	
٥	قَالَ	

**الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: اقْرِأُ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ وَ لَا حِظْ أَسْلُوبَ النَّدَاءِ (!)**

- ١ - يَا إِلَهِي !
- ٢ - يَا سَيِّعاً لِلنَّدَاءِ !

**الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ:** ضَعْ عَلَامَةَ النِّدَاءِ (!) فِي مَكَانِهَا فِي الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ:

- ١- يَا مُحَمَّدُ أَقْبِلْ
- ٢- يَا رَجُلًا سَاعِدِنِي
- ٣- يَا سَمِيعَ النِّدَاءِ.
- ٤- يَا مُجِيبَ الدُّعَاءِ.
- ٥- يَا طَالِبُ اِقْرَأْ دَرْسَكَ.
- ٦- يَا عَبْدَ اللَّهِ اِسْمَعْ.

**الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ:** اُكْتُبْ أَرْبَعَ جُمِلٍ فِيهِ نِدَاءُ، عَدَا الْجُمْلِ السَّابِقَةِ.

- ١- .....
- ٢- .....
- ٣- .....

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ:** (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوَيَّةُ)

الْرَّبُ	الْإِلَهُ
الْوَطَنُ	الْأُخْتُ
الْخَالِقُ	الْكَوَارِثُ
وَالْمَنَاجَةُ	وَالرَّجَاهُ
الْأَخُ	الْطَّالِبُ

الواجِبُ المُنْزَلِي:



اُكْتُبِ النَّشِيدَ فِي كُرَاسَتِكَ وَاحْفَظْهُ.

## آدَابُ الضِيَافَةِ



### د میلمسیا آداب

که غواپی چې خپل دوست خپل کورته د میلمسیا لپاره راونغواپی نو باید هغه ته د میلمسیا وخت و پاکې او خپله پته ورته سمه خرگنده کړې تر خو پرته له ستونځې او سرګردانۍ ستا کورته راوسیروې، کله چې ستا دوست ستاسو کورته راوسیده نو بنه راغلاست ورته ووايې له هغه سره کښینه تر خو د خوشحالی احساس وکړې او هغه یوازي مه پرېرده. د د او د کورنې په هکله ورخنې پوښته وکړه خپل میلمه ته خوند ورخواره تیار کړه او

إِذَا أَرِدْتَ أَنْ تُضِيفَ صَدِيقَكَ، فَتُخْبِرُهُ  
بِمَوْعِدِ الضِيَافَةِ، وَ تُعْطِيهُ عُنْوانَ بَيْتِكَ؛  
حَتَّى يَصِلَ بِسُهُولَةٍ. إِذَا وَصَلَ الضَّيْفَ  
إِلَى بَيْتِكَ، فَعَلَيْكَ أَنْ تَرْحِبَ بِهِ، وَ تَقُولَ  
لَهُ: أَهْلًا وَ سَهْلًا وَ مَرْحَبًا بِكُمْ.  
اسْأَلْ ضَيْفَكَ عَنْ حَالِهِ وَ حَالِ أُسْرَتِهِ.  
أَكْرِمْهُ بِالْجُلُوسِ مَعَهُ؛ لِكَيْ يَفْرَحَ، وَ لَا  
تَرْكِهُ وَحْدَهُ، وَ قُدْمَ لَه طَعَامًا لَذِيدًا.

له دسترخوان خخه تر هغه مه پورته  
کييره، ترخو ميلمه چودى نه وي  
 بشپر كري. خكه امكان لري ميلمه  
 يې د حيا له امله بس كري. او د  
 ميلمه د ستنيلو په وخت کي ميلمه  
 دکور تر دروازې پوري بدرگه او بیا  
 خدای په امانې وروسره وکړ.

لا تَقْمُ عَنِ الْمَايَدَةِ بِسُرْعَةٍ؛ كَيْ يَأْكُلَ  
الضَّيْفُ جَيِّدًا، لِأَنَّكَ إِذَا قَمْتَ قَبْلَهُ،  
يَسْتَحْيِي، وَيَتَوَقَّفُ عَنِ الْأَكْلِ.  
إِذَا أَرَادَ ضَيْفَكَ أَنْ يَعُودَ إِلَى بَيْتِهِ، فَوَدْعَهُ  
بِالْخُرُوجِ مَعَهُ مِنَ الْبَيْتِ.

### معانی الكلمات

الكلمة	معناها	١
تضييف	تدعوه إلى تناول الطعام	٢
المائدة	السفرة	٣
ترحيب	تستقبل	٤
يتوقف	يكف / يتمنع	٥
تودع	تفارق، وقل له: مع السلامه	٦

### التَّدْرِيْبَاتُ:

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ..... ١ - مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا جَاءَكَ ضَيْفٌ؟
- ..... ٢ - هَلْ تَرُكُ الضَّيْفَ يَجْلِسُ وَحْدَهُ؟
- ..... ٣ - اذْكُرْ إِثْنَيْنِ مِنْ آدَابِ الضَّيَافَةِ؟
- ..... ٤ - مَاذَا سَيَحْدُثُ إِذَا لَمْ نَجِلِسْ مَعَ الضَّيْفِ؟

## الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي:

صَعْ أَسْئَلَةً لِلأَجْوَبَةِ الْآتِيَةِ بِاسْتِعْمَالِ:

(لِمَاذَا، كَيْفَ، مَاذَا، مَتَى).

- ١ - ..... أَدْعُو صَدِيقِي كَيْ يَتَنَاهُوا لِلِّإِفْطَارِ مَعِي.
- ٢ - ..... أَكْتُبُ عُنْوانَ بَيْتِي وَاضِحًا عَلَى الرِّسَالَةِ.
- ٣ - ..... أُخْضِرُ لِلضَّيْفِ مَاءً قَبْلَ الطَّعَامِ لِيَغْسِلَ يَدِيهِ.
- ٤ - ..... أُكْفُ عنِ الطَّعَامِ حِينَ يَكْفُ الضَّيْفُ عَنْهُ.

## الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ:

صِلِ الْكَلِمَاتِ فِي قَائِمَةٍ (أ) بِضِدِّهَا فِي قَائِمَةٍ (ب) كَمَا فِي الْمِثالِ:

أ	ب
أَعْطِهِ	يَحْرَنُ
يَخْضُرُ	أَقْبَلَهُ
تَقْوُمُ	تَجْلِسُ
يَفْرَحُ	يَسِيرُ
يَتَوَقَّفُ	بَعْدَهُ
خُذْهُ	يَغْيِبُ

## الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ:

- إِمْلَا الفَرَاغِ بِحَرْفٍ مُنَاسِبٍ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ: أَنْ - لَنْ - كَيْ - لِكَيْ.
- ١ - أُرِيدُ ..... أَتَنَاؤَ طَعَامَ الْغَدَاءِ مَعَ أُسْرَتِي.
  - ٢ - أَرْجِعَ إِلَى الْبَيْتِ مُتَّاخِرًا.
  - ٣ - أَدْخُلُ الْغُرْفَةَ ..... أَسْتَرِيحَ قَلِيلًاً.
  - ٤ - أُحِبُ ..... أَتَعْلَمُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

## الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ:

إِمْلَا الجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

### الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ

الرَّقْمُ	ال فعل المضارع المرفوع	أَنْ	لَنْ	كَيْ	إِذْنْ	حَتَّى
١	نَفْهُمْ	أَنْ نَفْهَمْ	لَنْ نَفْهَمْ	كَيْ نَفْهَمْ	إِذْنْ نَفْهَمْ	نَفْهَمْ
٢	يَعْمَلُ					
٣	يَلْتَزِمُ					
٤	يَفْتَخِرُ					
٥	يَهْتَمُ					

## الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ:

اِقْرَأُ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ مُلَاحِظًا اسْلُوبَ النَّهْيِ (التَّعْبِيرُ: النَّهْيُ بِـ «لا»)

١ - لا تَرْكُهُ وَحْدَهُ.

٢ - لا تَقْمُ عَنِ الْمَايَدَةِ بِسُرْعَةٍ.

٣ - لا تَأْكُلْ أَكْثَرَ مِنَ الْلَّازِمِ.

٤ - لا تَجْلِسْ مَعَ الْفُسَاقِ.

## الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ:

اُكْتُبْ أَرْبَعَ جُمِلٍ فِي كُلٍّ مِنْهَا نَهْيٌ بـ «لا»

..... - ١

..... - ٢

..... - ٣

..... - ٤

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ:**

**(الذِّخِيرَةُ الْلُّغَوِيَّةُ)**

غَدَاءٌ زَمِيلٌ

عَشَاءٌ فَطُورٌ

سَمَرٌ إِفَطَارٌ

غُرْفَةُ الضُّيُوفِ مَوْقُفٌ

**الواجِبُ المُنْزَلِيُّ:**



**إِحْفَظِ الْحَدِيثَ الْأَتِيَ وَ افْهَمْ مَعْنَاهُ:**

**(مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ فَلِيُكْرِمْ ضَيْفَهُ)** <sup>(١)</sup>

. رواه البخاري ج ٥، ص ٢٤٠.

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

# آدَابُ الْجَلِسِ



### د مجلس ادب

خالد له خیل زوی عبد الله خخه وغونښل  
ترڅو له ده سره د دوستانو لیدنې ته ولاړ  
شي، له وتلو مخکې عبد الله خپل پلارته  
وویل: زه له دې مخکې ستاسره د دوستانو  
لیدنې ته نه يم تللى.  
پلاري ويول: له دې خبرې خخه ستا  
موخه خه ده؟

زوی دې ويول: دلينې اوكتنې آداب خه دي؟  
پلاري ويول: له ننوتولو خخه د مخه د کور  
د خاوند خخه د داخليدو اجازه وغواړه؟  
کله چې د کور خاوند بهر ته راغي هغه ته  
سلام واچوه او بیا ېې که چېږي کورته د  
داخليدو اجازه درکړه نو داخل شه.

عبد الله ويول: د کینا ستو او له نورو سره د  
مجلس ادبونه خه دي؟  
پلاري ويول: له هر خه د مخه هغوي ته  
سلام وکړه، د هغوي خبروته غور ونيسه،

دعا خالد ابنة عبد الله ليخرج معه في زيارة  
بعض الأقارب.

قال عبد الله: أنا لم أخرج معك في زيارة قبل اليوم.  
قال الوالد: ماذا تقصـد؟

قال عبد الله: ما آداب الزيارة؟  
قال والده: استأذن قبل الدخول. إذا خرج  
صاحب الدار، فسلم عليه، وإذا دعاك  
للدخول فادخل.

قال عبد الله: ماذا أفعل حين أجلس في الجلسة؟  
قال الوالد: استمع إلى حديثهم، ولا تقطيع من

د چا خبri مه قطع کوه، له اوردو خبرو او بني او چپ لوري ته له کتلو خان و زغوره، په خپلو ويستاني او یوزه کي گوتي مه و هه، او له یوکو، تکالو، شوخی او قهقهه خندا خخه خان و ساته.

يَتَحَدَّثُ، وَ لَا تُطِلِّ الْحَدِيثَ، وَ لَا تَلْتَفِتْ  
يَمِينًا وَ شِمَالًا، وَ لَا تَعْبُثْ بِشَعْرِكَ وَ أَنْفِكَ،  
وَ تَجَنَّبْ كَثْرَةَ الْمِزَاحِ وَ الْقَهْقَهَةِ.

## معانی الكلمات

الرقم	الكلمة	المعناها	الرقم	الكلمة	المعناها
١	تَلْتَفِتْ	تَنْظُر	٥	الدَّارُ	الْبَيْتُ
٢	تَجَنَّبْ	إِبْتَدَعْ	٦	لَا تُقَاطِعْ	أُتُرُكْهُ لِيُوَاصِلَ
٣	الْقَهْقَهَةُ	الصَّحْكُ بِالْقُوَّةِ	٧	تَلْعَبْ	تَلْعَبْ
٤	الْمِزَاحُ	كَلَامُ مُضْحِكٍ			

## التَّدْرِيْبَاتُ:

### التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

- ١ - إِلَى أَيْنَ خَرَجَ عَبْدُ اللهِ؟.....
- ٢ - مَا تَحِيَّةُ الْإِسْلَامِ؟.....
- ٣ - اذْكُرْ ثَلَاثَةً مِنْ آدَابِ الْمَجِلِسِ؟.....
- ٤ - اذْكُرْ ثَلَاثَ صِفَاتٍ يَجِبُ تَرْكُهَا فِي الْمَجِلِسِ.....
- ٥ - لِمَذَا لَا نُطِيلُ الزَّيَارَةَ؟.....

**التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَ عَلَامَةً (٨) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ**

- ١- يَجِبُ أَنْ نَسْتَأْذِنَ لِلَّدُخُولِ عِنْدَ الزَّيَارَةِ.
- ٢- يَجِبُ أَنْ نَرْفَعَ أَصْوَاتَنَا عِنْدَ الْحَدِيثِ.
- ٣- أَزُورُ أَقْرَبَائِيِّ فِي أَيِّ وَقْتٍ أُرِيدُ.
- ٤- لَا أَعْبَثُ فِي الْجَلِسِ بِشَعْرِيِّ وَ أَغْفِيِ.

**التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: ضَعْ كُلَّ كَلِمَةً مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ.**

- ١- أَسْتَأْذِنُ.....
- ٢- آدَابُ.....
- ٣- تُقَاطِعُ.....
- ٤- تَلْتَفِتُ.....
- ٥- نَعْبَثُ.....

**التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اِقْرَأُ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ (المُضَارِعُ الْمُرْفُوعُ وَ الْمُجزُومُ)**  
أَخْرُجْ مَعَكَ  
لَمَّا أَخْرُجْ مَعَكَ.

أَتَعَوَّدُ الْجَلْسَةَ مَعَ النَّاسِ  
لَا تَجِلِسْ حَيْثُ تَجِدُ الْمَكَانَ.

**التَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: ضَعْ أَدَاءَ الْجَزْمِ (لَمْ، لَمَّا، لَا النَّهْيِ) فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:**

- ١- حَمَدُ..... يَخْرُجُ إِلَى السُّوقِ.
- ٢- شَغَلَنِي الْعَمَلُ و..... اذَهَبْ إِلَى الْمَكَتبِ.
- ٣- هُوَ يَقُولُ:..... تَحْضُرُ الْجَلْسَةَ.

## الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: أَكْمِلْ عَلَى غَرَارِ الْمَثَالِ:

لَا تَدْخُلْ	لَمْ يَدْخُلْ	يَدْخُلْ
		يَلْعَبُ
		يَمْرُحُ
		يَخْلَطُ
		يَنْشُرُ
		يَنْتُشُرُ
		يَزَرُعُ

الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: لاحظ المثال ثُمَّ كُوِّنْ أَرْبَعَ جُمَلَ عَلَى غَرَارِهِ: (الْتَّعْبِيرُ: اسْتِعْمَالُ إِذَا)  
إِذَا + فِعْلٌ مَاضٍ + فِعْلٌ أُمْرٍ = إِذَا خَرَجَ صَاحِبُ الدَّارِ فَسَلَمَ عَلَيْهِ.

- 
- 
- 
- 

## الْتَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: (الذِّخِيرَةُ اللُّغُوِيَّةُ)

الْمُنَاقَشَةُ	الْحَفْلَةُ
التَّبَسُّمُ	الْهَدوءُ
الْتَّرْحِيبُ	اللُّقَاءُ
الصَّاحِبُ	الْقِلَّةُ
الْقَصِيرُ	الْوِدَاعُ

الواجِبُ المُنْزَلِي:



أُكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَسْطُرٍ عَنْ آدَابِ الْمَجْلِسِ مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ لِلِّدْرُسِ.

## الْخَلِيفَةُ الْأَوَّلُ

لومړۍ خلیفه

لومړۍ خلیفه حضرت ابویکر صدیق رضی الله عنہ عبدالله د ابو قحافه زوی دی، دوه کاله وروسته د رسول الله صلی الله علیه وسلم خڅه زیرېدلی دی، د تجارت دنده پې درلووده او له بایايو خلکو خڅه ټه. د عربو د نسب شجره بنه ورته معلومه ووه، حضرت ابویکر لومړنی سپې ټه چې په محمد (ص) پې یمان راور، هغه له دی کبله چې درسول الله (ص) هره خبره پې تصدیقوله په صدیق ونومول شو، پېږډ مشران د ده په بلني سره په اسلام مشرف شول. مدینې ته د هجرت په مهال رسول الله (ص) ابویکر صدیق د خپل سفر لپاره د خان ملکګري غوره کړ او رسول الله (ص) سره د ژوند تو روستو شیبوي پورې یار او مرستندوی ټه او د نبی کریم (ص) له وفاته وروسته د مسلماناتو لومړنی خلیفه وټاکل شو، بالاخره د هجرت په دیار لسم کال وفات او د رسول الله (ص) د قبر ترڅنګ خاور ورته وسپارل

شو

هُوَ أَبُو بَكْرٍ الصَّدِيقُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي قُحَافَةَ -  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - وُلِّدَ الصَّدِيقُ بَعْدَ مَوْلِدِ النَّبِيِّ -  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بِسَنَتَيْنِ .

عَمِلَ أَبُوبَكْرٍ بِالْتِجَارَةِ حَتَّى صَارَ مِنْ أَصْحَابِ الْمَالِ .  
كَانَ أَبُوبَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - عَلَلًا بِأَسْبَابِ الْعَرَبِ .  
أَبُوبَكْرٌ أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ الرِّجَالِ . وَسُمِّيَ  
بِ (الصَّدِيقِ) لِأَنَّهُ صَدَّقَ الرَّسُولَ - عَلَيْهِ  
السَّلَامُ - فِي كُلِّ مَا أَخْبَرَهُ بِهِ .

هَدَى اللَّهُ عَلَى يَدِيْ أَبِي بَكْرٍ كَبَارَ الْعَرَبِ .  
إِخْتَارَ مُحَمَّدٌ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - أَبَا بَكْرٍ لِيَكُونَ  
صَدِيقَهُ فِي الْهِجْرَةِ .

أَصْبَحَ أَبُوبَكْرٍ أَوَّلَ خَلِيفَةً لِلْمُسْلِمِينَ بَعْدَ وَفَاتَهُ  
الرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - .

تُوْفِيَ أَبُوبَكْرٍ سَنَةَ ثَلَاثَ عَشْرَةَ مِنَ الْهِجْرَةِ، وَدُفِنَ  
بِجَوَارِ قَبْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْم	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	أَنْسَابُ	جَمْعُ نَسَبٍ وَ هُوَ النَّسْلُ
٢	صَارَ	تَحَوَّلَ
٣	تَوْفِيَ	مَاتَ
٤	جَوَارٌ	جَنْبٌ

### التَّدْرِيبَاتُ:

**الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجْبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:**

- ١ - مَنْ هُوَ أَبُو قَحَافَةَ؟.....
- ٢ - فِيمَ عَمِلَ أَبُو بَكْرٍ؟.....
- ٣ - مَتَى وُلِدَ أَبُو بَكْرٍ؟.....
- ٤ - مَنْ اخْتَارَ الرَّسُولَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - صَاحِبَهُ فِي هِجْرَتِهِ؟.....
- ٥ - مَتَى تُوْفِيَ أَبُوبَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

**الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ لِتَكُونَ جُمِلًا مُفَيِّدَةً:**

- ١ - بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - أَبُو بَكْرٍ - وُلَدٌ.

- ٢ - الْعَرَبُ - عَلَى - كِبَارٌ - يَدِيهِ - اللَّهُ - هَدَى.

- ٣ - أَبَا بَكْرٍ - اخْتَارَ - لِيَكُونَ - الرَّسُولُ - صَاحِبَهُ.

٤- خَلِيفَةٌ - وَ أَصْبَحَ - الْمُسْلِمِينَ - أَوَّلَ.

التَّدْرِيْبُ التَّالِيُّ ثُ: اِقْرَأُ الْجُمْلَ التَّالِيَّةَ وَ لَا حِظْ مَا تَحْتَهُ خَطُّ: (كَانَ وَ أَخَوَاتُهَا)

١- كَانَ الصَّدِيقُ عَالِمًا بِأَنْسَابِ الْعَرَبِ.

٢- صَارَ الصَّدِيقُ مِنْ أَصْحَابِ الْمَالِ.

٣- أَصْبَحَ الصَّدِيقُ أَوَّلَ خَلِيفَةً لِلْمُسْلِمِينَ.

التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اِبْحَثْ فِي النَّصِّ عَنْ جَمْعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ:

..... مُفْرَدُ ..... صَاحِبُ:

..... نَسْبُ:

..... مُسْلِمٌ:

..... رَجُلٌ:

التَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: هَاتْ أَرْبَعَ جُمَلَ مِنْ عِنْدِكَ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

المَثَالُ: كَانَ الصَّدِيقُ عَالِمًا بِأَنْسَابِ الْعَرَبِ.

..... - ١

..... - ٢

..... - ٣

..... - ٤

**الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ:** لاحِظِ الْعَلَامَاتِ الْمُلوَّنَةِ بِلَوْنٍ أَحْمَرٍ جُمْلَةً إِعْتَرَاضِيَّةً - (الشَّرْطَةُ)

- ١ - قَالَ مُحَمَّدٌ ..... صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
- ٢ - قَالَ مُحَمَّدٌ ..... عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
- ٣ - أَبُو بَكْرٌ ..... رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
- ٤ - قَالَ اللَّهُ ..... سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى

**الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ:** (الذِّخِيرَةُ الْلَّغُوِيَّةُ)

الْحاَكِمُ	الْوَزِيرُ
السُّلْطَانُ	أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ
الْوَالِي	رَئِيسُ الْوُزَراءِ
الْعَقِيدُ	الْمَلِكُ
الْقَاضِيُّ	الضَّابطُ

## الْوَاجِبُ الْمُنْزَلِيُّ:

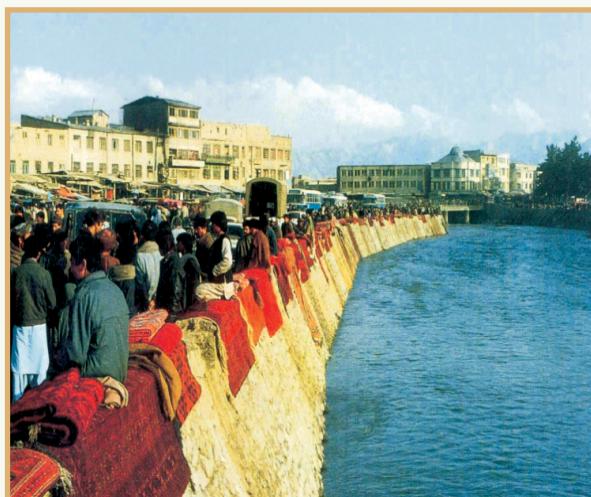


أَدْخِلْ كَانَ وَأَخْوَاتُهَا عَلَى الْجُمْلَ الْآتِيَّةِ وَغَيْرِهَا مَا يَلْزَمُ كَمَا فِي الْمِثَالِ:  
المِثَالُ: الطَّالِبُ غَايِبٌ: كَانَ الطَّالِبُ غَايِبًا.

- ١ - المَدْرِسُ واقِفٌ .....
- ٢ - التَّلْمِيذُ مُجْتَهِدٌ .....
- ٣ - الْمَعْلُومُ مَاهِرٌ .....
- ٤ - الْكِتَابُ كَبِيرٌ .....
- ٥ - الْقَلْمُونْ جَيْلٌ .....

الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ:

## نَهْرٌ كَابُول



### د کابل سیند

د کابل سیند د پغمان له غونو خخنه سرچينه اخلي د کابل سیند اویه د پسرلي په موسم کې زیاتيري اوډ دويي په موسم کې د کمولالي سره سخ وي دا سیند د کابل بشار له منځ خخنه تېږي او د خرخي پله په سيمه کې د لوګر له سیند سره یوڅاي کېږي، او د نغلو په سيمه کې د پنجشیر له سیند سره بیا لغمان ته په رسپدو د علیشنسګ او علینګار له سیندونو سره یوڅای کېږي د سره رود او کنډونو سیندونه هم په ننګرهار کې وروسره مل او د پیښور په لوري خپل تګ ته ادامه ورکوي.

إِنَّ نَهْرَ كَابُولَ يَنْبَعُ مِنْ جِبَالٍ بَغْمَانَ. يَزْدَادُ مَاءُ نَهْرِ كَابُولَ فِي الرَّبِيعِ، وَيَقُلُّ فِي الصَّيفِ. يَجْرِي نَهْرُ كَابُولَ فِي وَسْطِ الْعَاصِمَةِ (كَابُول). وَفِي مَنْطَقَةِ (بُلْ تَشْرِخِي) يَنْضَمُ إِلَيْهِ نَهْرُ لُوْجَر، وَفِي نَغْلُو نَهْرُ (بَنْجِشِيرَ)، وَفِي (أَغْمَانَ) نَهْرُ (عَلِيشِنْجَ) وَ (عَلِينْجَارَ).

فِي نِنْجَرْهَارَ يَنْضَمُ إِلَيْهِ نَهْرُ سُرْخُرُودَ، وَ كُنْرَ، وَ يَجْرِي نَحْوَ بِيشَاوَرْ. بُنِيَتْ عَلَى نَهْرِ كَابُولَ أَرْبَعَةُ سُدُودٍ وَهِيَ:

سَدُّ مَاهِيْبَر، وَ نَغْلُو، وَ سَرُوبِي، وَ دَرَوْنَتَه.  
 د کابل په سیند خلور بندونه جور شوي او هجه دادي: د ماھيپر بند، د نغلو بند، د سروبي بند او د درونې بند، د کابل سیند ۵۰۰ کيلو متنه اور دوالى لري.

## معانٰي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	معناها
١	جِبَالٌ	جَمْعُ جَبَلٍ
٢	يَزَادُ	يَكْثُرُ
٣	سُدُودٌ	يَتَحْدُدُ مَعَهُ يَنْضَمُ
٤	يَسِيرُ	جَمْعُ سَدٍ وَ هُوَ عِبَارَةٌ عَنْ جَمْعٍ مَلِئٍ لِيُسْتَفَادَ مِنْهُ فِي تَوْلِيدِ الْكَهْرَبَاءِ
٥	يَنْبَغِي	يَطُولُ ، يَسِيرُ
٦	يَنْبَغِي	يَخْرُجُ، يَنْشَأُ

## التَّدْرِيْبَاتُ:

### التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي

- ..... ١- مَنْ أَيْنَ يَنْبَغِي نَهْرٌ كَابُول؟
- ..... ٢- مَتَى يَرْدَادُ مَلَءُ نَهْرٌ كَابُول؟
- ..... ٣- أَيْنَ يَنْضَمُ نَهْرٌ لَوْجَرَ إِلَى نَهْرٌ كَابُول؟
- ..... ٤- أَيْنَ يَلْتَقِي نَهْرٌ كَابُولَ بِنَهْرٍ بَنْجَشِيرَ؟
- ..... ٥- كَمْ سَدًا بُنيَ عَلَيَ نَهْرٌ كَابُول؟

## التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: اِمْلَا الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَة:

ينبع - جِبَالٌ - .

إِنَّ نَهَرَ كَابُولَ ..... مِنْ ..... بَعْمَانَ. يَزْدَادُ مَاءُ نَهَرِ كَابُولَ فِي الرَّبِيعِ، وَ يَقْلُ فِي الصَّيْفِ.

## التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: اِسْتَعْمِلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمِلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

..... ٤- نَهْرٌ: يَنْضَمُ.

..... ٥- يَزْدَادُ: سَدٌ.

..... ٦- يَقْلُ: يَحْرِي.

## التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: هَاتُ مُفَرَّدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

..... ٣- سُدُودٌ: أَنْهَارٌ.

..... ٤- مِيَاهٌ: جِبَالٌ.

## التَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: اِقْرَأُ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ وَ لَا حِظْ الفَرْقَ بَيْنَهَا: (إِنَّ)

بَعْدَ دُخُولِ (إِنَّ) عَلَيْهِ قَبْلَ دُخُولِ (إِنَّ) عَلَيْهِ

إِنَّ نَهَرَ كَابُولَ كَبِيرٌ

إِنَّ مَاءَ نَهَرَ كَابُولَ يَقْلُ

إِنَّ سَدَ نَغْلُو أَكْبَرُ سُدُودِ أَفْغَانِسْتَانَ

## التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: أَدْخِلْ (إِنَّ) عَلَى الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ وَ غَيْرُ مَا يَلْزَمُ:

..... ١- الْكِتَابُ جَمِيلٌ.

..... ٢- الْمَوْتُ حَقٌّ.

..... ٣- الْفَصْلُ وَاسِعٌ.

..... ٤- الْغَائِبُ عَائِدٌ.

**الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ:** اكْتُبْ أَرْبَعَ جُمِلٍ مُسْتَعْمِلاً فِيهَا (يُزَدَادُ مَاءُ نَهْرٍ كَابُولَ فِي الرَّبِيعِ).

- ..... - ١
- ..... - ٢
- ..... - ٣
- ..... - ٤

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ:** إِقْرَأْ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ وَلَا حِظِّ الْفَرْقَ بَيْنَهَا:  
كَانَ مُحَمَّدُ طَالِبًا      مُحَمَّدُ طَالِبٌ  
إِنَّ مُحَمَّدًا طَالِبٌ

**الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ:** (الذِّخِيرَةُ الْلُّغَوِيَّةُ)

مِيَاهٌ	بَحْرٌ
ثَلْجٌ	سَحَابٌ
مَطَرٌ	عُيُونٌ
سَيْلٌ	بَرَدُ
كَهْرَباءٌ	سَدُّ كَهْرَباءٍ



اُكْتُبْ أَرْبَعَ جُمِلٍ مُسْتَعْمِلاً فِيهَا حَرْفَ (إِنَّ).

- ..... - ١
- ..... - ٢

## الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ

# الْإِجَازَةُ الصَّيْفِيَّةُ



د دوبی رخصتی

خبرې اترې

هارون استاذ د خپلو زده کوونکو سره د اوپري د  
رخصتى په هکله خبرې کوي.

استاذ: اي هاشمه! ته د اوپري په رخصتى کې  
چېرتە ئې؟

هاشم: ان شاء الله (که د الله خوبىه وه) كابل  
ته خم.

استاذ: ولې كابل ته ئې؟

هاشم: د خپل ورور د ليدنې لپاره كابل ته  
خم.

استاذ: اي يوسفه ته چېرتە ئې؟

يوسف: ان شاء الله زه سعودي عربستان ته خم.

استاذ: ولې سعودي عربستان ته ئې؟

الْحِوارُ:

(يُحاورُ الْأَسْتَاذُ هَارُونُ تَلَامِينَهُ حَوْلَ الْعُطْلَةِ  
الصَّيْفِيَّةِ)

الْأَسْتَاذُ أَيْنَ سَتَذَهَبُ فِي الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ يَا هَاشِمُ؟

هاشم: سَأَذْهَبُ إِلَى كَابُولَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

الْأَسْتَاذُ: لِمَذَادَهُ تَذَهَبُ إِلَى كَابُولَ؟

هاشم: أَذْهَبُ إِلَى كَابُولَ لِأَزُورَ أَخِي.

الْأَسْتَاذُ: أَيْنَ سَتَذَهَبُ أَنْتَ يَا يُوسُفُ؟

يُوسُفُ: سَأَذْهَبُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ بِإِذْنِ اللَّهِ.

الْأَسْتَاذُ: لِمَذَادَهُ تَذَهَبُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ؟

**يُوسُفُ:** أَذْهَبْ إِلَى السُّعُودِيَّةِ لِأَدَاءِ الْعُمْرَةِ.  
**الْأَسْتَاذُ:** بِمَاذا سَتَذَهَبْ إِلَى السُّعُودِيَّةِ؟  
**يُوسُفُ:** سَأَذْهَبْ بِالطَّائِرَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.  
**الْأَسْتَاذُ:** كَمْ يَوْمًا سَتَبْقَى هُنَاكَ؟  
**يُوسُفُ:** سَابَقَى هُنَاكَ عِشْرِينَ يَوْمًا.  
**الْأَسْتَاذُ:** أَرْجُو لَكُمُ التَّوْفِيقَ وَالنَّجَاحَ.

### معاني الكلمات

الرَّقَم	الكلمة	معناها
١	الْعُطْلَةُ	وقْتُ الإِجَازَةِ
٢	أَرْجُو	أَرِيدُ، آمَلُ
٣	يَحَاوِرُ	يُحَدِّثُ

### التَّدْرِيْبَاتُ:

**التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ:** أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

- ١ - عَمَّنْ يَسْأَلُ الْأَسْتَاذُ هَارُونُ؟ .....
- ٢ - أَيْنَ يَذْهَبْ هَاشِمُ فِي الْعُطْلَةِ؟ .....
- ٣ - لِمَاذا يَذْهَبْ يُوسُفُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ؟ .....
- ٤ - بِمَاذا دَعَا الْأَسْتَاذُ لِتَلَامِيذهِ؟ .....

**التَّدْرِيْبُ الثَّانِي:** ضَعْ عِبَارَةَ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ  
الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

- ١ - دَارَ الْحِيَارُ بَيْنَ مُدِيرِ الْمُدْرَسَةِ وَالْتَّلَامِيْذِ.

٢- مَوْضُوعُ هَذَا الدَّرْسِ (الْعُطْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ).

٣- هَاشِمٌ يُرِيدُ الْذَّهَابَ إِلَى مَدِينَةِ هَرَاءَ.

٤- يُوسُفُ يَذْهَبُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ لِأَدَاءِ الْعُمْرَةِ.

**التَّدْرِيبُ التَّالِثُ:** رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدةً:

١- تَذَهَّبَ - أَيْنَ - أَنْ - تُرِيدُ.....

٢- كَابُولَ - إِلَى - لِمَذَا - تَذَهَّبُ.....

٣- فِي - كُلِّيَّةِ - سَادِرُسُ - الشَّرِيعَةِ.....

٤- التَّوْفِيقَ - أَرْجُو - لَكَ - وَالنَّجَاحَ.....

**التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ:** ضَعْ أَسْئِلَةً لِلْأَجْوِيَّةِ الْآتِيَّةِ:

١- .....؟ سَأَذَهَبُ إِلَى الْحَجَّ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

٢- .....؟ دَرَسَ مُحَمَّدٌ فِي مَدْرَسَةٍ.

٣- .....؟ نَعَمْ تَنَاوَلْتُ الْغَدَاءَ قَبْلَ قَلِيلٍ.

٤- .....؟ ذَهَبْتُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِعِيَادَةِ مَرِيضٍ.

٥- .....؟ اسْتَرَيْتُ السَّمَكَ مِنَ السُّوقِ.

٦- .....؟ عِنْدِي ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ.

٧- .....؟ فِي الْبَيْتِ مُحَمَّدٌ.

**التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ:** اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ فِي جُمْلٍ مُفِيدةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

١- عُطْلَةً: .....

٢- أَسْبُوعٌ: .....

٣- أَزُورُ: .....

٤- الْعُمْرَةُ: .....

**الْتَّدْرِيبُ السَّادُسُ: إِمْلَأُ الْفَرَاغَاتِ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ حَرْفٍ مُنَاسِبٍ مِنْ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ:**

(في، مِنْ، إِلَى، عَلَى)

١ - أَنَا جَئْتُ ..... الْأَسْبُوعُ الْمَاضِي.

٢ - هَذَا شَهْرُ ثَانٍ ..... السَّنَةُ الدُّرَاسِيَّة.

٣ - سَادِهْبُ ..... حَدِيقَةُ الْحَيَوانَاتِ.

٤ - أَشْكُرُكُمْ ..... حُسْنٌ مُعَامَلَتِكُمْ.

**الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ: اكْتُبْ أَرْبَعَ جُمِلَ كَمَا فِي الْمَثَالِ:**

أَذَهَبْ إِلَى كَابُولِ لِأَزُورَ أخِي.

..... - ١

..... - ٢

..... - ٣

..... - ٤

**الْتَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: إِقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَابْحَثْ عَنْ مَعَانِيهَا فِي الْقَامُوسِ (الْذِيْخِيرَةُ الْلُّغُوبَيَّةُ)**

الْعَوْدَةُ	السِّيَاحَةُ	الْإِجَارَةُ
الْإِحْرَامُ	الْمَطَالَعَةُ	أَسْتَعِدُ
الْطَّوَافُ	الْحَجُّ	الْأَقْرِبَاءُ

**الْوَاجِبُ الْمُنْزَلِي:**



اُكْتُبْ خَمْسَ جُمِلَ عَنْ الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ.

## الدّرُسُ الثَّامنَ عَشَرَ

# فِي الْفُنْدُقِ



په هوټل کې

مسافر: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

دهوټل مامور: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته! شنه راغلاست، زه ستا خه چوپر وکړم.

مسافر: لطفاً غواړم خه معلومات راکړي.  
مامور: مهریاتي وکړي.

مسافر: آيا تاسو په هوټل کې خالي خونې لري؟

مامور: هو، موږ خالي خونې لرو.  
مسافر: آيا کولای شم له قيمتونو خخه

پې خبر شم؟  
مامور: دېر شنه، آيا یوازی د خان لپاره د

المسافر: السلام عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ.

الموظف: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ أهلاً

و سهلاً، أي خدمة؟

المسافر: مِنْ فَضْلِكَ أُرِيدُ بَعْضَ الْمُعْلَوْمَاتِ.

الموظف: تفضل.

المسافر: هل عندكم غرف فارغة؟

الموظف: نعم، عندنا غرف فارغة.

المسافر: هل يمكن أن أعرف الأسعار؟

الموظف: نعم، هل تريد غرفة لوحدي؟

**المسافرُ:** نَعَمْ أُرِيدُ غُرْفَةً لِوَحْدِي.

**المَوْظِفُ:** حَسَنًا، الْيَوْمُ الْكَامِلُ بِخَمْسِ مِائَةٍ

**أَفْغَانِيٌّ** مَعَ وَجْبَةِ الْإِفْطَارِ.

**المسافرُ:** أَنَا مُوَافِقُ.

**الموظفُ:** مِنْ فَضْلِكَ أَعْطِنِي جَوَازَ سَفَرِكَ.

**المسافرُ:** هَذَا هُوَ جَوَازُ سَفَرِي.

**المَوْظِفُ:** تَفَضُّلْ، هَذَا هُوَ الْمِفْتَاحُ. رَقْمُ الغُرْفَةِ ١٥.

**المسافرُ:** شُكْرًا.

## معاني الكلمات

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	الْمَوْظِفُ	الْعَاملُ
٢	جَوَازُ السَّفَرِ	بَاسِبُورْتُ
٥	الْأَسْعَارُ	جَمْعُ سِعْرٍ وَهُوَ الْقِيمَةُ

## التَّدْرِيَّاتُ:

**التَّدْرِيَّتُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَّةِ:**

١- أَيْنَ حَدَثَ هَذَا الْحِوارُ؟.....

٢- يَبْيَنَ مَنْ دَارَ الْحِوارُ؟.....

٣- مَاذَا يُرِيدُ الْمَسَافِرُ؟.....

٤- كَمْ قِيمَةُ الغُرْفَةِ؟.....

٥- مَا رَقْمُ غُرْفَةِ الْمَسَافِرُ؟

الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

١- عَنْ - تَفَضَّلُ - تَسْأَلُ - شَيْءٌ - أَيْ؟.....

٢- فِي - تُقْدِمُونَ - مَاذَا - الْفُنْدُقِ - لِلْمَسَافِرِ؟

٣- سَفَرِكَ - فَضْلِكَ - أَعْطِنِي - مِنْ - جَوَازَ

الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: ضَعْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَ عَلَامَةً



(٨) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:



١- حَدَثَ هَذَا الْحِوَارُ فِي الْفُنْدُقِ.



٢- يُرِيدُ الْمَسَافِرُ غُرْفَةً لِوَحْدِهِ.



٣- أُجْرَةُ الْغُرْفَةِ الْوَاحِدَةِ مِائَتَيْ أَفْغَانِي.

٤- دَخَلَ الْمَسَافِرُ غُرْفَةً رَقْمُ ١١٢.

الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اكْتُبْ أَرْبَعَ جُمْل، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: هَلْ يُمْكِنُ أَنْ أَعْرِفَ الْأَسْعَارَ؟

١- .....

٢- .....

٣- .....

الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: عَيْنُ أدَوَاتِ الْاسْتِفْهَامِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

١- مَنْ فَعَلَ هَذَا؟

٢- مَاذَا تَقُولُ؟

٣- مَتَى أَتَيْتَ؟

٤- أَيْ كِتَابٍ تُرِيدُ؟

الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: هَاتْ جُمَلًا، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: (بَيْتٌ): أُرِيدُ بَيْتًا لِوَحْدِي

- ١ - سَيَّارَةُ .....  
 ..... بنَاءُ ..... ٢  
 ..... مَكْتَبٌ ..... ٣  
 ..... كُرْسِيٌّ ..... ٤  
 ..... حَاسُوبٌ ..... ٥

### التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: (الذِّخِيرَةُ الْلُّغَوِيَّةُ)

الْقَاعَةُ	الْمُضِيفُ / الْمُضِيَفَةُ
الْتِلْفَارُ	مَوْقِفُ السَّيَارَاتِ
الثَّلاجَةُ	صَالُونٌ
الْمُخْرَجُ	الْمَدْخَلُ
الْحَارِسُ	الْدُولَابُ

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: لاحِظِ الْعَلَامَةَ الْمَلَوَنَةَ بِلَوْنٍ أَحْمَرٍ (؟؟ عَلَامَةُ الْإِسْتِفَهَامِ)

- مَاذَا تُقَدِّمُونَ لِلْمُسَافِرِ؟
- هَلْ يُمْكِنُ أَنْ أَعْرِفَ الْأَسْعَارَ؟
- هَلْ تُرِيدُ غُرْفَةً لِوَحْدِكَ؟

### الواِجْبُ المُنْزِلِيُّ:



اَكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلَ فِي كُرَاسِتِكَ مُسْتَعْمِلاً:  
 (هل - متى - مَاذَا - أَيُّ)

- ..... - ١  
 ..... - ٢  
 ..... - ٣

الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ:

## أَضْرَارُ التَّدْخِينِ



الْحِوارُ:

حَزَنَ مُحَمَّدٌ عَلَى صَدِيقِهِ جَعْفَرَ لِأَنَّهُ يُدَخِّنُ ، وَ قَالَ: عَلَيَّ أَنْ أَنْصَحَهُ، فَذَهَبَ إِلَيْهِ.  
مُحَمَّدُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَخِي جَعْفَرُ!  
جَعْفَرُ: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ يَا مُحَمَّدًا!  
مُحَمَّدُ: سَمِعْتُ أَنَّكَ تُدَخِّنُ.

(سَكَّتَ جَعْفَرُ سُكُوتًا طَوِيلًا)

جَعْفَرُ: نَعَمْ، أُدَخِّنُ، وَلَكِنْ لَا يُخِيفُ.  
مُحَمَّدُ: أَمَّا أَنَا فَيُخِيفُنِي خَوْفًا شَدِيدًاً.

جَعْفَرُ: لِمَاذَا؟

دَسْكُرتَ خَكُولُو ضَرُورُونَه

: اتَّرِي:

محمد وَيُوْهِيَدَهْ چَيْ مَلَكْرِي بِيْ  
(جَعْفَرُ سَكَرْتَ خَكُوي دِيرَ خَفَهْ شُو  
اوْلَهْ خَانَهْ سَرَهْ بِيْ وَوَيْلَهْ: بِرَمَا لَازَمَهْ دَه  
تَرَ خَوْ هَغَهْ تَهْ نَصِحَتَ وَكَرْمَهْ اوْ هَغَهْ  
لَهْ سَكَرْتَ خَكُولُو خَخَهْ مَنْ كَرْمَهْ  
محمد: اَيْ گَرَانَهْ وَرَوْرَهْ جَعْفَرُهْ!  
اوْرَيْدَلِي مَيْ دِي چَيْ تَهْ سَكَرْتَ  
خَكُوي؟ جَعْفَرُ خَهْ مَوْدَهْ چَبْ  
ؤَوْخَهْ بِيْ نَهْ وَيْلَهْ:

جَعْفَرُ: هَوْ؟ خَوْ هَيْشَ بَاكَ نَلَرِي.

محمد: خَوْ زَهْ دِيرَ وَبِرِيرَمَ اوْ سَتَادَهْ  
صَحَتَ پَهْ هَكَلَهْ فَكَرَ مَنَديَمَ.

جَعْفَرُ: ولَيْ؟

محمد: حَكَهْ چَيْ سَكَرْتَ سَتَارُوْغَتِيَا،  
صَحَتَ اوْ مَالَ تَهْ تَاوَانَ رَسُوْيَ.

جعفر: زه بنه يم او مال او هستي دېره  
لرم.

محمد: زه ستا د راتلونکي په هکله  
خبره کوم او اندیښنه لرم.

جعفر: په راتلونکي کې به خه راته  
پیښ شی؟

محمد: سکرت خکول د اعصابو د  
پريشانی سبب، د جگر دېر سوب،  
د حنجري د زخم او سابندي لامل  
گرځي.

جعفر: اي وروره محمده! زه د سکرتو  
خکولو د ضررونو په هکله نه پوهیدم  
ستا له نصحيت او لارښوونې خخه  
د یره منه کوم او وعده درکوم چې بیا  
سکرت خکولو ته نه راستنیګم او الله  
پاک دي نیکه بدله درکړي.

**مُحَمَّدُ: لِإِنَّهُ يَضْرُرُ صِحَّتَكَ، وَ يُتَلْفُ مَالَكَ**

**جَعْفَرٌ: أَنَا بَخِيرٌ، وَ الْمَالُ مُتَوَفِّرٌ.**

**مُحَمَّدُ: أَنَا أَتَحْدُثُ عَنْ مُسْتَقْبِلِكَ.**

**جَعْفَرٌ: مَاذَا سَيَحْدُثُ؟**

**مُحَمَّدُ: سَتَعْرُفُ حِينَ يَضْطَرِبُ أَعْصَابُكَ، وَ يَتَوَرَّ**

**كَبِدُكَ، وَ يَلْتَهُبُ حَنْجَرَتُكَ، وَ يَضِيقُ نَفْسُكَ.**

**جَعْفَرٌ: أَخِي مُحَمَّدٌ! لَمْ أَكُنْ أَعْرِفُ كُلَّ هَذَا،**

**أَشْكُرُكَ عَلَى نَصِيْحَتِكَ، وَ أَعِدُكَ بِأَنِّي لَنْ أَعُودَ إِلَى التَّدْخِينِ أَبَدًا، وَ جَزَاكَ اللَّهُ عَنِّي خَيْرَ الْجَزَاءِ.**

## معانی الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
۱	يُدَخِّنُ	يَتَصُّصُ دُخَانَ لَفَائِفِ السَّجَاجِيرِ الَّتِي فِيهَا التَّبَغُ (تِبَاكُو)
۲	سَكَتَ	صَمَتَ وَ لَمْ يَتَكَلَّمْ
۳	مُتَوَفِّ	مَوْجُودٌ وَ كَثِيرٌ
۴	يَضْطَرِبُ أَعْصَابُكَ	لَا يَسْتَقِرُ، وَ يَغْضَبُ
۵	يَتَوَرَّ كَبِدُكَ	يَتَنَفَّخُ
۶	يَلْتَهُبُ حَنْجَرَتُكَ	تَحْمَرُ حَنْجَرَتُكَ
۷	يَضِيقُ	يَشْعُرُ بِضِيقٍ وَهُوَ ضِدُّ سَعَةٍ فِي التَّنَفُّسِ

## التَّدْرِيْبُاتُ:

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَّةِ:

۱ - لِمَذَا حَرَّزَنَ مُحَمَّدُ؟

٢- ماذا قال محمد؟

٣- كيف يضر التدخين بصاحبه؟

٤- لماذا يكون التدخين مخيفاً؟

**التدريب الثاني:** رتب الكلمات الآتية لتكون جملة مفيدة

١- يدخن - محمد - أن - سمع - صديقه.

٢- متوفّر - بخير - و المآل - أنا .....

٣- طويلاً - جعفر - سكوتاً - سكت.....

**التدريب الثالث:** هات مراصف الكلمات الآتية

١- صديق:.....

٢- متوفّر:.....

٣- تشعر:.....

٤- أعود:.....

**التدريب الرابع:** اقرأ الجمل التالية ولاحظ الكلمات التي تحتها خط  
(المفعول المطلق)

١- حزن محمد حزناً سديداً.

٢- أصصحه نصيحةً.

٣- يخيفني خوفاً سديداً.

**التدريب الخامس:** عين المفعول المطلق في الجمل الآتية:

١- لعب الولد لعباً.

٢- يشرب الطفل اللبن شرباً.

٣- جرى خالد جرياً.

٤- أكل علي أكلة.

**الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ:** كَوْنُ أَرْبَعَ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:  
الْمِثَالُ: الْمُسْتَقْبِلُ: أَنَا أَتَحَدَّثُ عَنْ مُسْتَقْبِلِكَ.

- ..... ١- الْبَيْتُ:
- ..... ٢- الْدُّرَاسَةُ:
- ..... ٣- الْعَائِلَةُ
- ..... ٤- التِّجَارَةُ:

**الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ:** كَوْنُ أَرْبَعَ جُمَلٍ لِلْمُفْرَدِ الْمُتَكَلِّمِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:  
الْمِثَالُ: أَنَا أَتَحَدَّثُ عَنْ بَيْتِي

- ..... ١
- ..... ٢
- ..... ٣

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ:** (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)

الْحَمْرُ	الْحَشِيشُ
سَكْرَان	الْعِلاجُ
الْإِدْمَانُ	السَّرَطَانُ
مُغَمِّى عَلَيْهِ	الْوِقَايَةُ

**الْوَاجِبُ الْمُنْزِلِيُّ:**



- الْوَاجِبُ الْمُنْزِلِيُّ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ فِي كُرَاسِتِكَ
- ..... ١- هَلْ التَّدْخِينُ ضَارٌ بِالصَّحَّةِ؟
  - ..... ٢- مَاذَا يَحْدُثُ لِلْمَدَحْنِ؟
  - ..... ٣- مَا هُوَ سَبَبُ تَوْرُمِ الْكَبِيدِ؟

## التَّسَامُحُ

عفوه او ببننه

اسلام د عفوی او تیرینی دین دی،  
مسلمانان په قولو حالاتو لکه قهر، غم  
او خوشحالی کې له عفوی، نرمی او  
بشنې خخه کار اخلي.

وایې چې علي بن الحسین یوه وېنځه  
(خدمتگاره) درلوده یوه ورڅ هغې د

علي په لاسونو او به اچولې ترڅو او  
دس وکړي او لمونځ اداء کړي ناخاپه  
ېي کوزه له لاسه ولويده او على بن  
حسین بي زخمی کړ، علي دېږ په قهر  
شو، خدمتگاری على بن الحسین ته  
ووبل: الله تعالى فرمابي (والكافرين  
الغيط) على خدمتگاری ته ووبل:  
ما هم خپل قهر او غصه وزعمله،  
خدمتگاري ووبل: (و العافين عن  
الناس) على ووبل: الله پاک درته  
خطا وښله، خدمتگاري ووبل: (و  
الله يحب المحسنين) على ووبل:  
ولاره شه د الله (ج) په خاطر ته زما د  
وېنځتوب له قید خخه آزاده بې.

الإِسْلَامُ دِيْنُ التَّسَامُحِ، وَ الْمُسْلِمُونَ مُتَسَامِحُونَ

فِيمَا بَيْنُهُمْ فِي جَمِيعِ الْحَالَاتِ: فِي الْغَضَبِ، وَ  
الْحُزْنِ، وَ الْفَرَحِ...

يُقَالُ: إِنَّهُ كَانَتْ لِعَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ جَارِيَةً، جَعَلَتْ

يَوْمًا تَسْكُبُ عَلَيْهِ الْمَاءُ؛ لِيَقُومَ لِلصَّلَاةِ، فَسَقَطَ

الْإِبْرِيقُ مِنْ يَدِهَا، فَجَرَحَهُ، فَغَضِبَ عَلَيْهَا، فَقَالَتِ

الْجَارِيَةُ: إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ: «وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْطَ»

فَقَالَ لَهَا: إِنِّي كَاظِمٌ غَيْظِي، قَالَتْ: «وَالْعَافِينَ عَنِ

النَّاسِ» قَالَ: قَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْكِ. قَالَتْ: «وَاللَّهُ يُحِبُّ

الْمُحْسِنِينَ» قَالَ: إِذْهَبِي فَأَنْتِ حُرَّةً لِوَجْهِ اللَّهِ.

## معانٰي الكلمات

الرقم	الكلمة	معناها	الرقم	الكلمة	معناها
١	التسامح	العفو و التّساهل	٦	الغيبة	الغضب
٢	الفرح	السعادة	٧	جارٍ	خادمة
٣	الكاظمين	الحايسين	٨	جعلتْ	بدأتْ
٤	إبْرِيقُ	إناء الماء	٩	تسكُبُ	تصبُّ
٥	حُرّة	ضد أمة أو جارية	١٠	لوجه الله	طلباً لِرِضا الله

### التَّدْرِيْبُاتُ:

التَّدْرِيْبُ الْأُولُ: أَجِبْ عَنِ الْأُسْئَلَةِ الْأُتْرَى

- ١- هل الإنسان يعيش في حالة واحدة؟
- ٢- هل الناس يخطئون؟
- ٣- مَاذا كانت تفعل الجارية؟
- ٤- لماذا غضب على بن الحسين على الجارية؟

التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ عَلَيْهِ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَ عَلَمَةَ (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

- ١- الإسلام دين التسامح.
- ٢- الإنسان يعيش دائمًا في حالة واحدة.
- ٣- كانت جارية على تسكب عليه الماء.
- ٤- انكسر إبريق الماء في يد الجارية.

### **التَّدْرِيْبُ التَّالِثُ: اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفَيَّدَةٍ**

- ..... ١- جَارِيَةٌ: .....  
 ..... ٢- تَسْكُنٌ: .....  
 ..... ٣- الْحَسِينَيْنِ: .....  
 ..... ٤- الْإِبْرِيقُ: .....

**التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اقْرَا الْجُمْلَ التَّالِيَةَ وَلَا حِظْ مَا تَحْتَهُ خَطُّ:** (جَمْعُ الْمَذَكُورِ السَّالِمِ)

- ..... ١- الْمُسْلِمُونَ مُتَسَامِحُونَ.  
 ..... ٢- وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ.  
 ..... ٣- وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ.

**التَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ:** زِدْ وَاوًا وَنُونًا أَوْ يَاءً وَنُونًا فِي آخِرِ كُلِّ كَلِمَةٍ كَمَا فِي المِثَالِ:

المِثَالُ: مُسْلِمٌ	مُسْلِمٌ	مُسْلِمٌ	مُسْلِمٌ
هَؤُلَاءِ مُسْلِمُونَ	مُسْلِمُونَ	مُسْلِمِينَ	مُسْلِمٌ

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

**الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ:** هَاتُ مُفَرَّدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مُفَرَّدٌ	جَمْعٌ	مُفَرَّدٌ	جَمْعٌ
خُلِصٌ	خُلَصِينَ	مُهَنْدِسٌ	مُهَنَّدِسُونَ
.....	مُجْتَهِدِينَ	.....	مُحْسِنُونَ
.....	صَائِمِينَ	.....	نَائِمُونَ
.....	كَاتِبُونَ	.....	قَائِمِينَ
.....	وَاقِفِينَ	.....	قَادِمِينَ
.....	قَاعِدِينَ	.....	جَالِسُونَ

**الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ:** لاحِظِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ:

١- قَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْكُ.

٢- قَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْكُمَا

٣- قَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْكُنَّ.

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ:** لا حِظٌ عَلَامَةَ التَّنْصِيصِ «...» فِيمَا يَأْتِي:

«وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ» «وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ» «وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ»

**الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ:** أَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي كُرَّاسِتِكَ: (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)

الْحِكْمَةُ	الْحَلْمُ
الرَّحْمَةُ	اللُّطْفُ
الْإِنْتِقَامُ	

**الْوَاجِبُ الْمُنْزَلِيُّ:**



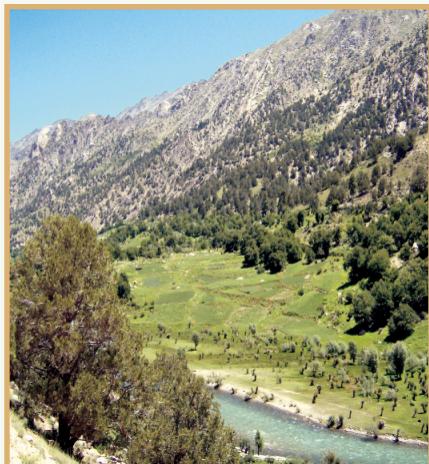
**اَكْتُبِ الْآيَةَ الْآتِيَةَ فِي كُرَّاسِتِكَ وَاحْفَظْهَا:**

«الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ

النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ». سورة آل عمران آية ١٣٤.



## الدَّرْسُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ: السَّلَامَةُ



**سَأَلَ مُعَلِّمُ الْعُلُومِ تَلَامِيذَهُ: مَا مَعْنَى السَّلَامَةِ**

**أَيَّهَا التَّلَامِيذُ؟**

**هَارُونُ: السَّلَامَةُ أَنْ يَرَى الْإِنْسَانُ أَهْلَهُ، وَمَالَهُ مُحْفُوظًا مِنَ الْخَطَرِ.**

**الْمُعَلِّمُ: هَلْ هُنَاكَ مَعْنَى آخَرُ لِلصَّلَامَةِ؟**  
**عُثْمَانُ: نَعَمْ، الصَّلَامَةُ تَشْتَمِلُ عَلَى سَلَامَةِ الْحَيَاةِ أَيْضًاً.**

**مَاجِدُ: وَهَلْ تَشْتَمِلُ عَلَى سَلَامَةِ الْجِسْمِ؟**  
**الْمُعَلِّمُ: نَعَمْ، إِنَّ صِحَّةَ الْجِسْمِ مِنْ أَهْمَّ عَانَصِيرِ**

سلامتي

د ساینس بنوونکي له خپلو زده

کونونکو خخه پوښته وکړه: ګرانو زده

کونونکو سلامتي خه مفهوم لري؟

هارون: سلامتي دا د چې انسان خپل

خان، مال او اهل له خطر خخه په امان

کې وساتي.

بنوونکي: آیا روغتیا کوم بل مفهوم هم

لري؟

عثمان: هو، دروغتیا مفهوم د ژوند په

سلامتیا هم کېږي.

ماجد: آیا د بدنه روغتیا ته هم

شامليري؟

بنوونکي: هو، د بدنه روغتیا د سلامتیا

السلامة.

وَ لَكِنَّ هُنَاكَ أَشْيَاءٌ خَطِيرَةً يَجْهَلُهَا الْإِنْسَانُ.

عُمْرٌ وَ مَا هِي؟

الْمَعْلُومُ: هِي الْجَرَاثِيمُ الَّتِي تُوجَدُ فِي كُلِّ مَكَانٍ فِي الْهَوَاءِ، وَ فِي الْمَاءِ، وَ فِي الطَّعَامِ.

خُمَدُ: وَ كَيْفَ نَحْفَظُ أَنْفُسَنَا مِنَ الْجَرَاثِيمِ؟

الْمَعْلُومُ: حَافِظْ عَلَى نَظَافَةِ كُلِّ شَيْءٍ.

أَحْمَدُ: وَ هَلْ هُنَاكَ مِنْ خَطَرٍ آخَرَ؟

الْمَعْلُومُ: نَعَمْ، الْإِسْرَافُ فِي السَّهْرِ، وَ الْأَكْلِ، وَ الشُّرْبِ. وَ قَدْ جَاءَ فِي الْأَثَرِ عَنِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ - أَنَّهُ قَالَ:

«نَحْنُ قَوْمٌ لَا نَأَكُلُ حَتَّى نَجُوعَ، وَ إِذَا أَكَلْنَا لَا نَشْبَعُ».

## معاني الكلمات

الرقم	الكلمة	معناها
١	الْجَرَاثِيمُ	جَمْعُ جُرْثُومَةٍ وَ هِي مِكْرُوبَاتٌ وَ بَكْتِيرِيَاتٌ خَطِيرَةٌ
٢	الْإِسْرَافُ	عَمَلٌ شَيْءٌ يَفْقُدُ الْحَاجَةَ
٣	السَّهْرُ	جَلْسَةٌ إِلَى وَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ فِي اللَّيْلِ وَ عَدَمُ النَّوْمِ
٤	عَنَاصِرُ	جَمْعٌ عَنْصُرٍ وَ هُو جُزءٌ أَسَاسِيٌّ
٥	يَجْهَلُ	لَا يَعْرِفُ
٦	الْأَثَرُ	الْحَدِيثُ النَّبِيِّ



### الَّتِدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ:

١ - عَمَّاذا يَتَحَدَّثُ هَذَا الدَّرْسُ؟

٢ - مَا مَعْنَى السَّلَامَةِ؟

٣ - مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي يَجْهَلُهَا الْإِنْسَانُ؟

٤ - أَيْنَ تُوْجَدُ الْجَرَائِيمُ؟

٥ - كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ نَعِيشَ سَالِمِينَ؟

### الَّتِدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (٨)

#### أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخاطِئَةِ:

١ - السَّلَامَةُ أَنْ يَكُونَ مَالُ الْإِنْسَانِ وَأَهْلُهُ فِي خَطَرٍ.

٢ - الْجَرَائِيمُ تُوْجَدُ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

٣ - سَلَامَةُ الْإِنْسَانِ أَنْ يَأْكُلَ وَيَشْرَبَ أَكْثَرَ مِنْ حَاجَتِهِ.

٤ - إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَعِيشَ سَالِماً حَافِظْ عَلَى نَظَافَةِ كُلِّ شَيْءٍ.

### الَّتِدْرِيْبُ الثَّالِثُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ لِتَكُونَ جَمِلاً مُفِيدَةً:

١ - أَشْيَاءُ - هُنَاكَ - يَجْهَلُهَا - الْإِنْسَانُ.

.....  
٢ - هَلْ - آخَرَ - مِنْ - هُنَاكَ - خَطَرٌ؟

.....  
٣ - الْجَرَائِيمُ - لَا - تَدْخُلُ - جِسْمِكَ - إِلَى - تَرْكِ.

٤- حاجتها - يزيد - ما - تأكل - الْبَنْتُ - عن.

التَّدْرِيبُ الرَّابعُ: صِلِ الْكَلِمَةَ فِي قَائِمَةِ (أ) بِضِدِّهَا فِي قَائِمَةِ (ب) كَمَا فِي المِثَالِ:

(ب)	(أ)
تَقْدِيمٌ	١- السَّلَامَةُ
قَرِيبًا	٢- حَقٌّ
تَفَرَّقٌ	٣- يَجْهَلُهَا
يَعْلَمُهَا	٤- تَشَجَّعٌ
بَاطِلٌ	٥- بَعِيدًاً
الْمَرْضُ	٦- تَأْخِيرٌ

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: صِلِ الْكَلِمَةَ فِي قَائِمَةِ (أ) بِمَا يُرَادُ فِيهَا فِي قَائِمَةِ (ب) كَمَا فِي المِثَالِ:

(ب)	(أ)
الْغُرْفُ	١- تَسْكُنُ
تَرْكٌ	٢- جِسْمُكَ
رَسَبٌ	٣- فَشِيلٌ
بَدْنُكَ	٤- تَدْعُ
تَعِيشُ	٥- الْحُجَّارُ

### **الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ:**

#### **اَكْتُبْ اَسْئِلَةً لِلْأَجْوِيْبِ الْآتِيَةِ:**

- ١ .....؟السَّلَامَةُ هِيَ حِفْظُ الْمَالِ وَالْأَهْلِ مِنَ الْخَطَرِ.
- ٢ .....؟نَعَمْ، هُنَاكَ أَشْيَاءٌ خَطِيرَةٌ يَجْهَلُهَا الْإِنْسَانُ.
- ٣ .....؟الْإِسْرَافُ التَّجَاوِزُ عَنِ الْحَدِّ الْمَطْلُوبِ.
- ٤ .....؟الْجَرَاثِيمُ تُوجَدُ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

### **الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ:**

#### **اَقْرِأْ اَعْبَارَاتِ الْآتِيَةِ وَ اَنْتِهِ إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ (الْاسْمُ الْمُجْرُورُ)**

- ١ .....الرَّجُلُ آمِنٌ مِنَ الضَّرَرِ.
- ٢ .....الْجَرَاثِيمُ تُوجَدُ فِي الْهَوَاءِ وَ فِي الْمَاءِ.
- ٣ .....حَفِظْ عَلَى نَظَافَةِ جَسْمِكَ.
- ٤ .....مَنَعَ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ - مِنَ الإِسْرَافِ.

### **الْتَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ:**

#### **اَقْرِأْ الْجَمْلَ الْآتِيَةَ وَ عَيْنِ الْاسْمَ الْمُجْرُورَ فِيهَا:**

- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| يَنْزِلُ الْمَطْرُ مِنَ السَّمَاءِ.  | كَتَبَ الْوَلَدُ بِالْقَلْمَ.           |
| الْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ.        | ذَهَبَ حُسَامُ إِلَى الْمَسْجِدِ.       |
| نَزَلَ الْقَائِدُ مِنَ الطَّائِرَةِ. | الْجَائِزَةُ لِلتَّلْمِيْدِ النَّاجِحِ. |

**الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ:** كَوْنُ أَرْبَعَ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:  
الْمِثَالُ: إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَنْجَحَ، اجْتَهِدْ فِي دُرُوسِكَ.

- ١

- ٢

- ٣

- ٤

**الْتَّدْرِيْبُ الْعَاشِرُ:** (الْذِخِيرَةُ الْلُّغَوِيَّةُ)

الْأَقْذَارُ الجُرْحُ

الْبَذْرُ الْبِيَّنَةُ

الْعَلاجُ الْفَحْصُ

سَلَةُ الْمُهَمَّلَاتِ الْقُمَامَةُ

الدَّوَاءُ الْمَرْضُ

السَّمَرُ الْوَقَايَةُ

الْوَاجِبُ الْمُزِلِّي:



اَكْتُبِ الْحَدِيْثَ (نَحْنُ قَوْمٌ لَا نَأْكُلُ حَتَّى نَجُوعَ، وَ إِذَا أَكَلْنَا لَا نَشْبَعُ) فِي  
كُرَّاسِتِكَ وَ احْفَظْهُ.

الدَّرْسُ الْثَّانِي وَالْعِشْرُونَ:

## طَلْبُ الْإِجَازَةِ



دمريضى رقهه (اجازه غوشتل)  
د امام ابوحنيفه رحمة الله عليه  
شیونخی محترم مدیر صاحب  
السلام عليکم ورحمة الله وبرکاته:  
زه احمد د محمد زوی د اتم  
پولگی زده کوونکی د هغه  
مریضی له کبله چې را پیښه  
شوبیده نشم کولای چې بیونخی  
ته حاضر شم، ستاسوله مبارک  
حضور خخه هیله لرم، تر خود د  
بنده عندر ومنع اوله ناسویو خخه  
ونه ګنډل شم.

په درناوی  
ستاسوله وړونکی زده  
کوونکی  
احمد د محمد زوی

إِلَى سَعَادَةِ مُدِيرِ مَدْرَسَةِ الْإِمَامِ أَبِي حَيْنَةَ - رَحْمَهُ اللَّهُ  
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

أَنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ، تَلْمِيذُ الصَّفِ الثَّامِنِ. الْيَوْمُ لَا  
أَسْتَطِيعُ الْحُضُورَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؛ لَأَنِّي مَرِيضٌ، فَأَرْجُو  
أَنْ تَقْبِلُوا عُذْرِي، وَتُسَاعِدُونِي عِنْدَ الْغِيَابِ.

وَأَشْكُرُكُمْ

تَلْمِيذُكُمُ الْمَطِيعُ

أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	عُذْرِي	مَعْذِرَتِي
٢	تُسَامِحُونِي	تَعْفُوْ عَنِي
٣	الْغِيَابُ	عَدَمُ الْحُضُورِ
٤	سَعَادَةُ	كَلِمَةُ الْخُطَابِ لِلْاحْتِرامِ

### التَّدْرِيبَاتُ:

**التَّدْرِيبُ الْأُولُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:**

- ..... ١ - مَا مَوْضُوعُ هَذَا الدَّرْسِ؟
- ..... ٢ - مَنْ هُوَ أَحْمَدُ؟
- ..... ٣ - مَاذَا حَدَثَ لِأَحْمَدَ؟
- ..... ٤ - إِلَى مَنْ كَتَبَ أَحْمَدُ الْطَّبَبَ.

**التَّدْرِيبُ الثَّانِي: إِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي جُمِلٍ مُفَيْدَةٍ:**

- ..... ١ - مَدْرَسَةُ:
- ..... ٢ - تِلْمِيْذُ:
- ..... ٣ - عُذْرِي:
- ..... ٤ - الصَّحَّةُ:
- ..... ٥ - الْغِيَابُ:

٦- المُدِيرُ.....

**التَّدْرِيبُ الْثَالِثُ:** إِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَفَكِّرْ فِيهَا (المُضَافُ إِلَيْهِ)

١- طَلَبُ الْإِجَازَةِ.

٢- مَدْرَسَةُ الْإِمَامِ أَبِي حَنْيفَةَ.

٣- تِلْمِيذُ الصَّفِّ الثَّانِيِّ.

٤- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ.

**التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ:** أَضِفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ كَمَا في الْمِثالِ:

الْمِثالُ: عَبْدُ اللهِ عَبْدُ اللهِ

١- مُدِيرُ.....

٢- مَدْرَسَةُ.....

٣- تِلْمِيذُ.....

٤- عِنْدَ.....

**التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ:** إِسْتَعْمِلِ التَّرَاكِيْبَ الْآتِيَةَ فِي جُمِيلٍ مُفَيْدَةٍ مِنْ

عِنْدِكَ:

١- فَضِيلَةُ الشَّيْخِ.....

٢- الْأُسْتَاذُ الْفَاضِلُ.....

٣- الْأَخُوْدُ الْمُحَترِمُ.....

٤- صَدِيقِي الْغَرِيْبِ.....

**الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ: ضَعْ أَسْئَلَةً لِلْأَجْوَبَةِ الْآتِيَّةِ**

- ١ .....؟ أَحْمَدُ أَخَذَ الْإِجَازَةَ.

.....؟ أنا أدرس في ثانوية غازى. -٢

-٣.....؟ جَمِيلٌ لَمْ يَكُنْضُرْ لَا نَهُ مَرِيْضُ.

**التدريُّب السَّابع:** أكْتُب الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي كُرَّاسِتِكِ: (كتاب الشدة)

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ تَحْيَةً صِحَّةً

## الْتَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)

## السَّمَاحةُ وَالْمَكْرَمُ

# السَّمْوَاتُ السَّعَادَةُ

## الشُّكْرُ الْجَزِيلُ

التَّحْمِيَةُ

# الواجب المنزلي:

**رَتِيبُ الْعِيَارَاتِ الْآتِيَةِ لِتَكُونَ طَلَيْأًا كَامِلًا.**

١- لا أستطيع أن آتي إلى المدرسة. ٦- أرجو أنْ

٢- أنا تَلْمِيذُ الصَّفِ الثَّامِنُ  
٧- تَلْمِيذُكُمْ: رَشِيدُ بْنُ حَمْوَدٍ

-٣ سعادَةُ مُدِيرٍ مَدْرَسَةٍ حَبِيبَيَّةَ الثَّانَوِيَّةِ.

٤ - أصَابَني صُدَاعٌ

## ٥- تُسَاعِدُونِي عِنْدَ الْغَيَابِ

الدَّرْسُ الْثَالِثُ وَالْعِشْرُونَ:

## مَعْرِفَةُ الْأَوْقَاتِ



الْحِوارُ:

د وختونو پیزندل  
خبرې اتىي  
زوی: پلار جانه! مور د لې د  
وختونو پیزندلوته اپتىا لرو؟  
پلار: خكە، مور د فرضونو  
او واجباتو د اداء کولو لپاره  
پاكلى وختونه لرو لکه د  
پنځه ګونو لمنځونو اداء  
کول، الله تعالى فرمایي: ان  
الصلوه كانت على المؤمنين  
كتاباً موقوتاً  
لور: پلار جانه! مور خرنگه  
کولای شو وختونه وپیزنو؟  
پلار: مور وختونه د ساعت

الْأَبُ: لَمْ نَخْتَاجْ إِلَى مَعْرِفَةِ الْأَوْقَاتِ يَا أَبِي؟  
الْأَبُ: لِأَنَّ لِلْفَرَائِضِ أَوْقَاتاً مَعْلُومَةً؛ كَالصَّلواتِ  
الْخَمْسِ، قَالَ تَعَالَى «إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ  
كِتَابًا مَوْقُوتًا».

الْبَنْتُ: لَكِنْ كَيْفَ نَعْرِفُ الْأَوْقَاتَ يَا أَبِي؟  
الْأَبُ: نَعْرِفُ الْأَوْقَاتَ بِالسَّاعَةِ.

الْأَبُ: وَكَيْفَ ذَلِكَ؟

الْأَبُ: اُنْظُرْ إِلَى هَذِهِ السَّاعَةِ، فِيهَا ثَلَاثَةُ عَقَارِبٍ.  
الْبَنْتُ: مَاذَا تَعْنِي بِهَذِهِ الْعَقَارِبِ؟

**الأُبُّ:** **الْعَقِرَبُ الْقَصِيرُ عَلَامَةُ السَّاعَاتِ**, وَ  
**الْعَقِرَبُ الطَّوِيلُ عَلَامَةُ الدَّقَائِقِ**, وَ **الْعَقِرَبُ النَّحِيفُ الْمُتَحَرِّكُ عَلَامَةُ الثَّوَانِيِّ**.

**الْأَبِنُ:** كَمْ ثَانِيَةً تُسَاوِي دَقِيقَةً، وَ كَمْ دَقِيقَةً تُسَاوِي سَاعَةً؟

**الأُبُّ:** سِتُّونَ ثَانِيَةً تُسَاوِي دَقِيقَةً وَاحِدَةً، وَ سِتُّونَ دَقِيقَةً تُسَاوِي سَاعَةً وَاحِدَةً.

### مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقَم	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	أُوقَاتٌ	جَمْعُ وَقْتٍ وَ هُوَ الزَّمْنُ
٢	كِتَابًا	فَرِيْضَةً
٣	فَرَائِضُ	جَمْعُ فَرِيْضَةٍ
٤	مَوْقُوتًا	يَعْنِي عَمَلٌ لَهُ وَقْتٌ خَاصٌ لَا يُمْكِنُ أَنْ يُؤَدَّى فِي غَيْرِ ذَاكَ الْوَقْتِ
٥	عَقَارِبٌ	جَمْعُ عَقَرَبٍ وَ هُوَ فِي السَّاعَةِ مَا يُشِيرُ إِلَى السَّاعَةِ وَ الدَّقِيقَةِ وَ الثَّانِيَةِ
٦	نَحِيفٌ	ضِدُّ سَيِّنٍ
٧	ثَوَانٍ	جَمْعُ ثَانِيَةٍ



**الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:**

- ١ - حَوْلَ مَاذَا دَارَ الْحِوارُ؟
- ٢ - بَيْنَ مَنْ وَمَنْ دَارَ الْحِوارُ؟
- ٣ - كَيْفَ نَعْرِفُ الْأُوقَاتَ؟
- ٤ - كَمْ ثَانِيَّةً تُسَاوِيْ دَقِيقَةً؟
- ٥ - كَمْ دَقِيقَةً تُسَاوِيْ سَاعَةً؟

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: اِقْرَأُ الْعِبَارَاتِ الْأَتِيَّةَ وَلَا حِظْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا**

**خَطُّ (جُمُعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ)**

- ١ - الصَّلَواتُ الْخَمْسَ.
- ٢ - عَلَامَةُ السَّاعَاتِ

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: هَاتْ جَمْعُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثالِ:**

<b>مُفْرَدُ</b>	<b>جَمْعُ</b>	<b>مُسْلِمَةُ</b>
<b>كُرَاسَاتُ</b>	<b>كُرَاسَاتُ</b>	<b> طَالِبَةُ</b>
<b>مُؤْمِنَةُ</b>	<b>مُؤْمِنَاتُ</b>	<b>سَبُورَةُ</b>

<b>مُسْلِمَةُ</b>	<b> طَالِبَةُ</b>	<b>مُؤْمِنَةُ</b>	<b>سَبُورَةُ</b>
<b>تِلْمِيذَةُ</b>	<b> كَاتِبَةُ</b>	<b>مُجَاهِدَةُ</b>	<b>مُدَرِّسَةُ</b>
<b>مُعَلِّمَةُ</b>	<b> مِسْحَةُ</b>	<b>مُوَظَّفَةُ</b>	<b>صَالِحةُ</b>

**الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ: إِخْرَجَ كَلِمَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ ضَعُّهَا فِي مَكَانٍ**

**مُنَاسِبٍ:**

(ثَلَاثَةُ - الْقَصِيرُ - الْعَقْرَبُ - سِتُّونَ - دَقِيقَةً)

١- هَذِهِ السَّاعَةُ فِيهَا..... عَقَارِبٌ.

٢- الْعَقْرَبُ..... عَلَامَةُ السَّاعَاتِ.

٣- الطَّوِيلُ عَلَامَةُ الدَّقَائِقِ.

٤- ثَانِيَةً تُسَاوِي دَقِيقَةً وَاحِدَةً.

٥- سِتُّونَ ..... تُسَاوِي سَاعَةً وَاحِدَةً.

**الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: أَقْرِأْ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ:**

١- السَّاعَةُ الْآنَ: الْوَاحِدَةُ وَالرُّبْعُ. ٠١،١٥

٢- السَّاعَةُ الْآنَ: الْوَاحِدَةُ إِلَى الرُّبْعِ. ١٢،٤٥

٣- السَّاعَةُ الْآنَ: الثَّانِيَةُ وَ النِّصْفُ. ٠٢،٣٠

٤- السَّاعَةُ الْآنَ: الثَّانِيَةُ عَشَرَ وَ بَضْعُ دَقَائِقَ. ١٢، ٣٤،٥٦،٧٨،٩

٥- السَّاعَةُ الْآنَ: الثَّانِيَةُ بَعْدَ الظَّهَرِ. ٠٢:٠٠

٦- السَّاعَةُ الْآنَ: الْحَادِيَةُ عَشَرَةَ قَبْلَ الظَّهَرِ. ١١:٠٠

٧- السَّاعَةُ الْآنَ: الْخَامِسَةُ مَسَاءً. ٠٥:٠٠

**التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ:** أُكْتُبِ الْأَوْقَاتَ الْآتِيَةَ بِالْحُرُوفِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:  
المِثَالُ: (٤٥: ١٢) السَّاعَةُ الْآنَ الْوَاحِدَةُ إِلَّا الرُّبْعُ.

- ..... ١ - ١٥
- ..... ٢ - ٢٠
- ..... ٣ - ٣٤٥
- ..... ٤ - ٤٠
- ..... ٥ - ٥٣٠

**التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ:** اقْرَأِ الْجَمَلَ الْآتِيَةَ:  
السَّاعَةُ الْآنَ الْوَاحِدَةُ إِلَّا الرُّبْعُ.  
السَّاعَةُ الْآنَ الْوَاحِدَةُ إِلَّا الثُّلُثُ.  
السَّاعَةُ الْآنَ الْوَاحِدَةُ إِلَّا بِضْعَ دَقَائِقَ.

- التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ:** أُكْتُبِ أَرْبَعَ جُمِلٍ يَكُونُ فِي كُلٌّ مِنْهَا (إِلَّا).  
..... ١  
..... ٢  
..... ٣  
..... ٤

**الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: اقْرَأُ الْمِثَالَ وَ اكْتُبْ أَرْبَعَ جُمِلٍ مِثْلَهُ**  
**الْمِثَالُ:** ثَلَاثُونَ دَقِيقَةً تُسَاوِي نِصْفَ سَاعَةً.

- ..... - ١
- ..... - ٢
- ..... - ٣
- ..... - ٤

**الْتَّدْرِيْبُ الْعَاشِرُ: (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)**

الثُّلُث	الرُّبُعُ
إِلَى الرُّبُعِ	بَعْدَ الظَّهَرِ
بِضُعْ	النِّصْفُ
إِلَى الثُّلُثِ	وَ الرُّبُعُ
وَ الثُّلُثُ	قَبْلَ الظَّهَرِ



أُرْسِمْ سَاعَةً، تَكُونُ السَّاعَةُ فِيهَا إِثْنَيْ عَشَرَةَ وَ النِّصْفَ ظُهْرًا.

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَ الْعِشْرُونَ

### قَصَّةُ جُحَا

أَرَكَبَ جُحَا ابْنَهُ عَلَى الْحِمَارِ وَ هُوَ يَمْشِي .  
وَ فِي الطَّرِيقِ قَابَلَهُمَا جَمَاعَةٌ، فَقَالُوا: عَجَباً!  
يَرْكَبُ الْأَبْنُونَ، وَ يَمْشِي الْوَالِدُ عَلَى قَدَمِيهِ!  
نَزَلَ الْأَبْنُونَ وَ رَكِبَ أَبُوهُ (جُحَا). وَ سَارَا  
حَتَّى قَابَلَهُمَا جَمَاعَةً أُخْرَى، فَقَالُوا: مَا هَذَا؟!  
الرِّجْلُ الْقَوِيُّ يَرْكَبُ، وَ الْفُلَامُ الصَّغِيرُ  
يَمْشِي! فَأَخَذَ جُحَا ابْنَهُ وَ أَجْلَسَهُ وَرَاءَهُ عَلَى  
الْحِمَارِ.

وَ مَشَيَا حَتَّى قَابَلَهُمَا قَوْمًا آخِرُونَ، فَقَالُوا:  
وَاعجِباً، شَخْصَانِ رَكِبَا عَلَى هَذَا الْحِمَارِ  
الضَّعِيفِ؟! فَنَزَلا، وَ تَرَكَ الْحِمَارَ أَمَامَهُمَا  
يَمْشِي، فَرَآهُمَا جَمَاعَةً أُخْرَى، فَقَالُوا: مَا هَذَا؟!  
يَتَرَكَانِ الْحِمَارَ يَرْكُضُ وَ هُمَا يَمْشِيَانِ!  
فَقَالَ جُحَا: يَا قَوْمًا! أَلَا يُعْجِبُكُمْ شَيْءٌ أَبْدًا؟! لَمْ  
يَبْقَ سَوَى أَنْ نَمْشِي نَحْنُ وَ نَحْمِلُ الْحِمَارَ عَلَيْهِ  
أَكْتَافِنَا.

د جحا (ساده سري) كيسه  
يوه ورخ جحا خپل زوي په مرکب (خره)  
سپور کړ او په خپله پلي روان ټ، په لاره  
کې یوې ډلي خلکو ولیده او وې پول: ډير  
د تعجب خای دی.  
  
زوي پر خر سپور او پلارې پلي روان دي،  
زوي له خر خڅه راکوز او پلاريبي په مرکب  
سپور شو او دواوه روان شول، د لاري په  
اوږ دوكې د یوې بلې دلي سره مخامنځ  
شول، هغوي ووبل: دا خه د تعجب خبره  
د ۵! قوي او پياورې سري پر خر سپور او  
کوچني زوي پې پلي! جحا خپل زوي  
خپل شانه پر خر سپور کړ دواوه روان شول،  
تر خو د یوې بلې دلي سره مخامنځ شول،  
هغوي ووبل: دا دوه تنه خرنګه پريوه خوار  
او ډنګر خر باندي غبرګ سپاره دي.  
  
دواوه له خر خڅه پلي شول او خر يې  
خالي پرښبد او خيل تګ ته يې ادامه  
ورکړه، دلاري په اوږدو کې نورو خلکو  
سره مخ شول، هغوي ووبل: دا خه عجبيه  
د ۱۰! خري پريښي دې چې لغتي ووهې او  
دوی دواوه پياده روان دي جحا ووبل: اى  
خلکو تاسو زمور هېڅ شې نه خوشوي او  
زمور په هر عمل نيوکه کوئې نو اوس زمور  
لپاره یوازي یوه لاره باقې پاتې ده او هغه دا  
چې مور پياده روان شو او خر پر خپلو اوګو  
سپور کړو.

## معاني الكلمات

الرقم	الكلمة	معناها
١	أجلسه	جعله يجلس على ظهر الحمار
٢	سارا	ذهبوا، مشيا
٣	يركب	يجري
٤	سوى	غير
٥	أركب	ساعده على الركوب
٦	قابلهمما	النقى بهما
٧	أكتافنا	أعنافنا

### التَّدْرِيباتُ:

#### التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأُسْئَةِ الْأَتِيَّةِ

- ..... ١- ما مَوْضُوعُ هَذَا الدَّرْسِ؟  
..... ٢- لِمَذَا نَزَلَ الْغُلَامُ مِنْ الْحِمَارِ؟  
..... ٣- مَاذَا قَالَ النَّاسُ حِينَ رَأَوْا جُحَاحًا يَرْكَبُ وَالْغُلَامُ يَمْشِي؟  
..... ٤- مَاذَا قَالَ جُحَاحٌ فِي نِهَايَةِ الْأَمْرِ؟

#### التَّدْرِيبُ الثَّانِي: إِمْلَأُ الْفَرَاغَاتِ الْأَتِيَّةِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَبْيَنَ الْقَوْسَيْنِ: (مع، الرجال، نزل، جماعة)

- ١- ذَهَبَ جُحَاحٌ ..... ابْنِهِ يَوْمًا إِلَى إِحدَى الْقُرَى.  
..... ٢- وَ فِي الطَّرِيقِ قَابَلَهُمَا بَعْضُ .....  
..... ٣- الْغُلَامُ وَ رَكِبَ أَبُوهُ جُحَاحًا.  
..... ٤- حَتَّى قَابَلَهُمَا ..... أُخْرَى.

#### التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ لِتَكُونَ جَمَلاً مُفِيدَةً.

..... ١- الْحِمَارَ - ابْنَهُ - أَرْكَبَ - جُحَاحًا.

٢- قَابِلُهُمَا - حَتَّى - وَ مَشَى - آخَرُونَ - قَوْمٌ.

.....  
٣- يَرْكُبُ - الْإِثْنَانِ - كَيْفَ - الْحِمَارُ!؟

.....  
٤- الْحَارُ - فِي - هُمَا - الْجَوُّ - يَمْشِيَانِ .

**الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ:** حَوْلَ الْجُمْلَ الْفِعْلِيَّةِ الْآتِيَّةِ إِلَى الْاسْمَيَّةِ كَمَا فِي الْمُثَالَيْنِ:  
الْمَذْكُورُ: ذَهَبَ التَّلَمِيذَانِ ذَهَبًا إِلَى الْمُدْرَسَةِ.  
الْمُؤْنَثُ: ذَهَبَتِ التَّلَمِيذَاتِ ذَهَبَتًا إِلَى الْمُدْرَسَةِ.

- .....  
١- أَكَلَ الطِّفْلَانِ الطَّعَامَ.  
.....  
٢- لَعِبَ الْوَلَدَانِ بِالْكُرَّةِ  
.....  
٣- دَرَسَتِ التَّلَمِيذَاتِ الْحَطَّ  
.....  
٤- رَكَبَ الْمُسَافِرَانِ الطَّائِرَةَ  
.....  
٥- جَلَسَتِ الصَّدِيقَاتِ عَلَى الْمُقْعِدِ  
.....  
٦- شَرَبَ الْمُرْيَضَانِ الدَّوَاءَ

**الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ:** إِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ فِي جُمْلٍ مِنْ عِنْدِكَ.

- .....  
١- الْقَرِيَّةُ:  
.....  
٢- الزَّمَانُ:  
.....  
٣- الْعَجُوزُ:  
.....  
٤- يَرْكُبُ:  
.....  
٥- يَتَرُكُ:  
.....  
٦- يَرْكُضُ:

**الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ:** هَاتُ ضِدَّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ:

- .....  
١- رَكِبَ: .....  
.....  
٢- الشَّيْخُ: .....  
.....  
٣- الْقَوِيُّ: .....  
.....  
٤- الصَّغِيرُ:

٥ - وَرَاءِ: ..... ٦ - الْحُرُّ:

**الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ: هَاتُ مُرَادِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ:**

١ - ذَهَبَ:

٢ - إِبْنَ:

٣ - وَالِدَ:

٤ - الطَّقْسُ:

**الْتَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: إِقْرَأُ الْعِبَارَاتِ الْأَتِيَّةَ وَبَيْنَ الْجَمْلَيْنِ الْأَسْمَيْةِ الْفَعْلِيَّةِ:**

١ - يَرْكِبُ الْغُلَامُ      ٤ - يَمْشِي الْوَالِدُ

٢ - الْقَوِيُّ يَرْكِبُ      ٥ - الْوَالِدُ رَكِبَ

٣ - نَزَلَ الْغُلَامُ      ٦ - الْضَّعِيفُ يَمْشِي.

**الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: كَوْنُ جُمْلَتَيْنِ لِكُلِّ قَائِمَةٍ كَمَا فِي الْمِثالِ:**

الْمِثالُ: الْمَعَلِمُ يَقْرَأُ      الطَّلَابُ يَقْرَؤُونَ

..... ١ ..... ٢

..... ٣ ..... ٤

**الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ: (الذَّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)**

الْحِصَانُ      الْطَّفْلُ

الدَّهْشَةُ      نَادِرٌ

الْحَيْرَةُ      التَّعْجُبُ

الشَّابُ      السَّمِينُ

الْغَرِيبُ      الْإِسْتِغْرَابُ

الواجِبُ المنْزِليُّ:



اَكْتُبْ قِصَّةً مِنْ عِنْدِكَ فِي أَرْبَعَةِ أَسْطُرٍ.

الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ

## المَدْرَسَةُ الْعَالَمِيَّةُ



### نَبْيُوا بِنْوَنْحُى

عبدالرحمن د دوي په نَبْيُوا بِنْوَنْحُى کې شامل شو، په دې بِنْوَنْحُى کې د زیاتو ھیوا دونو زده کوونکى سبق ولېي. دا زده کوونکى د پاکستان، ایران، سعودي عربستان او اردن دي.

عبدالرحمن فکر و کړ او له خانه سره پې وویل؛ ز په دې بِنْوَنْحُى کې د خپل ھیواو افغانستان استازی یم باید په خپلو درسونو کې کوبېښ وکړم ترڅو په ممتازه درجه کامیاب شم.

عبدالرحمن کوبېښ وکړ، له سستي خخه يې دده وکړ او په امتحان کې په ممتازه درجه کامیاب شو، کله چې پلار يې له کامیابي خخه خبر شو ډېر زیات خوشحاله شو او میلمستیا يې جوره کړ او له خپل زوی خخه يې وغوبنتل ترڅو خپل ټولګیوال خپل

التحق عبد الرحمن بمدرسة عالمية في مدينة دبي. في المدرسة تلaminد من الجنسيات المختلفة: باكستانى، إيراني، سعودي، أردني وغيرهم. فكر عبد الرحمن، وقال: أنا أمثل بلدي (أفغانستان) في هذه المدرسة، فعللي أن أجتهد في دروسى؛ لكي أحصل على درجة الامتياز. فاجتهد عبد الرحمن، ونجح في الامتحان بدرجة ممتازة.

ولما علم أبوه بنجاح ابنه، فرح فرحاً شديدًا، وأعد طعاماً، وطلب من ابنه أن يدعوه جميع زملاء فصيله إلى البيت. دعا عبد الرحمن زملاءه للغداء

کورته را وغواري، عبدالرحمن د ورخى په سهار کې خپل ټولگیوال میلمستیا ته را ویبل او د خپل کور په دروازه کې د میلموند د استقبال لپاره ودریده او د عبدالرحمن دوستان راوسیدل او د ورته بنه راغلاست وویل او هغوي يې دوجي خورلوله دعوت کړل، خواړه په افغانی طریقه تیار شوي و، او په دې میلمستیا کې افغانی، پاکستانی او مصری میوه جات هم وجود درلود.

في يَوْمِ الْجُمُعَةِ، وَقَفَ عَبْدُالرَّحْمَنْ عَنْدَ بَابِ بَيْتِهِ يَسْتَقْبِلُ الضَّيْوفَ. رَحَبَ عَبْدُالرَّحْمَنْ بِالضَّيْوفِ، وَ دَعَاهُمْ إِلَى الطَّعَامِ. كَانَتِ الأطْعَمَةُ كُلُّهَا أَفْغَانِيَّةً. أَمَّا الْفَوَاكِهُ فَكَانَتْ أَفْغَانِيَّةً وَ باكِستانِيَّةً وَ مَصْرِيَّةً...

## معانی الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	الْتَّحَقَ	دَخَلَ لِيَدْرُسَ فِيهَا
٢	أَمْثُلُ	أَنُوبُ عَنْهُ
٣	أَعَدَّ	جَهَّزَ
٤	الْجِنِسِيَّاتُ الْمُخْتَلِفَةُ	الشُّعُوبُ الْمُخْتَلِفَةُ
٥	رَحَبَ	اسْتَقْبَلَهُ أَيْ: قَالَ لَهُ أَهْلًا وَ سَهَلًا
٦	الأطْعَمَةُ	جَمْعُ طَعَامٍ
٧	عَلَيَّ	يَلْزَمُنِي، يَجِبُ عَلَيَّ

## التَّدْرِيْبَاتُ:

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجْبَ عَمَّا يَأْتِي:

..... ١- بِأَيَّةِ مَدْرَسَةِ الْتَّحَقَ عَبْدُالرَّحْمَنْ؟

..... ٢- لِمَذَا أَعَدَّ أَبُو عَبْدُالرَّحْمَنِ الطَّعَامَ؟

..... ٣- فِي أَيِّ يَوْمٍ كَانَتِ الضِّيَافَةُ؟

..... ٤- أَيْنَ وَقَفَ عَبْدُالرَّحْمَنِ لِإِسْتِقْبَالِ أَصْدِقَائِهِ؟

## **الَّدُرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ اسْتِلَةً لِلْأَجْوَيْهِ الْآتِيَهِ:**

- ١ ..... اسْمُ التَّلَمِيْذِ السُّعُودِيِّ ماجدُ.
- ٢ ..... ؟ إِبْرَاهِيْمُ طَالِبُ أَرْدُنِيُّ.
- ٣ ..... ؟ وَصَلَ يَاسِرُ يَوْمَ السَّبْتِ.
- ٤ ..... ؟ سَافَرَ دَاوُدُ إِلَى مَالِيْزِيَا.

## **الَّدُرِيْبُ الثَّالِثُ: هَاتْ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَهِ:**

- ١ ..... الْمَدْرَسَهُ.
- ٢ ..... الْأَمْتَحَانُ.
- ٣ ..... الْيَوْمُ.
- ٤ ..... الْبَابُ.

## **الَّدُرِيْبُ الرَّابِعُ: إِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَهِ فِي جُمْلٍ مِنْ عِنْدِكَ:**

- ١ ..... اجْتَهَدَ.
- ٢ ..... رَحَبَ.
- ٣ ..... الْمَايَدَهُ.
- ٤ ..... مِصْرِيَّهُ.

## **الَّدُرِيْبُ الْخَامِسُ: اقْرَأُ الْجُمَلَ التَّالِيَهُ وَلَا حِظِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ. (الْسُّبْهُ)**

- ٥ ..... هَذَا تُفَاحٌ مَصْرِيٌّ.
- ٦ ..... هَذِهِ تَلْمِيذَهُ إِيْرَانِيَّهُ.
- ٧ ..... هُوَ تَلْمِيذُ أَفْغَانِيٌّ.
- ٨ ..... هِيَ تَلْمِيذَهُ أَفْغَانِيَّهُ.

## **الَّدُرِيْبُ السَّادِسُ: ضَعْ اسْمًا مُنَاسِبًا أَمَامَ كُلِّ كَلِمَهٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَهِ:**

- ١ ..... هِنْدِيٌّ.
- ٢ ..... تَائِلَنْدِيَهُ.
- ٣ ..... عِرَاقِيَّهُ.
- ٤ ..... سُورِيٌّ.

- ٥ ..... لِبَنَانِيُّ.  
-٦ ..... فِلَسْطِينِيَّةُ.

**الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ: أَكْمَلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

- ١ - مَحَمْدُ لِيْبِيُّ.  
٢ - عَلَيُّ ..... ٦ - بِطْيُخُ .....  
٣ - جَعْفُرُ ..... ٧ - مَشْمِشُ .....  
٤ - فَاطِمَةُ ..... ٨ - شَخْمُ .....  
٥ - تُفَاحُ ..... ٩ - خُوخُ ..

**الْتَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: هَاتْ سِتَّ جُمَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**  
**الْمِثَالُ: دَخَلَ: دَعَاهُمْ إِلَى الدُّخُولِ ٌ أَكَلَ: دَعَاهُمْ إِلَى الْأَكْلِ**

- ..... خَرَجَ: .....  
..... كَتَبَ: .....  
..... نَامَ: .....  
..... جَلَسَ: .....  
..... شَرَبَ: .....  
..... قَرَأَ: .....

**الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: (الذَّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)**

- مَرْحَبًا ..... شَرَقْنَا .....  
أَهْلًا وَسَهْلًا ..... تَفَضَّل .....  
جَاهِزٌ ..... هَنِيَا .....  
نَوَّرْتَ بَيْتَنَا ..... خَيْرٌ مَقْدِيمٌ .....



**أُكْتَبْ سِتَّ جُمَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

**الْمِثَالُ: أَنَا مِنْ أَفْغَانِيَّ**

- ١ .....  
..... ٢ .....  
..... ٣ .....

## (المُؤْمِنُ مِرْأَةُ الْمُؤْمِنِ)

مؤمن د مؤمن هنداره ده  
عثمان او حميد دواپه دوستان دی، په یوه  
کلې کې هستوګنه لري او په یوه بشونځي  
کې سېټه وايې.  
د ابتدائي بشونځي له فراگته وروسته دواپه  
د ابن سينا په ثانوي ليسه کې شامل شول  
او په ليله کې بې شېپې تېړولي.  
عثمان د لمائځه په ادا کولو اود درسونو  
په تکرارولو کې سستي کوله او نا اهله  
دوستان يې خانته غوره کړل، حميد  
پريشانه او غمجن شو او ويې ويل: زه  
باید عثمان ته نصحيت وکړم، عثمان ته  
ورغى او ورته بې ووبل: اۍ عثمانه! مؤمن  
د مؤمن لپاره د هنداري حیثیت لري، تا  
وينم چې د لمونځونو په اداء کولو او د  
درسونو په تکرارولو کې بې غوري کوي،  
وخت د توري په شان دی که دي ګکه  
ورځني وانخیسته، نو تا له منځه وږي،  
له تا خڅه هيله کوم ترڅو لمونځونه په  
جومات کې په جماعت سره اداء کړي،  
خپل درسونه تکرارووه او له ناوپو ملګرو  
څخه دده کوه.  
عثمان ووبل: ربنتيا وايې اۍ حميده! ته

عُثْمَانُ وَ حَمِيدُ صَدِيقَانِ؛ لَا نَهُمَا مِنْ قَرْيَةٍ  
وَاحِدَةٍ، وَ يَدْرُسَانِ فِي مَدْرَسَةٍ وَاحِدَةٍ.  
بَعْدَ التَّخْرُجِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْأَبْنَادِيَّةِ اِنْتَقَلا  
إِلَى ثَانِيَّةِ ابْنِ سِينَا. وَ هُمَا يَبِيتَانِ فِي  
السَّكْنِ الدَّاخِلِيِّ.  
وَبَعْدَ مُدَّةٍ بَدَأَ عُثْمَانُ يَتَشَاقَّ عَنْ أَدَاءِ  
الصَّلَوَاتِ، وَ مُرَاجِعَةِ الدُّرُوسِ، وَ صَاحِبَ  
أَصْدِقَاءِ السُّوءِ. حَزَنَ حَمِيدُ وَ قَالَ: يَحْبُّ أَنْ  
أَنْصَحَ عُثْمَانَ، فَذَهَبَ إِلَيْهِ وَ قَالَ: يَا عُثْمَانَ!  
- المُؤْمِنُ مِرْأَةُ الْمُؤْمِنِ - أَرَاكَ تَتَشَاقَّ عَنِ  
الصَّلَوَاتِ، وَ مُذَاكِرَةِ الدُّرُوسِ، - الْوَقْتُ  
كَالسَّيِّفِ إِنْ لَمْ تَقْطَعْهُ قَطَعَكَ - أَرْجُو أَنْ  
تُواظِلَ عَلَى أَدَاءِ الصَّلَوَاتِ فِي الْمَسْجِدِ، وَ  
تُرَاجِعَ دُرُوسَكَ، وَ تَرْكَ أَصْدِقَاءِ السُّوءِ.

قَالَ عُثْمَانُ: حَقًا يَا حَمِيدُ، أَنْتَ صَدِيقٌ وَفِي، وَأَعِدُكَ أَنِّي لَنْ أَهْمِلَ الصَّلَاةَ بَعْدَ هَذَا، وَلَا مُرَاجِعَةَ الدُّرُوسِ، وَلَنْ أُصَاحِبَ أَصْدِقَاءَ السُّوءِ، وَسَأَسْتَفِيدُ مِنَ الْوَقْتِ.

### معاني الكلمات

الرقم	الكلمة	معناها
١	السكنُ الداخليُّ	مَكَانٌ فِي دَاخِلِ الْمَدْرَسَةِ يَسْكُنُ فِيهِ التَّلَامِيْدُ (المهجع)
٢	يَشَاقِلُ	يَتَكَاسِلُ
٣	صَاحِبٌ	رَافِقٌ
٤	مِرْأَةٌ	زُجَاجَةٌ يُرَى فِيهَا الْوِجْهُ
٥	تُواطِلُ	تَلْتَزِمُ وَتَسْتَمِرُ
٦	التَّخْرُجُ	إِكْمَالُ الدِّرَاسَةِ
٧	يَبِيتَانِ	يَكُثَانُ، يَسْكُنَانِ
٨	لَنْ أَهْمِلَ	لَنْ أَتُرُكَهُ

### التدريبات:

التدريب الأول: أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ - ما علاقة عثمان بحميد؟
- ٢ - هل هما يسكنان في قرية واحدة؟

٣- إلى أين انتقلَ بعْدَ المُدرَسَةِ الابتدائِيَّةِ؟

٤- أين يسكنُ الصَّدِيقَانِ الآنَ؟

٥- هل قَبِيلَ عُثْمَانُ نَصِيحَةَ حَمِيدٍ؟

**الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (٨)**

**أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:**

١- لم يقبلْ عُثْمَانُ نَصِيحَةَ حَمِيدٍ.

٢- بدأ عُثْمَانُ يُرَايِقُ أَصْدِقَاءَ السُّوءِ.

٣- لم يتَكَاسِلْ عُثْمَانُ عَنْ أَدَاءِ الصَّلَواتِ.

٤- الْوَقْتُ كَالسَّيْفِ إِنْ لَمْ تَقْطَعْهُ قَطَعَكَ.

**الْتَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِتَرْكِيبِ مُنَاسِبٍ مِنَ التَّرَكِيبِ الْآتِيَّةِ:**

السَّكَنِ الدَّاخِلِيٍّ - بَعْضِ التَّلَامِيذِ النَّهَائيِّ - تَضَايِقَ حَمِيدٍ - تُضِيعُ مُعْظَمَ - أَهْمِلَ الصَّلَاةَ.

١- نَجَحَ عُثْمَانُ فِي الْإِمْتِحانِ ..... بِالتَّفْوِيقِ.

٢- بدأ عُثْمَانُ وَحَمِيدٌ يَسْكُنَا فِي .....

٣- بدأ عُثْمَانُ يُصَاحِبُ ..... الْضُّعْفَاءَ.

٤- ..... مِنْ عَمَلِ عُثْمَانَ.

٥- أَنْتَ ..... أَوْقَاتِكَ فِيمَا لَا فَائِدَةَ فِيهِ.

٦- أَعِدُكَ أَنِّي لَنْ .....

**الْتَّدْرِيبُ الرَّابعُ: رَتْبُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةِ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفْيِدَةً.**

## ١- هل - الْهَدْفُ - نِسِيْتَ - الْأَسَاسِيَّ؟

## ٢ - أَتَغِيْرُ - لَمْ - أَنَا.

٣- نُضِيع - لِنَلْعَب - جَهْنَما - مَا - الْوَقْتَ - و.

٤- عَلَى - تُواطِبَ - أَنْ - أَرْجُو - الصَّلَاةِ.

-٥- خَيْرٌ - فِيْنَا - كُلٌّ - أَبَاؤُنَا - يَأْمَلُونَ.

٦ - يَا - أَنْتَ - وَفِي - صَدِيقُ - حَمِيدُ.

**الْتَّدْرِيبُ الْخَامسُ: إِسْتَعْمَلُ التَّرَاكِبَ الْأَتِيَّةَ فِي جُمْلٍ مُفَيْدَةٍ.**

..... ١- انتقل إلى:

٢- المدرسة الجديدة:

٣- تَشَاقُلَ عَنْ:

٤ - أَحَسْرَ أَنَّهُ

..... ٥ - هَمْ نَسْتَ.....

**التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ:** اقْرَا الْجُمْلَ التَّالِيَةَ وَ لَا حِظٌ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا  
خَطًّا:

(الفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمُشَنِّى)

١ - هُمَا يَسْكُنَانِ فِي قَرْيَةٍ وَاحِدَةٍ.

٢ - هُمَا يَدْرُسَانِ فِي مَدْرَسَةٍ وَاحِدَةٍ.

٣ - هُمَا يَرْجِعَانِ إِلَى الْبَيْتِ.

٤ - هُمَا يَبِيْتَانِ فِي السَّكَنِ الدَّاخِلِيِّ.

**التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ:** امْلأِ الْفَرَاغَ بِفَعْلٍ مُنَاسِبٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

تَسْكُنَانِ - يَدْرُسَانِ - يَذْهَبَانِ - تَزُورَانِ - يُسَافِرَانِ - تَكْتُبَانِ.

١ - مُحَمَّدُ وَ عَلَيُّ ..... إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

٢ - فَاطِمَةُ وَ خَدِيجَةُ ..... فِي مَدِينَةِ كَابُولَ.

٣ - إِسْحَاقُ وَ مُوسَى ..... فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَىِ .

٤ - مَرِيمُ وَ عَائِشَةُ ..... جَدَّهُمَا.

٥ - حَمِيرَا وَ شَكِيلَا ..... الْدَرْسَ فِي الْفَصْلِ.

٦ - جَمِيلُ وَ كَبِيرُ ..... إِلَى مَكَّةَ الْمَكْرَمَةِ.

**التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ:** أُكْتُبْ خَمْسَ جُمَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: بَعْدُ + إِنْتِهَاءِ ..... رَجَعَ إِلَى الْبَيْتِ بَعْدَ اِنْتِهَاءِ الْدَرْسِ.

- ١

- ٢

- ٣

- ٤

- ٥

**الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ:** ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

الْعَشَاءِ      الصَّلَاةِ      الْغُسْلِ      التَّلَاوَةِ      كِتَابَةِ الْوَاجِبِ

بَعْدَ اِنْتِهَاءِ ..... قَامَ وَصَلَّى.

بَعْدَ اِنْتِهَاءِ ..... لَبِسَ ثَوِيًّا جَدِيدًا.

بَعْدَ اِنْتِهَاءِ ..... أَغْلَقَ الْمُصَحَّفَ الشَّرِيفَ.

بَعْدَ اِنْتِهَاءِ ..... قَامَ إِلَى السَّرِيرِ وَنَامَ.

بَعْدَ اِنْتِهَاءِ ..... قَرَأَ بَعْضَ الْمَأْثُورَاتِ.

**الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ:** (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)

رَفِيقَانِ	زَمِيلَانِ
إِحْسَاسُ	شُعُورٌ
إِهْمَالٌ	غَفَلَةٌ
فَرَاءِنْضُ	حَمِيمٌ
مَسْؤُلِيَّةٌ	عَزِيزٌ
زُملَاءُ	مُحِبٌ



حَوْلِ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ إِلَى الْمُشَنَّى وَاسْتَعْمِلُهَا فِي جُمْلَةٍ مُفَيْدَةٍ.

يَذْهُبُ..... يَفْتَحُ.....

يَجْلِسُ..... يَدْرُسُ.....

يَقْرَأُ..... يَكْتُبُ.....

# الدَّرْسُ السَّابُعُ وَ الْعِشْرُونَ

## فِي الدَّكَانِ



په دکان کې

نصری دکان ته ولا پر خود بنوونځی څینې  
ضروري شیان دخان او روپنډ لپاره واخلي.  
نصری: مهریاني وکړئ؛ دې قلم یه خوده؟  
پلورونکی: دیوه قلم بیه پنځه افغانی ده.  
نصری: هیچ، ګاټنلري لس دله قلمونه رکړه.  
نصری: مهریاني وکړه د یوې کتابچې بیه  
خوده؟  
پلورونکی: دیوې کتابچې بیه لس افغانی ده.  
نصری: دیوې بستې کاغذبې خو افغانی ده؟  
پلورونکی: یوه بسته کاغذ به سل افغانی  
ده او هره بسته سل پانې لري.  
نصری: دیر بنه شل کتابچې او یوه بسته  
کاغذ را کړه.  
پلورونکی: آیا خه بل شي ته هم ضرورت  
لرئ؟

**ذهب نصیر إلى الدكان ليشتري بعض الحاجات**  
**المدرسية له ولإخواته:**

**نصير: من فضلك كم قيمة هذا القلم؟**  
**البائع: القلم الواحد بخمسة أفغاني.**

**نصير: لا بأس، أعطني عشرة أقلام.**

**نصير: لو ستحت، كم قيمة الكراسة الواحدة؟**  
**البائع: الكراسة الواحدة بعشرة أفغاني.**

**نصير: كم قيمة حزمه الورق؟**

**البائع: الحزمات بمائة أفغاني، وفي كل حزمه مائة ورق.**

**نصير: طيب، أعطني عشرين كراسة و حزمه ورق.**

**الْبَائِعُ:** هَلْ تُرِيدُ شَيْئاً آخَرَ؟  
**نَصِيرُ:** هَذَا يَكْفِي. كَمِ الْجِمْعُ؟

**الْبَائِعُ:** الْجِمْعُ: ثَلَاثَةٌ وَ خَمْسُونَ أَفْغَانِيًّا.  
**نَصِيرُ:** تَفَضَّلْ هَذَا هُوَ الْمُبْلَغُ، وَ شُكْرًا.

**الْبَائِعُ:** عَفْوًا.

نصير: همدا بسنہ کوی تولی خو  
افغانی شوی؟  
پلورونکی: تولی (۳۵۰) افغانی  
شوی.  
نصير: لطفاً خلپی پیسپی واخله اوله تا  
شخه دپره منته.  
پلورونکی: ببننه غواړم.

## معانی الكلمات

الرَّأْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	الْحَاجَاتُ	جَمْعُ حَاجَةٍ وَ هِيَ مَا يُخْتَاجُ إِلَيْهِ
٢	الْبَائِعُ	الشَّخْصُ الَّذِي يَبْيَعُ الْأَشْيَاءَ
٣	لَا بَأْسَ	تَعْبِيرٌ عَنِ الْمُوَافَقَةِ وَ عَدْمِ الْاِعْتِراضِ
٤	قِيمَةٌ	سِعْرُ
٥	الْحُزْمَة	الْجِمْعُوَةُ
٦	الْجِمْعُ	الْكُلُّ
٧	الْمُبْلَغُ	الْفُلُوسُ

## التَّدْرِيْبَاتُ:

### التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجْبَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

- ١- أَيْنَ ذَهَبَ نَصِيرُ؟.....
- ٢- مَاذَا يَفْعُلُ نَصِيرُ هُنَاكَ؟.....
- ٣- كَمْ قَلَمًا اِشْتَرَى نَصِيرُ؟.....
- ٤- كَمْ قِيمَةُ الْكُرَاسَةِ الْوَاحِدَةِ؟.....
- ٥- كَمْ حُزْمَةَ وَرَقٍ اِشْتَرَى نَصِيرُ؟.....
- ٦- كَمْ وَرَقَةً فِي الْحُزْمَةِ الْوَاحِدَةِ؟.....

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: اِقْرَأُ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَّةَ ثُمَّ اَكْتُبْهَا فِي كُرَّاسِتِكَ: (الْعَدُدُ وَ الْمَعْدُودُ)**

الْمَعْدُودُ الْمَوْنَث	الْمَعْدُودُ الْمَذَكَّر
٥ - سَبْعُ دَرَجَاتٍ.	١ - ثَلَاثَةٌ كُتُبٌ
٦ - أَرْبَعُ كُرَاسَاتٍ.	٢ - ثَمَانِيَّةٌ مَقَاعِدٌ.
٧ - خَمْسُ بَنَاءٍ.	٣ - تِسْعَةٌ تَلَامِيْذٌ.
٨ - عَشْرُ سَيَارَاتٍ	٤ - سِتَّةٌ طُلَابٌ.

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: اُكْتُبِ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ بِالْحُرُوفِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

عِشْرُونَ	٢٠	عَشَرَةُ	١٠
	٤٠		٣٠
	٦٠		٥٠
	٨٠		٧٠
			٩٠
			١٠٠

**الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اُكْتُبِ الْأَرْقَامَ الْآتِيَّةَ بِالْحُرُوفِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

مِائَانِ	٢٠٠	مِائَةٌ	١٠٠
	٤٠٠	ثَلَاثَائِةٌ	٣٠٠
	٦٠٠		٥٠٠
	٨٠٠		٧٠٠
	١٠٠٠		٩٠٠

**الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: صِلِّ الرَّقَمَ بِالْعِبَارَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

سَبْعَةَ عَشَرَ	١٢
أَرْبَعَةَ عَشَرَ	١٥
سِتَّةَ عَشَرَ	١٨
إِثْنَا عَشَرَ	١٩
خَمْسَةَ عَشَرَ	١٤
ثَمَانِيَةَ عَشَرَ	١٦
تِسْعَةَ عَشَرَ	١٣
ثَلَاثَةَ عَشَرَ	١٧

## الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ: اِقْرَأُ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ:

**طلَبُ:** مِنْ فَضْلِكَ أَعْطِنِي قَلْمَانِي  
جَوابُ: تَفَضَّلْ خُذْ  
تَفَضَّلْ خُذْ عَفْوًا أَعْطِنِي كِتابَكَ.



**الْتَّدْرِيبُ السَّابُعُ: مَاذَا تَقُولُ فِي الْمُوَاقِفِ الْأَتِيَّةِ؟**

- ..... ١- تَطْلُبُ مِنْ صَدِيقَكَ مَاءً.

..... ٢- طَلَبَ شَخْصٌ مِنْكَ كِتَابًاً.

..... ٣- تُرِيدُ مِنْ شَخْصٍ مِنْ لَغَّا مِنَ الْمَالِ.

..... ٤- تُعْطِي لِشَخْصٍ مَا يَحْتَاجُهُ.

## الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِمُ: (الذِّخِيرَةُ الْلُّغَوِيَّةُ)

الرَّصَاصُ	قَلْمَنْ الْحِبْرِ
التَّقْوِيمُ	الْمِبرَأَةُ
الْمِدَادُ	الْمِسَاحَةُ
الْمِمَحَةُ	الْمِجْلَةُ
الْلَّاصِقُ	الصَّمْغُ
الدَّبَاسَةُ	الثَّقَابَةُ
الصَّحِيفَةُ	الْمِلَفُ

### الواجِبُ المُنْزَلِي:



حَوْلِ الْجُمْلَ الْآتِيَّةِ مُرَايِعِيًّا التَّذْكِيرَ وَالتَّائِيَّتَ كَمَا فِي الْمِثالِ:

الْمِثالُ: عِنْدِي ٥ كُتُبٍ.

..... ١ - عِنْدِي ٦ أَقْلَامٍ.

..... ٢ - عِنْدِي ٤ كُرَاسَاتٍ.

..... ٣ - عِنْدِي ٧ أُورَاقٍ.

..... ٤ - عِنْدِي ٩ سَاعَاتٍ.

..... ٥ - عِنْدِي ٨ حَقَائِبٍ.

..... ٦ - عُمْرِي ١٠ سَنَوَاتٍ.

..... ٧ - عُمْرُ أخِي ٣ أَعْوَامٌ.

# قَائِمَةُ مَعَانِي مُفْرَدَاتِ كِتَابِ الصَّفِ الثَّامِنِ لِلْمَدَارِسِ الْعَامَةِ

رَقْمُ الدَّرْسِ	الْكَلِمَةُ الْعَرَبِيَّةُ	مَعْنَاهَا بِالْبَشْتُو	مَعْنَاهَا بِالدَّرْيِ
<b>رَقْمُ الدَّرْسِ الْأَوَّلُ : بِلَادِي الْجَمِيلَةُ</b>			
١	بِلَادِي	زما وطن	وطنم، ميهنم
٢	قَارَةُ آسِيَا	د اسيا لویه وچه	بر اعظم آسيا
٣	عَاصِمَةُ	پلازمينه	پایاخت
٤	آسِيَا الْوُسْطَى	منخنی اسیا	آسیای میانه
٥	جَوْ	هواء	هواء
٦	الثَّمَارُ	میوه ها	میوه ها
٧	الْعِنْبُ	انگور	انگور
٨	الثَّفَاحُ	منه	سیب
٩	الْبُرْتُقَلُ	مالپه	مالته
١٠	الرَّمَانُ	انار	انار
١١	الْخُونُخُ	شپتالو	شفتالو
١٢	الْمِشْمِشُ	زردالو	زردالو
١٣	الْجَوَافَةُ	امروت	امروت
١٤	الْتَّيْنُ	انحر	انجیر
١٥	الْبَطْيُخُ	هندوانه	تریز
١٦	الشَّمَامُ	ختکی	خربوزه
١٧	الْفَوَاكِهُ الْجَفَفَهُ	وچی میوه	میوه های خشک
١٨	اللَّوْرُ	بادام	بادام
١٩	الْجُوزُ	غوزان	چهار مغز
٢٠	الرَّزِيبُ	ممیز یا شنه میوه	کشمش
٢١	الصِّينُ	چین	چین

جای تولد، زادگاه	وطن ، دزبیدو خای	مَسْقَطُ الرَّأْسِ	٢٢
جمعیت باشنده گان	اویدونکی	النَّسَمَةُ	٢٣
آب و هوا	هواء، موسم	الْطَّقْسُ	٢٤
<b>الدَّرْسُ الثَّانِي: بَعْثَةُ مُحَمَّدٍ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</b>			
فرستاد	واستاوه	بَعَثَ	١
پیغمبری، پیام	پیغمبری	الرِّسَالَةُ	٢
نازل کرد، فرود آورد	نازل کرپ	أَنْزَلَ	٣
هدایت میکند، هنمیلی می نماید	هدایت کوی	يَهْدِي	٤
تاریکیها	تیاري	الظُّلُمَاتُ	٥
روشنایی	رنا	النُّورُ	٦
ادا کرد، منتج شد	نو ادا پې کر	فَأَدَى	٧
بیان کرد، رساند	بیان پې کر	بَلَغَ	٨
شما را منع کرد	ته پې منع کرپ یې	نَهَاكَ	٩
فرستاد	لیرلی	أَرْسَلَ	١٠
پیامبر	رسول / پیغمبر	الرَّسُولُ	١١
پیامبر	نبي / پیغمبر	النَّبِيُّ	١٢
شرك	شرك	الشُّرُكُ	١٣
آتش، دوزخ	اور	النَّارُ	١٤
<b>الدَّرْسُ الثَّالِثُ: الْعُودَةُ مِنَ السَّفَرِ</b>			
خانواده	کورنی	أَسْرَةٌ	١
سوق، اشتیاق	سوق	حَنِينُ	٢
رخصتی، تعطیلی	رخصتی	الْعُطْلَةُ	٣
فرا رسید	نژدی شو	حَانَتْ	٤
فعالیت	فعالیت	نَشَاطٌ	٥
عالی، نمره بلند	اعلی درجه، بریالیتوب	الْتَّفُوقُ	٦
تیکت سفر طیاره یا موتور	تیکت	تَذْكِرَةُ السَّفَرِ	٧
میدان هواپی	هوایی دگر	الْمَطَارُ	٨
رسید	و رسیده	وَصَلَتْ	٩

طیاره	الوتكه، طیاره	الطايرهُ	١٠
وقت معین، زمان از قبل معین شده	تاکلی وخت	المُوَعْدُ المَقْرَرُ	١١
خوش آمدید گفت، استقبال کرد	بنه راغلاست يي ووايه	رَحِبَتْ	١٢
پاسپورت	پاسپورت	جَوَازُ السَّفَرِ	١٤
ویزه خروجی	د خروج ویزه / خروجی	تَأْشِيرَةُ الْخُرُوجِ	١٥
ویزه دخولی / دخولی	د دخول ویزه / دخولي	تَأْشِيرَةُ الدُّخُولِ	١٦
سالون انتظار	تم خای	قَاعَةُ الْإِنْتَظَارِ	١٧
سالون پذیرابی	استقبالية	قَاعَةُ الْإِسْتِقْبَالِ	١٨
فورمه معلومات	د معلوماتو فورمه	اسْتِمَارَةُ الْمُعْلَوَمَاتِ	١٩
پرواز	له خمکی خخه اوچتیدل، الوتل	الإِقْلَاعُ	٢٠
نشستن، فرود آمدن طیاره	كېنیناستل	الْهُبُوطُ	٢١
راننەکشتى	كېنیتیوان	الْمَلَاحُ الْبَحْرِي	٢٢
مامور پاسپورت	د پاسپورت مامور	ضَابِطُ الْجَوَازَاتِ	٢٣

**الدَّرْسُ الرَّابِعُ: إِشَارَاتُ الْمُرُورِ**

اشاره های ترافیکی	ترافیکی اشارې	إِشَارَاتُ الْمُرُورِ	١
حافظت کن، نگهدارى کن	وڭغۇره	حَافِظْ	٢
رنگها	رنگونه	الْأَلوَانُ	٣
سبز	شين	أَخْضَرٌ	٤
زرد	ژىز	أَصْفَرٌ	٥
سرخ	سور	أَحْمَرٌ	٦
چهارراه، چوک	چوک	مُفْرَقُ الْطُّرُقِ	٧
منظمه مي كند	منظمه كوي ، ترتيبوي	تَنْظِيمٌ	٨
آمادگى گرفتن	تىيارى	إِسْتَعْدَادُ	٩
مي گىزرى، عبور مى كنى	تېرىپرى	تَعْبُرٌ	١٠
سرك، جاده	سېك	الشَّارِعُ	١١
سرخ شود	چە سور شى	يَحْمَرَ	١٢
ايستگاه	تم خاي، هەپه	مَحْطةً	١٣

ترافیک	ترافیک	شُرَطَةُ الْمُرْوِرِ	١٤
گروپ برق، چراغ	گروپ	الْمُصْبَاحُ	١٥
مارکیت - فروشگاه	مارکیت	الْمُتَجَرُ	١٦
امبولانس	امبولانس	الإِسْعَافُ	١٧
تکسی	تکسی	سَيَّارَةُ الْأَجْرَةِ	١٨
پیاده رو	د پلیو لاره	الرَّصِيفُ	١٩
منزل، طبقه	منزل / پور	الْطَّابِقُ	٢٠

**الدَّرْسُ الْخَامِسُ: التَّعْلِبُ وَ الدَّجَاجَةُ**

روبا	گیدر	الثَّعَلْبُ	١
ماکیان	چرگه	دَجَاجَةٌ	٢
قدم می زد	گرخیدله	تَسْمَشِي	٣
مرغانچه، محل نگهداری مرغان	د چرگانو کوتی	الْحَظِيرَةُ	٤
صدامی کند	غُرکوی	بُنَادِي	٥
معالجه می کنم، درمان می کنم	عالج کوم	أَدَاوِي	٦
زود است، به زودی	ژر دی	سَوْفَ	٧
معاینه می کنم	معاینه کوم	أَجْسُ	٨
اندازه می کنم	اندازه کوم	أَقِيسُ	٩
نا امیدانه	نا امیده	خَائِبًا	١٠
خانه شیر	د زمری کور	الْعَرِينُ	١١
نرس، پرستار	نرس	الْمَرِضُ	١٢
شفاخانه	روغتون	الْمُسْتَشْفَى	١٣
پیچکاری	پیچکاری، سنته وهل	الْحَقْنَةُ	١٤

**الدَّرْسُ السَّادِسُ: (الْحَوَارُ، الْمُشَهُدُ الْأَوَّلُ (الصَّدَاقَةُ)**

نمایش، بخش ، فصل	برخه/ پراو/ پارت	الْمُشَهُدُ	١
کشت زار	د کنبت خای	الْمُزْرَعَةُ	٢
می چرد	خربری	تَرْتَعُ	٣
چهارپایان	خاروی	الْمَاشِيَةُ	٤

کنیز	وینخه	جَارِيَةٌ	٥
گنلم	غم	الْقُمْحُ	٦
پخته	پخه	نَاصِبَةٌ	٧
پهلو، لبه	خنگ	طَرْفُ	٨
گنجشک	چرچن، مرغی	عُصْفُورُ	٩
خرگوش	سوی	أَرْنَبٌ	١٠
بقه	چونگنبه	ضِفْدَعَةٌ	١١
نرم، خوش آیند	بنایسته / نرم	لَطِيفٌ	١٣
می پرد	الوزی	تَطِيرٌ	١٤
صدای بقنه	د چنگنگنی اواز	نَقِيقٌ	١٥
آبها	اویه	الْمِيَاهُ	١٦
باهم دوستی کنیم	ملگرتیاکوو	تَصَادَقُ	١٧
دست داد	لاسونه یی سره و رکرل	تَصَافَحَ	١٨
زاغ	کارغه	الْغُرَابُ	١٩
وطوطي	طوطی	الْبَيْغَةُ	٢٠
کبوتر	کوتره	الْحَمَامَةُ	٢١
باز	باز	الصَّقْرُ	٢٢
عنقاء، مرغ خیالی	عنقاء	الْعَنْقَاءُ	٢٣

الدَّرْسُ السَّابِعُ: (الْحَوَارُ الْمُشَهُدُ الثَّانِي) (تَوْزِيعُ الْعَمَلِ)

پرواز	الوته	الطَّيَّارُ	١
مرتب می سازی	ترتیبیوی	تُنْظِيمِينَ	٢
منظم شد	منظمه شوه	إِنْظَمَتْ	٣
شیر	شیدی	اللَّبْنُ	٤
به میراث گرفت	په میراث وری	وَرِثَ	٥
امتحان کرد، آزمود	امتحان یې کې	إِبْتَلَى	٦
افتخار کرد	افتخار یې وکپ	إِفْخَرَ	٧
بسیار خوب، شگفت انگیز	عجبیه	رَائِعَةٌ	٨

تبر، تیشه	تبر، تیشه	فَأْسُ	٩
گاونر	غوبی	الثُّورُ	١٠
گوسفند	میره	الْغَنَمُ	١١
بره، چوچه گوسفند	وری	الْحَمْلُ	١٢
بز	وزه	الْمَاعِزُ	١٣
گاو میش	مینبه	الْجَامُوسُ	١٤
شتر	اوین	الْجَمَلُ	١٥
چوچه الاغ	کوتی	الْجَحْشُ	١٦
سگ	سپی	الْكَلْبُ	١٧

**الدَّرْسُ الثَّامِنُ: (الْحِوَانُ الْمَشَهُدُ الثَّالِثُ ( حَسَدُ الْغُرَابَ )**

آرام	ارامه	اَهَادِئَةٌ	١
چقدر خسته ای!	خومره ستپی بی	مَا أَتَعْبَكِ	٢
جريان روز	بوله ورخ	طُولَ النَّهَارِ	٣
خرامان می رواد	په دېر خی هال روانه دی	تَسْهَادَى	٤
صدا یا آواز زاغ	نعمق: د کارغه اواز	نَعَقَ	٥
به زودی رفت، به عجله رفت	تپزی (چالاکی) بی و کړه	أَسْرَعَ	٦
غرق	دویه	غَارَقَةً	٧
آرام	هوسا / ارام	مُسْتَرِيحٍ	٨
نعمت، راحتی	نعمت	نَعِيمٌ	٩
می بوید	بوی کوی	يَشْمُ	١٠
تازه، صاف و پاکیزه	تازه، پاکه، صفا	النَّقِيٌّ	١١
تفریح می کند	چکر وهی، گرخی را گرخی	تَسْرَهُ	١٢
بندي، زنداني - مؤذن	بنديوانه	سَجِينَةٌ	١٣
سخن چینی	چغلی	الْتَّمِيمَةُ	١٤
آواز الاغ	د خره اواز	النَّهِيْقُ	١٥
آواز شیر	د زمری اواز	الرَّئِيرُ	١٦

**الدَّرْسُ التَّاسِعُ: (الْحِوَانُ الْمَشَهُدُ الرَّابِعُ: ( إِعَادَةُ تَوزِيعِ الْعَمَلِ )**

از سر می گیریم	مودبی تکرارو	نُعِيْدُ	١
می برم	زه بی را ورم	أَحِلُّ	٢
راضی هستم	راضی بس	رَضِيْتُ	٣
جستجو می کنی	ته بی لتهوی	تَبَحَّثُ	٤
آمد، بازگشت	را غله / را او گر خیده	رَجَعْتُ	٥
آماده می سازی	تیار وی	تُعِدُّ	٦
زود بیا، عجله کن	زر را خئ	هَيَا	٧
بالا شد	و خوت	صَعَدَ	٨
آتش دان	نغری	الْمَوْقُدُ	٩
آشپزخانه	پخلنخی	الْطَّعْنُ	١٠
ظروف	لو بنسی	الْأَوَانِي	١١
دیگ	دیگی	الْفِنْدُرُ	١٢
پیاله	پیاله	الْكُوبُ	١٣

**الدَّرْسُ الْعَاشرُ: الْمَعَلُومُ**

مارا تربیت می دهد	تهذیب را کوی	يُهَذِّبُنَا	١
مارا تربیت می دهد	مودر تربیه کوی	يُرَبِّنَا	٢
شد	شوہ	صَارَتْ	٣
شکایت نکرد	شکایت بی ندی کری	مَا شَكَى	٤
ماشلیم ، ماگر دلیم ، ما در صبح داخل شلیم	مودر شوو / مودر په سهار کې داخل شوو	أَصْبَحْنَا	٥
میدان بازی	لو بغالی	الْمَلْعُبُ	٦
خوشحالی	خوشالی	مَسَرَّةً	٧
ضایع نمی کنیم	نه ضایع کوو	لَا نُضِيعُ	٨
قیمتی، گرانبها	قیمتی	ثَمِينُ	٩
دراز ساخت	او بدبی کې	أَطَالَ	١٠
امتحانات	از موونبی	الإِختِيَارَاتُ	١١
هنرها	مختلف فنون	الْفُنُونُ	١٢
میدان مکتب	دبنوونخی انگر	فِنَاءُ الْمَدْرَسَةِ	١٣

الْمُعَمَّلُ	لابراتوار	لابراتوار	لابراتوار
<b>الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ: الْمَهْنُ</b>			
١	الْمَهْنُ	كسبونه	كسبها، حرفه ها
٢	نَتَحَدَّثُ	خريٌّ كوو	حرف می زنیم، سخن می گوییم
٣	لَوْ سَحَّتِ	که اجازه را کری	اگر اجازه بدھیں
٤	تَخْيِطُ	گنایٰ	می دوزد
٥	الْخَشَبُ	لرگی	چوب
٦	الْطَّبَّاحُ	اشپز	آشپز
٧	رِجَالُ الْأَطْفَالِ	د اطفایی خلک	مامورین، اطفاییه
٨	الْحَامِيُّ	وكيل	وکیل
٩	الْحَدَّادُ	پبن	آهنگر
١٠	الْفَلَاحُ	دهقان	دهقان
١١	الْمِذَيَاعُ	رادیو	رادیو
١٢	الْجُنَاحُ	عسکر	سپاهی
<b>الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ: النَّشِيدُ</b>			
١	النَّشِيدُ	ترانه	ترانه
٢	مُجِيئًا	جواب ورکوونکی، د دعا قبلوونکی	اجابت کننده
٣	هُبِيئٌ	تیار کرپی / اسان کرپی	آماده ساز، مهیا گردن
٤	إِحْمَ	وساتی	نگهدار
٥	الْحَادِيثُ	پیښې / واقیع	وقایع، ابتلاءات
٦	عَوْنُ	کومک	کمک
٧	النَّائِبَاتُ	مصيبتونه	مصطفیب
٨	الْعُدَاةُ	دوینمنان	دشمنان
٩	الْكَوَارِثُ	مصيبتونه	مصطفیب
<b>الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ: أَدَابُ الضِّيَافَةِ</b>			
١	الضِّيَافَةُ	میلمستیا	مهمنی
٢	الْعَشَاءُ	د ماخوستن مرپی	نان شب

از طریق	له لیاری لکه د تیلفون له لیاری	عَبْرَ	۳
تیلفون	تیلفون	هَاتِفُ	۴
دسترخوان	دسترخوان	الْمَايِدَةُ	۵
می شرمد، احساس خجالت می کند	شرم کوی	يَسْتَحْيِي	۶
می ایستد	ودربری	يَنْوَقُّ	۷
تویه می کند	تویه کوی	يَتُوبَ	۸
از جای خود هرگز تکان نمی خوریم	همیشه به یو	لَنْ نَبْرَحَ	۹
رفیق	ملگری	زَمِيلُ	۱۰
غذای چاشت	د غرمی مرپی	غَدَاءُ	۱۱
دست پاک، دستمال	لاسپاکی	مِنْشَفَةً	۱۲
افطار	روزه ماتی، دروزی افطارول	إِفْطَارٌ	۱۳
نشستن و قصه گویی های شبانگاهی	د شپی ناوخته کیسی کول	سَعْرٌ	۱۴
مهمان خانه	میلمستون	غُرْفَةُ الضَّيْوْفِ	۱۵

الدَّرْسُ الرَّابُّعُ عَشَرَ:

اجازه بگیر	اجازه واخله	اسْتَأْذِنْ	۱
درزدن	دواوازه پکول	طَرْفُ	۲
نرمی، آهستگی	نرمی	لُطْفُ	۳
جای، بگونه ای که	چیرته / کوم	حَيْثُ	۴
قطع مکن	مه پریکوه	لَا تُقَاطِعْ	۵
طولانی مکن	مه اوبردوه	لَا تُطِلِّ	۶
التفات مکن، نبین	مه گوره راگوره	لَا تَنْتَفِتْ	۷
بازی مکن	لوپی مه کوه	لَا تَعْبَثْ	۸
اجتناب کن	خان وساته	تَجَنَّبْ	۹
خوشحال میشود	خوشحالیپی	يَمْرُحُ	۱۰
مخلوط می سازد	گلبوی	يَخْلِطُ	۱۱
نشر می کند، پخش می نماید	خپروی	يَشْرُ	۱۲
نشر می کند	خپروی	يَشْرُ	۱۳

اللُّقَاءُ	ملاقات	ملاقات	ملاقات	١٤
<b>الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ: الْخَلِيفَةُ الْأَوَّلُ</b>				
١	أَنْسَابُ	نَسْبُونَه	نَسْبُهَا	
٢	كِبَارُ	لَوْيَانُ	لَوْيَانُ	
٣	لَمَّا	كَلَهُ	كَلَهُ	
٤	إِحْتَارَ	غُورَهُ يَبِي كَرِبَلَةَ	غُورَهُ يَبِي كَرِبَلَةَ	
٥	لَزَمَ	يُوْخَاهُ وَ مَلْكُرَى شَوَّ	يُوْخَاهُ وَ مَلْكُرَى شَوَّ	
٦	رَئِيسُ الْوُزَّارَاءِ	صَدْرُ اعْظَمٍ	صَدْرُ اعْظَمٍ	
٧	الْعَقِيدُ	دَكْرُواَلُ	دَكْرُواَلُ	
<b>الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ: نَهْرُ كَابُولُ</b>				
١	عُيُونُ	جِينِي	جِينِي	
٢	يَزَّادُ	زَيَّاتِيرِي	زَيَّاتِيرِي	
٣	لَيْتَ	كَاشْكَيْ	كَاشْكَيْ	
٤	ثُعبَانُ	مَارُ	مَارُ	
٥	يُعَانِقُ	غَارِي وَزِي	غَارِي وَزِي	
٦	يَنْضَمُ	يُوكِيْ جَاهِيْ	يُوكِيْ جَاهِيْ	
٧	بُنْيَتْ	جُورُ شَوَّي	جُورُ شَوَّي	
٨	سُدُودُ	بَنْدُونَهُ	بَنْدُونَهُ	
٩	لَعَلَّ	كِيدَاهُ شِي	كِيدَاهُ شِي	
١٠	يَمْتَدَّ	اوْبَرِيْ دِيرِي	اوْبَرِيْ دِيرِي	
<b>الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ: الْإِجَازَةُ الصَّيْفِيَّةُ</b>				
١	الصَّيْفِيَّةُ	اوْرِي	اوْرِي	
٢	سَيْقَضُونَ	تِيَروِي	تِيَروِي	
٣	أَتْتَحُقُّ	شَامَلِيْرِمُ	شَامَلِيْرِمُ	
٤	كُلَّيْتَهُ	پُوهِنْخِي	پُوهِنْخِي	
٥	الْتَّوْفِيقُ	كَامِيَابِي	كَامِيَابِي	
٦	نَعْتَنِرُ	عَذَرُ وَرَانِدِي كَوَوُ	عَذَرُ وَرَانِدِي كَوَوُ	
٧	أَرْجُو	هِيلَهُ كَوَمُ	هِيلَهُ كَوَمُ	

سیاحت، جهانگردی	سیاحت، سیل کول	السّیاحَةُ	٨
آمادگی میگیرم	تیاری کوم	أَسْتَعِدُ	٩
<b>الدَّرْسُ الثَّامِنُ عَشَرٌ : فِي فُنْدُقٍ</b>			
هوتل	هوپل	فُنْدُقٌ	١
بفرمایید	مهربانی وکره	تَفَضَّلُ	٢
معجهز، فرش شده	په هر خه سمبالة	مُؤَثَّثٌ	٣
اپارتمان	اپارتمان	شُقَّةٌ	٤
قيمتها	قيمتونه	الْأَسْعَارُ	٥
غذای صبح	د سهار ناشته	وَجْبَةُ الْإِفْطَارِ	٦
مهندزادار	میلمه پالونکی نر / بنخه	الْمُصَيْفُ / الْمُصِيفَةُ	٧
سالون	تالار	الْقَاعَةُ	٨
ایستگاه موترها	دموترو تمخای، اده	مَوْقُفُ السَّيَارَاتِ	٩
تلوزیيون	تلوزیون	التَّلْفَازُ	١٠
شربت، آب میوه	شربت	الْعَصِيرُ	١١
یخچال	یخچال	الثَّلَاجَةُ	١٢
الماري	الماري	الدُّولَابُ	١٣
پهله دار، نگهبان	پیره دار	الْحَارِسُ	١٤
<b>الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرٌ : آخِرَارُ التَّنْدِخِينِ</b>			
سگرت کشیدن	سگرت خکول	التَّنْدِخِينُ	١
نمی ترساند، قابل ترس نیست	نه وبروي	لَا يُخِيفُ	٢
هلاک می کند، نابود می سازد	هلاکوي	يُتَلِّفُ	٣
بسیار است	دیبر دی	مُتَوَفِّ	٤
پریشانی	پریشانی	اضطِرَابُ	٥
ورم کردن	پرسوب	تَوْرُمٌ	٦
چگر	ینه	كَبِدٌ	٧
چرک کردن	میکروپی، پرسوب	الْتَّهَابُ	٨
به شما وعده می دهم	تا سره وعده کوم	أَعِدُك	٨

سگرتها	سگرت	سَجَائِرُ	٩
تنباکو	تنباکو	الْتَّبَغُ	١٠
خانواده	کورنی	الْعَائِلَةُ	١١
چرس	چرس	الْحَشِيشُ	١٢
معتاد شدن	عادت کیدل	الْإِدْمَانُ	١٣
نشه، مست	نيشه	سَكَرَانُ	١٤
بى هوش	بيهوشە شوي	مُغْمِي عَلَيْهِ	١٥

**الدَّرْسُ الْعُشْرُونُ: التَّسَامُحُ**

گذشت	بنښه، عفوه	التَّسَامُحُ	١
گفته می شود	ویل کیری	يُقَالُ	٢
گشت، شروع کرد	شروع يې وکړه	جَعَلَتْ	٣
می ریزد	توبوي	تَسْكُبُ	٤
تا آمادگی بگیرد	چه تiarی ونیسي	لِتَهِيَا	٥
چاینک، آفتتابه	لوټه / کوزه	الْإِبْرِيقُ	٦
زخمی کرد	تپی يې کړه	جَرَحَ	٧
خشم فروکندگان	د زغم والا	الْكَاظِمِينَ	٨
قهرا / غصه	غوسه	الْغَيْظَ	٩
عفوهکنندگان بخشش کنندهگان	د بنې وال، بنونکي	الْعَافِينَ	١٠
عفو کرد	عفوه يې وکړه	عَفَى	١١
آزاد	ازاده	حُرَّةُ	١٣
زندگی می کند	اوسيري	يَعِيشُ	١٤
اشتباه می کنند	غلطي کوي	يُخْطِئُونَ	١٥
دید	وې ليد	رَأَتْ	١٦
صرف می کنند	صرف کوي	يُنْفِقُونَ	١٧
غمگینی و تنگدستی	غربي / فقر / مسکنت	الضَّرَاءُ	١٨
<b>الدَّرْسُ الحادِيُّ وَالْعُشْرُونُ: السَّلَامَةُ</b>			
ایمن بودن	په امن کې	آمِنًا	١

الْجَرَائِيمُ	الْمَكْرُوبُونَ / الْمَكْرُوبَاتُ	مَكْرُوبُونَ
تَسْكُنٌ	اوسييري	زندگی می کند
السَّهْرُ	بی خوابی	بی خوابی
إِعْتَدَلٌ	میان رو اوسه	میان رو باش
الْأَثَرُ	حديث	حديث
الْمَطْرُ	باران	باران
الْأَقْذَارُ	ناپاکی، چتمی	چرک، ناپاکی
الْبَيْتَةُ	چاپریال / ما حول	ما حول، محیط زیست
الْفَحْصُ	معاینه	معاینه
الْقُمَّامَةُ	گند	اشیای اضافی خانه
سَلَةُ الْمَهْمَلَاتِ	د گند اچونی توکری	کثافت دانی
<b>الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعُشْرُونُ: طَلْبُ الْإِحْازَةِ</b>		
طَلْبٌ	غوشتنیک	درخواستی
أَصِبْتُ	پری اخته شوم	مبتلاء شدم، درگیر شدم
حُمَىٰ	تبه	تب
تُسَاجُونِيٰ	ما ته اجازه راکری	به ما اجازه بدھید
ذَكِيَاً	تکره لایق	لایق، دانا
تَشْمُ	بویوی	می بوید
الْوَرْدَةُ	د گلاب گل	گل گلاب
الْغَيْثُ	باران	باران
عُشَّةٌ	د هغه خاله	آشیانه او
<b>الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعُشْرُونُ: مَعْرِفَةُ الْأَوْقَاتِ</b>		
مَوْقُوتًا	په تاکلی وخت	محدود به وقت
عَقَارِبَ	د ساعت ستني	عقربه ها ساعت
الْعَيْفُ	نری خوار	لاغر
تُسَاوِيٰ	مساوي کپری	برابر است
بِضُّعُ	خو- دریو خخه ترنه پوری علد	چند - عدد های سه تا نه

**الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعُشْرُونُ: قَصَّةُ جُحا**

سوار کرد	سیور کر	أَرْكَبَ	١
پسری کم بھجوائی نہ سیل بعلشد	کوچنی هلک	الْفَلَامُ	٢
هر دو رفتند	دو اپه ولارل	سَارَا	٤
قدم زدن، پیادہ رفتند	پیادہ روان شول	مَشِيَا	٥
می دود و خیز می زند	منلی و هی	يَرْكُضُ	٧
غیر، بجز	غیر	سَوَى	٩
پیر	بودا / زور	الْعَجُوزُ	١٠
گرما	گرمی	الْحَرُّ	١١
اسپ	آس	الْحِصَانُ	١٢
شگفتی	تعجب	الْدَّهْشَةُ	١٤
جوان	خوان	الشَّابُ	١٥
قوى	قوی	الْمُتَّينُ	١٨
تعجب	تعجب	الْإِسْتَغْرَابُ	١٩

**الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعُشْرُونُ: الْمَدْرَسَةُ الْعَالَمِيَّةُ**

شامل گردید	شامل شو	الْتَّحَقَ	١
نماینده	وکیل	مُرْثِلٌ	٢
کوشش کرد	زیار او کوشبن بی و کر	اجْتَهَدَ	٣
ناکامی	ناکامی	فَشَلَ	٤
تنبلی می کند	سستی کوی	يَتَكَاسِلُ	٥
مهماں	دواه میلمستیا	وَلِيمَةٌ	٧
آماده	تیار	جَاهِزٌ	٨
با الشتهاء و خوش مزه	مزه دار، مبارک دی وی	هَنِيئًا	٩